

رسالة إلى القاهرة

ويعبر الاسوار والبحور
ليلتقى بطلعة الزمان حين يتسم
على جبينك النضير
ويجتلى رسما على جدار
لصرحك الاشم
بالامس مر راجفا على سنائك
يشد قلبه الى خطاك
وخلف ثوبه يغلق الرحيل دونه
الابواب

وتختفى ملامح الصحاب
ويرسل الموالم صيحة العناه
اذا التقت كف الغريب بالغريب
واخصبت بحبها الحياة
والناس في شوارع المدينة الرحاب
قوافل تظلمها سواعد الاحباب

مدينتي
ان مر في صباحك البسيم طارق
من الحقول
لا تحجبي عن عينه النهار
لا توصدي في وجهه الطريق
ففي حماك حيث توقد الشموس
اعين العمال

وتدفيء القلوب في مرايحها الاطفال
ما تملك الحياة للجميع
ويشتهي العشاق من ربيع
ولتمسحي على الجباه بالحنان
فقد مضى بطيها الزمان
وعاش في غضونها الحرمان

مدينتي
ولم ازل اغوص في الظلال
والارض في سخائها تخضر بالرجال
لكنهم تحت السماء يسفون
ويظماون حين تجذب العيون
ويرتوون من علالة الرجاء
ان يفتدوا يوما الى الشروق
في ذلك الامين بين رفقة الطريق
فيوقدوا الشموس بالقلوب والعيون
ويقهرها في ساحك الشجون
ولا يعودوا للضياع والحنين

حسن فتح الباب

لعل كوة من الضياء تفرش الدروب
لتؤنس الغريب
وليلة القدر التي تحين كل عام
تلوح مرة لمن فؤاده احترق

مدينتي
وكم شهدت رسمك الوضيء زينة
الديار

وكم لمحت عبرة على جدار
تترف في ظلام من مضى ولم يرك
وكان وجهك الوسيم امينه
وصوتك الضحوك اغنيه

لم بنوا من الرماد والحصى بيوتهم
وكوموا التراب كي يضم شملهم
راوك في احلامهم نافورة من البشر
تنهل كالامواج ، كالطر
راوك قلعة من الضياء

تموج بالحياة والصور
ولحنك المنساب عبر أفقك المديد
يسيل في دروبهم كالسعد يوم عيد
ويفتن الاسماع سرك المذاع
يطل من بعيد
ولا ترى بهاءك القلوب

وكم روى السمار تحت خيمة الظلال
وفي مجامر الحنين يومض الرماد
والقمح في بيادر الحصاد
يضاحك العيون تبره المذاب
ويوقد الرغاب -

حكاية ابن الريف شد رحله اليك
وودع الرفاق والاحباب
والامهات جف صبرها الطويل
في غربة الأوالاد
وعاد يحمل المتاع والعيال
منذ اهتدى الى طريقك الكبير
ولفه صندوقك المسحور :

« يا ليتنا نزر اولياءك الابطال
نهيم فوق ساحك الفساح
ونقسم الرغيف بين اهلك السماح»

مدينتي
ولم يزل موالمهم يدور
يسائل الليلات والبدور
عن طارق مغامر جسور
يحطم الصخور

مدينتي
يا راية الاجيال ، يا انشودة الحياه
يا جنتي
رمى بي المطاف بين اعين العناه
ورحلة الشباب في حماك لم تطل
وما خبا الحنين في دمي ، ولم تزل
أنفاسي الحرار تستحث عودتي
فذاك مدمعي العصى يا مدينتي
فذاك لوعتي

خطاي طوفت من بعدك الديار
استاف وردة غريبة القفار
اشمها ، اضمها
احن في بهائها لطلعة ابنتي
وباقة من الصغار حول خطوتي
تصيح بي ، تهزني
لاطلع النهار

من ليل شعبي الغريق في مرارة
الصراع
لاحطم الكلال فوق صخرة الضياع
لاسكب السلوان للجموع
لاوقد الشموع
في ظلمة الدروب ، في مسارب
القلوب

وكنت واحتني
تظلني اذا طواني السرى عن العيون
وضج في مسامعي السكون
ومل كفى فوق باب الفجر موعد
الضياء

« يا طارق المساء
كم لفنى مع الرفاق ظلك الرهيب
ووجهك الكابي بلا عيون
يحيط كالقضبانب بالسجين »

في قرية صغيرة مشقوقة القدم
تطل فوق رأسها الهموم كالجبل
فينحنى صفصافها الهرم
على ضفاف ترعة مخنوقة النغم
وتحمل العذراء ثوبها الصغير
في صرة اهابها مزق
لتغسل الفؤاد من سام

فؤادها الغريب
وفي الغروب ترقب الشفق
لعل فارسا على الأفق
يشف وجهه النحيل من غلالة الغمام