

نتيجة مسابقة «الآداب» للقصة

هذا وقد تألفت اللجنة المحكمة من الاساتذة مارون عبود، وتوفيق يوسف عواد، ورئيف خوري، وحسين مروة، والدكتور سهيل ادريس. ويغد ان اطلعوا على القصص الصالحة اصدروا احكامهم كما يلي :

الاستاذ توفيق يوسف عواد : الجائزة الاولى : « صفة سوط » لمطاع صفدي - الثانية : « الظلام المحمور » لغانم الدباغ - الثالثة : « ساربع الجائزة » لانعام الجندي .

الاستاذ مارون عبود : الجائزة الاولى : « لاجئة » للدكتور بديع حقي - الثانية : « صفة سوط » لمطاع صفدي - الثالثة : « الظلام المحمور » لغانم الدباغ .

الاستاذ رئيف خوري : الاولى « ساربع الجائزة » لانعام الجندي - الثانية « الآخرون » لفؤاد التكريلي - الثالثة : « الطوفان » لهاشم الامين .

الاستاذ حسين مروة : الاولى : « الظلام المحمور » لغانم الدباغ - الثانية : « ساربع الجائزة » لانعام الجندي - الثالثة : « الطوفان » لهاشم الامين و « صفة سوط » لمطاع صفدي .

الدكتور سهيل ادريس : الاولى « صفة سوط » لمطاع صفدي - الثانية : « لاجئة » للدكتور بديع حقي - الثالثة : « ساربع الجائزة » لانعام الجندي .

وعلى هذا تكون النتيجة النهائية للمسابقة كما يلي :
الجائزة الاولى : « صفة سوط » لمطاع صفدي (دمشق) ،
وقدرها ثلاثمائة ليرة لبنانية .

الجائزة الثانية : « ساربع الجائزة » لانعام الجندي (بيروت) ،
وقدرها مئة وخمسون ليرة لبنانية .

الجائزة الثالثة : « الظلام المحمور » لغانم الدباغ (بغداد) ،
وقدرها خمسون ليرة لبنانية .

ف « الآداب » تهنىء الفائزين وتشكر لأعضاء اللجنة المحكمة مساعدتهم القيمة . وقد نشرت في مكان آخر القصة الفائزة بالجائزة الاولى . اما القصتان الثانية والثالثة فستنشران في الاعداد القادمة .

وسوف يكتب قلم التحرير لعدد من المشاركون في القصة مستأذناً ايهم في نشر قصصهم . فان هناك بعض الافاصيص الطيبة التي تستحق النشر، وان لم يتح لها ان تفوز باحدى الجوائز.

انتهت في آخر تشرين الاول (اكتوبر) الماضي، المهلة المحددة للدخول في مسابقة القصة التي اقامتها « الآداب » . وقد تلقت المجلة ١٠٦ قصص لهذه المسابقة نورد عناوينها فيما يلي :

الطوفان - قبيل الفجر - مهندس الانسانية - دعاء مقبول - شقاء صغير - والطفل يبحث عن سريره - سكينه وحمدان - هذه حياتنا - العين اليمنى - اللاجئة - طعام - اسرتنا - ضجة في القرية - رسالة - انها امرأة - الوظيفة - لو - كنعان ابنة القرية - سأعود - عربية المحولة رقم ١٣ - شوكة خلقت وردة - لكي يكون انساناً - غداً نحصد القمح - يا ارحم الراحمين - ثمن الكفن - قبل مصرع الوطن - النمل الاسود - انت يا شديد الفضول - لاجئة - الآخرون - في يوم العيد - الى الجهاد يا عرب - التوأم الرابع - صفة سوط - المرأة او الفضيلة - الباحثة عن الزمن او مدرسة المجتمع - اليتيم - القرية المهجورة - امينة - يبحثون عن طريق - الامل الصريح - نعاس - الصابيء - الحمال - الروح المعذبة - كفن العرس - اخطبوط - الاحلام الذهبية - نفس طامحة - ساربع الجائزة - من المجرم - السدارة الوطنية - لاجيء - برلمان العوانس - اغنية الفجر او الزوج الغيور - ضعيف - العادة السرية - عبرات شيخ - الظلام المحمور - سيطا وجلادون - توبة في ليلة العيد - انتصار الحب والوطنية - رسالتان - المساقط - شهيدة الوفاء - خلود وطنية - بيارة البرتقال - عروس - طريق السجون - تروجا فقراء - مات لتحياله ليبيبا - كل هذا لأجل الحب - انعتاق - فيزا - المأمور العجوز - الحفيد - الحائزة - ثورة البؤس - عمالقة - المصير - من مأسينا - اعمى - انثى - جنازة سراب - غداً يضيع الأثر - إرادة الله - احسان الناس - سارق الاحذية - حديث حذيفة العدوي - الولد الوحيد - اليوم المنشود - ضحايا بريئة - فراق ولقاء - لم تزل في قلوبنا حياة - دعوني اعيش - بين انياب الذئاب - غسالة كهرباء - اقوى من الحب - الى السلاح - حياقي ديناميت - صراع مع الموت - المهاجر - الخطوة الاولى - الفداء - قصة لا عنوان لها كاتبها من البصرة - قصة لا عنوان لها كاتبها من حمص

★