

قافلت بفجر

يا أيها الراكب الغريب
انثر اساطير الطواف الداميات الراجفه
من قلبك العاني الكبير
ودموع هذا الموكب الموهون بعد العاصفه
انثر نجوم الحب .. حيرى .. آفله
فحوافر الخيل العجاف على القرى
كم قصة نسجت وغتبتها رحيل القافله
انثر على قلبي السكون
انثر على قلبي الخيال
فلقد سمعت بعودة الراكب الغريب
وانا هناك على التلال
فعدوت اسبق فرحتي
متسائلاً في القرية :
هل عاد ركب الراحلين مع الظلال
يا أيها الراكب الغريب
ياتأهياً فوق الدروب القاسيات بلا وطن
ياراوباً اسطورة العيش الطريد
يا نجمة سقطت ليلقها الظلام
من اين جئت ؟ وما مصيرك في الزحام
بين النفوس العاربات من الالم
في كل قطر قد مرت به والقيت الرجال
ومضيت تدفن يومك المنهوك ..
[قدسي الضلال
انا منك اصداء تنوح مع النجوم
وتودلو عاشت على العربات تقفوش المهوم
يا أيها الراكب الغريب
انا غريب
فانثر على قلبي السرور
من فلسفات حنينك الجوال والالم الطهور
اسطورة رددتها بالمندولين
فوق الدروب
للتجهم .. للريح الغضوب
لتعيش في قلبي كأمنة يتوق لها سجين !
القاهرة **كآل نشأت**

من « رابطة النهر الخالد »

لينام في قلبي ويسأل لاتنسيه الكؤوس
يا أيها الراكب الغريب
انا لست انسى قصة الحب الحضيف
انا لست انسى قصة القدر العتيد
في ساحة السوق الكبير
في القرية الخفاء حيث دوى النفير
للاحتفال الصاحب العرييد بالعام الجديد
كانت هناك
كالطفل يلتقط الورد
في رقصها المجنون .. في صخب الزحام
والمندولين ينوح في جوف الظلام
وعجائز الراكب الوقوف على صناديق
[الحشب
يدسمن في مرح وفي جشع بليد
لنمو كومة هذه اللعنات من قطع النقود
ترمي من الصعلوك اجر حبيبي
فتنتله - فوق الاصابع - قبة عبر الهواء
وانا اضح بغيرتي .. وبثورتي
فمشيت أحتضن الالم
بين الحقول
والدمع في عيني يجول .. ولا يجول !
يا أيها الراكب الغريب
علمتني من فلسفات الكون فلسفة الشجى
الحب .. خاب الحب .. وانتحر الامل
لم يبق الا جرحه الدامي يغرد للذبحى
ويجورني للكأس اشربها فيشربني الاجل
ما كان لي الا العذاب
ففؤادها الرجال ما عرف القرار
كتب الشرود عليه
« ليس له ديار »

يا أيها الراكب الغريب
يا أيها الراكب المغني في طريق القرية
عند الغروب
هوتم كاطيار المساء على مغايننا اللطاف
وانتوبها الاخان والاهزاج من بعد
[الطواف
يا أيها الراكب الغريب
هوتم بهذا الباب .. باب الحانة
هوتم بهذا الباب .. باب الهارين
من امسهم .. من يومهم
من قبضة الزمن الرهيب
سرح دوابك في جوار السنديان
واترك صباباك الحسان
اترك صباباك الحسان
كعرائس الغابات في صمت المساء
يرقصن في لهف الحنين
نغماً .. يجاوبه التأوه من انين المندولين
يا أيها الراكب الغريب
اني احب فنونك الحسنة واللهو العجيب
اني احب دببك العجلان فوق ثرى القرى
ودوابك العجفاء .. والعربات .. آخر ما
[يرى
منها مصابيح نحيلات الضياء
تهتز في الافق البعيد كأنها ايدي الغريق
اني احب القامة اللفاء والشعر الطويل
وصدى الصهيل
ونباح كلبك كلما رقد الظلام على الطريق
وفتاتك السمراء (ازميرا) كنيوان
[الجوس
لحى تجسد في حنيات وفر من العيون