في بداية الصيف

لم يبق من الايام سوى حفنه" عدد الاعياد واوتار العود. 6 وتذوب مرائرنا كالشمعة في الكوخ المنكود والسند امام السبيل العربيد . ويهب العمدة . . هاجر قريتنا للايام السود لىنان سيؤويه لبنان سيسقيه ومراقص بيروت ستسليه حتى نخلات القربة ذات الاشواك واللؤلؤ واللحن الباكي ، والريف الخالي من شباك او مروحة الفوّلاذ او الحاكي . وسيبقى منزله تسمعين صبآح قفراً ، يمضي فيه الفلاح يستغفر نحو حقول التفاح ويغنى اغنية حمراء ذات جراح وسيبقى منزله تسعين ضحى قفرا ، فتطل منی ا وعصام من بوابته ومؤيد الاعمى سيحاول كالعتاد لعل برى ويدقون البوابه ثم يفرون يخشون الساحر والمجنون وسيبقى منزله تسعين مساء قفرا ، يؤوى رعيان الشاء ، ويعود العامل في اعياء من مصنعه والخبر بكفيه والجبنة ، والاضواء بعينيه كاعاصير هوجاء في تيه ستظل القرية تصرخ حر الصخر ينادي حر الكلب يولول حر الطفل سيبكى حر وستجتمع الاصوات لدى الباب وتحاول تقضم حتى الاخشاب والعمدة يشرب بنت الاعناب ويغنى على الياب الياب الليل نهود يانعة وشراب ومصير الناس تراب

X

انشودة عبد العزيز

لن اغمض الجفن ٠٠٠ أريد أن أراك -اريد أن أحياً مع الورود والأراك اريد أنَّ لا التجي ألى سواك الربد أن أرى صفات فيك من سواك فقلمي اظفارك البيض او اصبغيها ونفضى الورد على الشفاه وأشتليها ولمعي الضفائر الشقر وسرحيها وسأنليني أي أثوابك أشتهيها وهللي ، وصفقي ، وانشدي وحللي سوار ساعتي ، وقطعي بشعري ألندي ومزقى قصائدى ، وانقدى تفنجی . . تمنعی . . تمردی مللت من سيادتي ، فلا تقولي : سيدي اريد من يهيج لي عواطفي ... التي تجمدت ومن يزيل لي مخاوفي اينتهي الاغراء في تبادل الخواتم ؟ اخاف أن يبدأ موسم الشتائم وهوسم المحاكم وموسم المظالم تميعي ، وحاربي وسالمي أريد أن احياً باقق حالم « اريد ان تصبى نهدك الاسمر في دنيا فمي » لن اغمض الجفن . . اريد أن أراك كما ارى سواك طائشة ، غريرة ، جميلة ، يسحرني هواك اريد ان انظر للنجوم في سماك اريد ان تهربي _ يا أنت _ من شباكي أريد أن أتبع في حرارة خطاك اريد ان التجي "الى سواك وان احب طفلي الصغير محبة العدل ودورق العبير اريد أن أفرغ من مسائل الهوى ألى الكثير الى الكثير من مشاكل الحياه مشاكل الحفاة والعراه اريد أن أحارب الحناه واصنع الوجود من جديد ارىد ... ارید ..

عبد الجبار داود البصري المراق البصري