

بعد الحزن

الجزر يمعن في التراجع... والغروب
يكاد يمتص الظلال

بالامس ، بالامس القريب
كانت لك الدنيا وكان لك الوجود
وكل اسرار الحياة ، وكل احلام البشر
ولأجل قبلتك الحبيبه
كانت تحول عصارة الموت الزوأم
الى رحيق سال من انهار عدن ، من فرات
يا منتهى الاشواق بالامس القريب

حقا سنطوي ظلالك الميمون دون الارض
ليظل عبّاد الضياء بلا سماء ؟
من يزرع الصبر القنوع بتربة الآلام
ويهدد النيران في قلب الفجيعة
من يمسح الدمع المرير عن القلوب
ويرتل الآيات في سمع الثكالي
من يبدع الاحلام في خلد الفقير
احلام عدن ، والغواني ، والجنان
ومسارب العسل المصفي ، والخمور ؟
من يسند الطاوين في احلام يقظتهم
الغازلين من المحال رؤى عجيبة
سرراً على الشرفات تحت ارائك الديباج

اكواباً من الاكسير محتوماً بذوب المسك
اعناباً ، ظللاً مورقات ؟
من ، من يهز امام وجه المعتدي سوط العذاب
بل من يثير النار في وجه الخطيئه ؟
أنتى يضم الشر رجسه
في مهجة الجبناء خوف النار ؟
أنتى يصف الانقياء الكاظمون بلا وعود ؟
أنتى يكف الاشقياء الجامحون بلا وعيد ؟
أنتى مصير العاجزين ... اولئك المتوكلين على السماء ؟
فغداً سيضطر الضعيف
ان يعصر الارزاق من اعصابه
ان لا يعيش على ينايع الرجاء .
ستجف بعض روافد الإحسان دون النهر
فالزلفى هباء للسماء !

سكران هذا العصر بالمجهول لا يبغى سواه
وبقوة العقل العجيبة
وبينما يسعى ليلبس ظلمة المجهول ثوب الضوء
يتقلص الظل العظيم ليترك الانسان
عريان تحت الشمس ...

سلي الخضراء الجيوسي

بغداد