

صفحة	صفحة
٤٩	١
مسؤولية الانسان	انسانية لا احمية
صادر يونيس	عبد الله عبد الدائم
٥٠	٥
الإذاعة في المصح (قصة) .. عبد الهادي البكار	ثقافة عصر ابن المفتح رئيس خوري
النشاط الثقافي في المغرب :	
٥٢	٩
انكثرا	شعرنا القومي
حول نادي الشعر والمقالة - روايتنا الموسم - اشقات	وديون «البيون الظاه للنور»
٥٤	١٢
ايطاليا	صراع (قصيدة)
عالم العزلة في روايات « بافيز »	عزيزة هـارون
٥٥	١٥
فرنسا	ابو ريشه
حياة الكتب - اجل الروايات العالية - انباء ادبية	والحب الجزء
٥٥	٢١
اسبانيا	الساحل الرضاء (قصيدة) ..
انباء متفرقة	عبد الرحمن الكيمالي
مناقشات :	
٥٧	٢٢
معركة الوعي العربي ... قـدري قلعجي	اميكلا (مسرحية) ...
٥٩	٢٥
طوبى للجبيناء	نزار سـليم
٦١	٢٧
نحن والابطال	تذوق الشعر
عبد المنعم يوسف	س . د . لويس
٦٣	٢٧
قرأت العدد الماضي من الآداب: الدكتور كمال الحاج	وجهي المعرف بالتراب (قصة) عفيف بهنسي
النشاط الثقافي في العالم العربي :	
٦٩	٣٠
لبنان	العالم الخارجي
أغنيوا التعليم في وكالة الاغاثة - شاعر غاب - اشقات ادبية .	كإبراه برتراندرسل ...
٧١	٣٢
سوريا	الطريق القديم (قصيدة) ...
الحياة الادبية في سوريا! اقتراح	كمال نشات
٧٢	٣٣
المغرب العربي	خرافة الاشعاع .. ايضاً ...
نشاط في - ١) صالون تونس ٢) معرض الفنان يحيى - ٣) معرض الرسام بن عبد الله	احمد ابو سعد
٧٤	٣٦
صندوق البريد	رسالة (قصيدة)
كلمة اخيرة حول الرومانسية. أنور المعداوي	اسد محمد قاسم
٧٤	٣٧
حول الشعر المصري	التوحيد والنمو الاقتصادي للبلاذ العربية
كازم جواد	سمير مقدسي
٧٦	٤٠
السلم الذي اصبح «سماً» . بدر شاكر السياب	الآلة (قصة)
كتاب الشهر :	
٧٤	٤١
كلمة اخيرة حول الرومانسية. أنور المعداوي	تأليف أندريه سيفغريد
٧٤	٤٧
حول الشعر المصري	ترجمة وتلخيص عائدة مطرجي
كازم جواد	عبد الله عبد الجبار
٧٦	٤٧
السلم الذي اصبح «سماً» . بدر شاكر السياب	لمن يكتب الاديب ؟ ..
بيانات ادارية :	
تدفع قيمة الاشتراك مقدماً قيمة الاشتراك : في سورية ولبنان ١٢ ليرة ؛ في الخارج : جنيهان استرلينيان او ٥ دولارات ؛ في الولايات المتحدة : ١٠ دولارات ؛ في الارجتنتين مئة ريال - توجه المراسلات إلى العنوان التالي : مجلة الآداب ، بيروت ص. ب ١٠٨٥	