

## عبد الحميد والسنة ١٩٥٨

لمحته يسير ، في المساء  
بسمته المهيب ..

بوجهه الحبيب ..  
ونظرتاه ، مددتنا ضياء ..  
ومن ورائه ينور الصليب

★  
وحيث سار غنت الطيور ..  
وغردت بلابل الحقول ..  
وطايات ذوائب الشجر ..  
وشاع صوته العميق ..  
كأنه نغم ..

يحفه العذاب ، والالم ..  
« المجد لاله ، في السماء .. »  
« والارض للذين يعشقون .. »  
« وينثرون الحب، حيث يخطرون .. »  
« طوبى لصانعي السلام .. »  
« فانهم شبيبة الاله .. »  
« ووارثوه في الحياه » ..

★  
« المجد لاله في السماء .. »  
« والنصر للبشر .. »  
« ما اجمل الحياه، في حمى السلام .. »  
« واعين الرجال والنساء .. »  
« تشع بالفراغ .. »  
« كم اعشق البشر .. »  
« كم اعشق السلام في الجنوب .. »  
« والامن في القلوب .. »  
« والحب في العيون .. »

★  
« المجد لاله في السماء .. »  
« والفرح للاطفال في الحياه .. »  
« ما اروع الصغار حين يلعبون .. »  
« كأنهم ارناب صغيره .. »  
« تفر في جوانب الحقول .. »  
« عيونها تشع بالصفاء .. »  
« وتقرض الاعشاب في هناء .. »

« الابيض الصغير .. »

« والاسود الجميل، قرب بعض .. »  
« ما ثم من فروق » ..

★

« المجد لاله في السماء .. »  
« والنور للجميع، في الوجود .. »  
« لا تشعلوا الوقود .. »  
« الا لكيما تنضجوا الطقام .. »  
« وتصنعوا الكساء .. »

« الا لكيما تنشروا الضياء .. »  
« ولتصبح الحياه جنة البشر .. »  
« ثلث يد الذين ينفخون في اللهيب .. »  
« ليصنعوا الدمار .. »  
« ويشعلوا الحريق .. »  
« ويهدموا البيوت .. »  
« ويسملوا العيون .. »

★

« المجد لاله في السماء .. »  
« والنصر للذين يصنعون .. »  
« الحب والسلام .. »  
« والامن والرخاء .. »  
« ليولد الرجاء .. »  
« في الارض، من جديد » ..

★

« وغاب في الشعاع .. »  
« كأنه ما كان .. »  
« ولم يزل على الافق .. »

« ينور الصليب .. »  
« يعانق الوجود في حنان .. »

★

لمحته يسير ..  
بليلة الميلاد ..  
ومنذ ان لمحته لم اعرف الرقاد ..  
حالفني السهاد ..

ومثلما قد هزني مرآه ..

وسرني بهاه ..  
وانعشتني نيرة الحنان في كلامه ..

« قد افزعني ومضة غريبه .. »  
« وعذبتي دمعة كئيبه .. »

« فاضت بها عيناه .. »  
« وكان يبدو انه حزين .. »

« وان قلبه طعين .. »  
« وكان ثم نقطة حمراء .. »

« تزين الرداء .. »

« كانت تنور السماء .. »  
« وتبعث الحياه في المساء .. »

« برغم كل شيء .. »

★

« الناس في المساء يرقصون .. »  
« ويمرح الاطفال ، في صفاء .. »

« لكن في العيون .. »  
« ورغم كل شيء .. »

« ورغم ليلة الميلاد والاضواء .. »  
« يلوح طيف حزن .. »

« ولمحة من الالم .. »

« تنساب في صدى النغم .. »  
« ولم يزل بسمته المهيب .. »

« ووجهه الحبيب .. »

« يرن صوته العميق .. »  
« كأنه نغم .. »

« المجد لاله في السماء .. »  
« والارض للذين يعشقون .. »

« وينثرون الحب حيث يخطرون .. »  
« طوبى لصانعي السلام .. »

القاهرة عبد المنعم عواد يوسف