

تلك كانت يقظتنا الاولى على جمالك .

## الربيع الكناهض

آه من حسنك العريق تمادى  
في افتتاح القلوب طبعاً وفنا  
تبهرينا بشمس وجهك حتى  
كل عين تغضّ دونك جفنا  
وقوامٍ كأنه الخُلُم يمشي  
في ضياء ورغبة تتثنى  
مست في حلة الجلالة تهباً .  
واعترازاً بما حباك ومنا  
أسرف الله في العطاء سخاءً  
ام لأمر يريد غاب عنا  
روعة في نضارة بل ربيع  
ناهض في صباحه يتغنى  
بوقظ الشوق في الصدور ويحيي  
من بقايا الحنين ما كاد يفنى .  
إن تكن بسمة فدفقة نور  
او تكن نظرة فقلب معني  
مهرجان للناس تنثر فيه  
راحتاه على البرية حسنا  
واغترباطاً ونشوة ابن منها  
كل ما نشتهي وما نتمنى  
انتِ شعر الحياة ويلٌ لنفس  
لم تكن في نشيد شعرك لحنا

يوسف غصوب

ولكن ما كدنا نفرّق بين الحلم والوعي حتى  
رأينا البيوت تنسف فوق رؤوسنا  
والمدافع في الليل تبعثر اشلاءنا ،  
وإذا الفلوات تنبسط امامنا ، والجوع يدفعنا  
الى الحقول الغبراء حيث لا نسمع اغانيك  
ولا يبيئنا من اخبارك الا اصداء نائيه  
لولولاتٍ ليس من يغيثها .  
ما الذي نحن فاعلون بجننا  
وتراب الصحراء يلاً افواها ؟

رأينا الوديان تتلوى احشاؤها  
والتلال الصفراء تنفطر ، والأشواك تنحني  
على جثث تنتظر مقدم الغربان .  
وضحك الموت إذ رأى عظام البشر بين جماجم  
لدواب ،

وبنات القدر في الظامة ترقص على رؤوس الباكيات .  
وحين قيل لنا إن من تلك الاعالي قبل ألفين من السنين  
رتلت الملائكة لمسرة الناس ، اصغينا  
فلم نسمع سوى قهقهة الموت وراء دمدمة الرصاص .  
هذا كان اول شبابنا ، ايتها الأرض التي  
ضاغ منا زمرودها وعقيقها ، حين فتحنا عيوننا  
فلم نجد الا نقيعاً يهب في وجوهنا .  
ما الذي نحن فاعلون بجننا  
وتراب الصحراء يلاً عيوننا ؟

جبرا ابراهيم جبرا

جامعة هارفرد - الولايات المتحدة