

«بروفو... لبردا»

« في بعض البلدان العربية ، قتل ومحاولات قتل للفكر الحر
فالي كل رأس قدر يشترك بهذا الجرم اوجه هذه الصرخة » :

المستطيلة كالوباء على
تاريخنا ، وربيعنا الحزن-
تجتز بعض « صداقة » اسنت
في حوضها الاسن
كضميرك الاسن
كضميرك المسود من دخن
دولارها النهيم
ذي الجثة النارية القدم
وفراغ « مشروع » من القيم
...
هي ريشة ...
اما اذا علمت
فرصاصة تسعى الى رأسك
تسعى الى رأسك
كم زوقت كفاك رشوتها
فترفعت شزراء عن فلسك

كالفأر من دار الى دار ،
تكفي لتطفئ فوق مفرقه
أهزوجة الغار ...
ونسيت ان الموت يسعده
من اجل فكرته
ونسيت ان لا شيء يقعه
يا وغد ، يا خفاش ، يا جدئا
للحرف ، يا جلاد كلمته
لا شيء يقعه
عن حمل ريشته
ليزيد في صرح الضيا حجرا
ليزيح عن اضلاع امته
طاحونة صفراء ، يخدمها
- ما زال - في وطني
أمثالك الخونه
طاحونة المستعمر العفنه

ستموت مطعونا بريشته ،
ستموت يا خفاش ، يا جدئا
للحرف ، يا جلاد كلمته
يا حانوي الاثم
يا جرسا للظلم
يا بنئا قبته
ستموت مطعونا بريشته
...
أتجيعة ، وتروح توعد
ماذا تريد به ؟ ..
انسجنه ... اتقتله
أظن ان خواء معجنه ،
وقصاصة خرقاء من قانونك الهاري ،
وسعال . سقف أزرق
عن خبزهِ اليومي يسأله
وغطيطك الحجري يطرده

(*) « برونو » فيلسوف ايطالي ذهب شهيدا
للفكر حرقا في روما في اواخر القرن السادس
عشر .

هنري صعب الخوري