

تأمل الشيخ عبدالغفار بضيق ملحوظ ،
وم بأن يرحم السماء بعناب شديد
اللجة ، فلقد طال اليوم جلوسه على
المصطبة دون ان «يستفتح» بشيء يسر
الخاطر ، ولو اقتصر الجذب على هذا
النهاريهات مصيبته، ولكن ربيع الاسبوع

قائمة المفاريت

قصة بقلم أحمد سويد

ولم ينس أن يفهمها أكثر من عشرين
مرة انه إنما يقوم بهذه الخدمة المجانية
لوجه الله فقط ، لان اوقية الزيت لا
تساوي حرفاً واحداً من تماويله
الشافية .

ونق حمار الشيخ معلناً ضيقه بالصمت ووطأة الحر ، فرد عليه الشيخ
بتناؤب طويل كسول ، ثم ازاح ساقه المطوية قليلاً ، ونقلها الى الظل ،
وترحم على الماضي يوم كان سلطانة الروحي واسع النفوذ، رغم انه ليس
شيخاً بالمعنى الصحيح، فلا يصاب أحد بالجنون أو الحب أو المرض إلا ويحمل
اليه ، ولا تسرق دابة أو خزنة في المنطقة كلها إلا ويهرع المنكوبون
يتوسلون له ليطلق في أعقاب اللص أعوانه من ملوك الجن وعفاريت سيدنا
سليان ، فلا يرتدون اليه إلا وقد جروا السارق من ناحية ، واخذوه
من انفه .

وكان يتدل فلا يقيم « المنديل » الا إذا رنت في كفه ذهبيات خمس
« أم حصان » ، ومع ذلك فقد كان منزله ينفص دائماً بالقاصدين وروائح
البخور ، وبالباحثين عن طولهم ، ونوايا النجوم نجوم .

وقد بدأ رزق الشيخ عبد الغفار يشح رويداً رويداً منذ قام في المنطقة
بعض الزنادقة يشنون ضده حملة دعاوة ، ويتجنون عليه فيسمون علمه
شعوذة ، وينشرون بين الناس الاحاد الذي تعلموه في مدارس كافترة ،
والعباذ بالله ، لم تتورع أبداً عن تلقينهم الرطانة الأجنبية .

وتؤذي بشكل مباشر تلك الجولات الشهيرة التي يقوم بها في المنطقة
طبيب شاب تعلم في بلاد الأناضول يدعو له الدكتور شكر الله . قيل له إنه
يلبس البرنيطة ويحف شاربيه ليبدو كالعذراء ، ويؤمن أنه يشفي المرضى
بغير اسماء الله الحسنى ، ولا يعترف بالتخريب الذي تنزله المفاريت باجساد
العباد ، لأنه لا يؤمن بالعالم الخفي ، بل يتشوق امام الناس بكل وقاحة
أن أسباب الامراض ليست الا جرائم صغيرة لا يمكن ان ترى بالعين
المجردة ، استطاع العلم ان يكتشفها وأن يهتدي الى طريقة ابادتها
بالملاجات الحديثة .

ويرتعد الشيخ عبد الغفار كلما ذكر تحريفات الدكتور شكر الله التي
يتناقلها الناس مشككين ، ويشعر بشبهة هائلة لتحطيم حجة هذا الشيطان
المضلل ، أو خفته اذا قدر له أن يراه .

« ولكن ما النفع ؟ فسوف يظل هناك عشرات الملعدين يبثون سمومهم
ويتفلسفون فينتمون بالشعوذة كرامات الصالحين . اللهم عفوك . لقد طر
الفساد في الارض . وهذه إحدى الامارات التي لا تحصى بان هذا العالم
الجاحد قد شارف نهايته . »

لاك الشيخ عبد الغفار هذه الكلمات وهو يحاول النهوض من مرضه
ويلاحظ ان الظل قد انحرف قليلاً عن مملى الحمار . ومعنى ذلك أن
ميماد القبولة قد حل ، وعليه ان يرتاح ساعة او ساعتين ، ورزقه على الله
الذي لا ينسى احداً من مخلوقاته . ولكنه كان ما زال يجالذ نصف قطار
من اللحم المترهل ، ويستعين على الوقوف بمكازه الثمين المصنوع من
خشب « الزعرور » ذي المقعد الضخمة ، حين أقبلت « الرزقة » تمشي على
اثنين، ووقفت امامه بهيب، وقالت بلسان جمال الضيعة أبو حسن الهرموش :
- يا سيدي . آل الدهر وشي يرجونك ان تأتيهم على عجل لأن ابنتهم

كاه لم يكن مرضياً بوجه من الوجوه، واذا كنت لا تصدق فهذا هو كشف الحساب:
لقد كسب نهار السبت ثلاث ليرات فقط استوفاهما ثمن حجاب كتبه لفتي
يصاب بداء النقطه ، ويشهد الله أنه اخذ هذه الليرات الثلاث حلالاً زلالاً،
لأنه لم يدع شيئاً من عمله الا وافرغه في هذا الحجاب .

وكانت حصيلة الأحد فرحة بيضاء منقوشة الذيل يشمر بالامتعاض والضيق
كلما رأى ديك جارتة ام ابراهيم يلاحقها ويغازلها فلا تمنع عليه، وقد حملها اليه
شاب من المزرعة المجاورة أحب فناة تكرمه ، وكاد حبه اليأس يؤدي به
الى الجنون ، فجاه يستنجد بعلمه وقدرته العجيبة على جمع القلوب المتنافرة ،
فكتب له حجاباً وأوصاه ان يجتال على الفتاة فيسقيها منقوعه فاذا وفق الى
ذلك فستدوب في هواه باذن الله .

وكان نهار الاثنين تافه المحصول : ثنية عدس فقط ، لقد كان يجدر به الا
يقبها لان لملمه كرامة يجب ان تصان، ولكن ما العمل ؟ وقد احرجته ام
طمان احراجاً شديداً في جارة قديمة وقد هرعته اليه تطلب معونه ليحول
دون الكارثة فزوجها بغير بوقار شيبته وينشيء ؛ والبياذ بالله ، علاقات
غرامية مع أرملة مشبوهة السلوك. وكان عليه ألا يرداها خائبة ، فخر يش لها
بغير أكثرات ، كلمتين للكراهة ، وأوصاه ان تدرس قصاصة الورق في قبر
مهجور، ولكن ضميره حاسبه على هذا الضرب من النفس ، فسارع الى إراحة
ضميره وقال لام طمان وهو يشيها الى الباب :

- يا أم طمان، « يلي بتحطيه بالدمت بيطلع بالمعرفة . »

ويظهر ان المسكين لم تسمع ما قال ، إذ راحت تنطق كبت المشرين وهي
تخسب أن الدنيا كلها اصيحت في خدمتها ، وانها وجدت اخيراً الحصرمة التي
ستقفاها ، وترتاح، في أعين العذال والشامتين .

أما يوم الثلاثاء فقبحه الله من يوم ، جرت به فيه الشيطان فانصر عليه .
وكيف لا يهزمه المين وقد جاءه حسنة البدوية في الصباح الباكر تلتمس
لديه دواء لعقمها ، فهي متزوجة منذ خمس سنوات ، ولكن الله لم يسبغ
عليها حتى الان نعمة الامومة .

لم لا يعترف بصراحة أن تقاه المصطنع انهزم أمام هذه المخلوقة
الطاغية التي تشتهها كل جارية من جوارحه ، ويسجره بشكل خاص ذلك
الحال الخلو الذي يتكفي غنوجاً على خدها الوردية ؟
ولم لا يعترف أيضاً أن راحة الأثني التي تفح منها مشيرة غاوية ،
أخرجه عن وقاره في تلك الاصبوحة ، وأنه نال جزءاً تطاوله اللفظ صفة
« خلخلت » فكاه الأسفل ، وتركت في خده الأيسر أثراً لولا أن حنا عليه
عليه شعر لحية الكت فاحتضنه وغطاه ، لانكشفت حقيقته وافتضح أمره
بين الناس .

وأما عطاء اليوم ، يوم الاربعاء، فلم يزد عن أوقية زيت ، خلقت له « ام
شندب » أنها هي كل ما في بيتهم ، ورجته أن يتكتم لأن غضب السماء
وعصا « ابو شندب » سينصبان على رأسها اذا شاع أمر السرقة وتمرب
الى سمع زوجها الذي هو اشرس من كلب عقور .

وأخذت شيخنا الرافة فرقى لبنتها الصغيرة وأفهمها أنها مصابة بضربة
عين فارغة ، وأمرها أن تمحق في غرة الطفلة خرزة زرقة لرد الأذى ،

اطباق العسل الاشقر ، فتوجه نحوه ، وهو يطمئن اهل المريض بلهجة الواثق :
- ارتاحوا ولا تجزعوا... سيخرج المفريت من جسده صاعراً ، وسيشفى
حالاً بأذن الله .

كان كل ما حشد على المائدة قد «طار» بأذن الله ، حين جهر الشيخ عبد الغفار
بالحمد لمقسم الارزاق ، واعلن اكتفائه وشبهه ، وسروره ايضاً ، لان سلمان
قد ارتاح إذ لم يعد يسمع له منذ نصف ساعة انة او حركة . ثم التفت الى
أم سلمان وقال لها ، وهو يقالب التجشؤ ويشد على كرشه الذي يكاد ينفلق :
- باستطاعتك الآن ان تتحقي من ان المحروس قد ارتاح ، وان المفريت
المعوم الذي سكنه ، قد طرد شر طردة .

فاندفع الجميع الى غرفة المريض ليشاهدوا المعجزة ، وانحنت امه فوقه
تهززه بلهفة وتناديه بمجان :

- سلمان حبيبي ، سلمان ولدي .

ولكن سلمان كان كالحشبة الباردة لا حياة فيه ولا رمق .

... وطمى صوت الشيخ على التحيب والعيول يمط :

... اذا جاء أجلم لا يستقدمون ساعة ولا يستأخرون . لقد خنقه
المفريت الامين قبل ان يخرج منه فلا حول ولا قوة الا بالله ...

وكانت نظراته تصفع « ابو حسن الهرموش » بغاضة ، وتطالبه بالحاح
ان يفهم « الجماعة » ليقدروا تضحيتهم ، وينقدوه بدل أنماه ، فهو مستعجل
وعليه ان يعود الى منزله قبل غياب الشمس ، فقد يكون هناك زبائن
آخرون ينتظرون .

أحمد سويد

دار المعارف

تقدم للعالم الاسلامي والعربي

تفسير الطبري

جامع البيان عن تأويل آي القرآن

لاي جعفر محمد بن جرير الطبري

حقيقه وعلق حواشيه الاستاذ محمود محمد شاكر

راجعه وخرّج أحاديثه الشيخ احمد محمد شاكر

أدق طبعه لاصح النسخ في إخراج رائع ستفخر به

المكتبة العربية الاسلامية

الجزء الاول وثمته ١٠ ل . ل .

» الثاني » ١٠ ل . ل .

يصدر الجزء الثالث في شهر حزيران ١٩٥٥

ملتزم التوزيع

دار المعارف بيروت

لصاحبها أ . بدران

بتأية العسيلي السور - ص . ب ٢٦٧٦

سلمان مريض ، وحالته لا تبث على الارتياح .

وهرش الشيخ لحينته النامية ، ومسح بكه الواسع العرق المتصب من جبينه
المريض ، وبعد ان اعلن تخوفه من السير في هذه الشمس المحرقة ، صرح
الرسول بأنه سيقوم بهذه التضحية في سبيل آل الدمروشي ، ولكن هل
سيقدر آل الدمروشي هذه التضحية يا ترى ؟

ولمت عيناه بهيريق خاص فهم الهرموش منه ان عليه ان ينقل هذا التساؤل
الى المراجع المعنية ، وان يفهم الجماعة بضرورة اكرام الشيخ اكراماً يكافيه
تضحيته ، ولم يجد مفر آمن تطمين الشيخ بأنه سيقوم بما عليه عليه واجب الاحترام
والقدير لعلمه وكراماته ، ولكنه يمتنى ان يتكرم عليه مولانا ، كبركته ،
بجواب قوي المعقول ، يطرد عنه الاحلام الحبيثة ، ويرد عن جله شر العيون .

لقى الشيخ عبد الغفار نظرة عجلي على المريض الذي كان ينتفض ويهذي
من شدة الحمى ، ثم انتحى بالألم الهلوع ناحية وهمس في أذنها :

- يا ام سلمان ... إنه مسكون . وقد يقضي قبل الصباح إذا لم يبادره
المفريت الذي يتبسه ، ويمذبه كل هذا العذاب .

فتهاكت الأم على قدمي الشيخ منتحبة :

- خذ كل ما أمالك يا سيدي . خذ حياتي ، خذ نور عيني وأتقدولدي .
وسمع زوجها الضريع توسلها فأقبل على الشيخ يتلس يديه ليقبلها ويقساها
بدموع عينيه المنطقتين :
- انقذه يا ولي الله انقذه .

ولم يتلأ « ولي الله » فهاً مباحره ، وهز مزهره ، واخذ يتمم بأوراده
وتعاويذه ، ويتأهب ، ولكنه ما كاد يسمع صياح ديك مذعور ، كان
ابو حسن الهرموش يطارده وراء البيت ، حتى ادرك ان الجمال الطيب القلب
أبلغ الرسالة ، وان الغداء سيكون شهيماً يسر الخاطر ، فرفع عقيرته وراح
يستدعي ملوك الجن بصوت مرتفع متهدج ويسميه بأسمائهم :

- يا شمروخ ، يا عمروش ، يا جر نقش يا طنقوش وساثر ملوك الجن ،
استحلفكم بجاه الرحمن ، وباسم سيدنا سليمان أن تخرجوا هذا المفريت الشرير
من جسد سلمان ابن وردة . اخرجوه والى الجحيم جروه .

وكرر الشيخ هذه الاستغاثة عشرات المرات ، ولكن ملوك الجن الاحمر
لم يستجيبوا -- على ما يظهر -- بالسرعة المطلوبة ، فانتصب الشيخ منفصلاً ، وراح
يدور في الغرفة الضيقة ، ويدق مزهره ذا الخشاخيش بعصية حانقة ، ويرمق
بطرف عينيه المريض الذي يتلوى في الراوية ، والام وبعض جاراتها اللاتي
تحققن حوله يبكين بصمت ..

واخيراً ، أطاع ملوك الجن اوامر الشيخ فأقبلوا يمرضون خدماتهم وأشرقت
اسارير الشيخ عبد الغفار وهو يلقي عليهم التحية ، ويصدر امرأ مستعجلاً بالاكثار
من حرق البخور تكريماً لهم . ثم ما لبث أن أعقب امره المستعجل بسلسلة
قصيرة من الاوامر المقتضية ، تقضي بأن تقفل النوافذ بأحكام ، رغم الحر الشديد
الحاقق ، وان تدنى المباحر من المريض ، وأن يخرج الجميع من الغرفة بلا ابطاء .
ونفذت الاوامر بسرعة ، وخرج « ولي الله » وهو يسبح عرقه لاهناً ،
ويعلن حالة الطوارئ ، ويفرض الصمت على الحضور لمدة ساعة واحدة ،
فانبناء العالم الخفي معشر نفور - حسب تعبيره - يحفلون إذا سموا صوت انسي او
نأمة آدمي ، ومن الضروري ان يتاح لهم الجو الذي يمكنهم فيه ان يؤدوا
مهمتهم كاملة .

وهش الشيخ للديك المحمر الذي فوجيء به ينتظره في فناء الدار ، فوق
بيدر شبي من الرز المعصر ، تحف به آنية اللبن الرائب وتصطف حوله