

قطار الفجر

١ - مدينتي

لا زلت يا مدينتي ... هناك ..
 تحيين .. تحت دورة الافلاك ..
 تحيتي .. اليك .. من بعيد ..
 تحيتي .. لعطرك الودود ..
 للطير .. في سمانك الزرقاء ..
 للزهر .. فوق ارضك الخضراء ..
 للناس في الشوارع المطولة ..
 بالعطر .. والنسيم .. والضيء ..
 لحارس الحديقة الجميله ..
 من كان دائما .. على حذر ..
 من خطونا ... اذ نسرق الثمر ..
 كأننا نخالس القدر ...
 وننشئ ... نغر .. بالسعادة ..
 تحيتي للحارس العجوز ..
 لو انه يعيش في الحديقه ..
 احببته ... احببت .. صحته ..
 احببت .. ضربتين .. من عصاه !
 فوجهه يضيء لي الحياه ..
 ويفتح الطريق للطفوله ..

تحيتي للمقرئ الضير ..
 من كان في نهاية الطريق ..
 ودائما .. في وجهه .. ابتسامه ..
 كنظرة طويلة .. طويلاه ..
 لباطن الوجود .. والاشياء
 تحيتي للاوجه الرحيمه ..
 من رفقتي .. واسرتي .. وصحبي ..

دقاتهم .. احسها .. بقلبي ..
 انفاسهم تنسل .. في انفاسي ...
 وصوتهم يدوب في احساسي ..
 وجوههم .. كلفظة الميعاد ..
 بعالم .. مضوا .. بعيد ..
 على ثراه تنبت الورود ..
 من غير ما ميعاد !
 وفي سماه .. تمرح الطيور ..
 من غير ان تموت !
 تحيتي لوجه الاصحاب ..
 لو انهم في نضرة الشباب ..
 ولم يمت من بينهم صديق ..
 يا ليتهم بالحب .. يسعدون ..
 هناك .. في مدينتي الجميله ...
 كأنها .. في ظلالها .. طيور
 احبهم .. بلهفة الطفوله ..
 وليتهم .. هناك يذكرون ...
 زمالة الطفولة البريئه ..
 ويذكرون وجهي الحزين ..
 فأنني اشتاق أن اراهم ..
 ونصعد الاشجار .. كالطيور ..
 ونسرق الثمار .. والزهور ..
 ونبصر السماء .. من جديد ..
 بمقالة الطفولة السعيدة ..
 من ترسم الحياة في ابتسامه ..
 وتبصر الجمال .. في الاشياء ..
 ولا ترى تجميدة العدا ..
 تحيتي .. هناك .. للقمر ..
 هناك .. حيث يحلم السكون ...
 ويسهر الغرام ... والحنين
 لم يغترب في ليلهم قمر ..
 عن أعين العشاق ..

فنوره يبادر الاشواق ..
 واعين العشاق .. كالضفاف ..
 والنور .. في عيونهم .. يصفاف ..
 تحيتي .. للجارة الوحيدة ..
 الجارة الصفصافة الحزينه ...
 رأيتها بخاطر الطفوله ..
 كجدة ضريره ..
 تحكى على الصغار ..
 في ليلة مطيره ..
 حكاية عن ملك رحيم ..
 وصوتها ينساب في جلال ..
 وهم جوارها مهللون ..
 في نشوة الخيال يسبحون ..
 تحيتي لجارتي الصفصافه ..
 هناك .. عند ملتقى الدروب ..
 كراهب .. في وحدة الغروب ..
 يمد انمالاته النحيله ..
 كي يرشد المسافر الغريب ..
 لبيته الحبيب ..
 كأنها تقول من بعيد ..
 « أسترشدوا .. بنسمة الشمال ..
 هناك .. حيث تنحنى الظلال ..
 وسوف في المساء يلتقى ..
 مسافر غريب ..
 وتهدأ الصدور في الصدور ..
 وترتمى الشفاه .. في الشفاه ..
 ويفرح الاحياء بالحياه ..
 ولتسهر الرياح والمطر ..
 ولتعول الذئاب في الحقول ..
 وليقذف الهواء .. بالثمر ..
 فأننا .. في بيتنا الدفيء ..
 طيران .. بالسلام .. ينعمان ..



٢ - المنزل القديم ..

تحيتي .. لبيتنا القديم ..
هناك .. خلف غابة النخيل ..
يلوح مثل حارس الحقول ..
بسطحه .. عشان .. ساكنان ..
يمامة .. تعيش .. في امان ..
غناؤها ... للفجر .. قطرتان ..
وبومة .. تعيش .. في الظلام ..
اينها ... لليل .. رجفتان ...
قد عاشتا في الدار .. جارتين ..
كبسة ما بين دمتين ..
وكم صحوت في دجى الشتاء ..
لانه تنسل في الهواء ..
من بومة .. تبشر السكون ..
بعائد .. يموت في الصباح ..
وفجأة .. تفرد اليمامة ..
في صوتها ابتهالة الشروق ..
وفرحة النهار بالضياء ..

٣ - السؤال ...

طفولتي .. طفولة غريبه ..
ورحاه .. مع الاسى .. رهيبه ..
كرحلة العبير في الثلوج ...
كموت وردة مع الربيع ..
وكلما سألت عن ابي ...
وتلغخ الدموع في جفوني ..
ويشوق الرجاء من حنيني ..
يجيء لي جوابهم .. يقول :
« ابوك .. يا بني .. في رحيل ..
ورحلة الغريب .. قد تطول ..
وربما .. يعود .. في الربيع ..
لكنه .. لا بد ان يعود ..
لداره في مشرق النهار ..
يعود .. يا صغير .. في القطار ..
وفي يديه ثوبك الجديد ..

٤ - صوت القطار !!

يا ليتهم للطفل اخبروه ..
فانهم بالوهم عذبوه ..
فعاش عمره .. على انتظار ..
كذلك القطار ..
ودائما .. يفيق في السحر ...
لرجعة القطار .. من سفر ..

ويسمع الصغير كالدعاء ..
كصيحة من لهفة الرجاء ..
وهل رأى في الصبح والده ؟ ..
قد اخلف الغريب .. مواعده ..
ولم يعد من رحلة الشتاء ! ..

٥ - العائدون .. في الليل ..

من ههنا حكاية الحنين ..
لعالم بعيد ..
حدوده الضباب ..
لزورق شرود ..
على مدى السراب ..
والشوق للعوامل المجهوله ..
عزفته من اول الطفوله ..
اذ كان بيتنا على الحدود ..
هناك .. خلف « سكة الحديد »
يمر في الدجى به قطار ..
وفي الضحى .. قطار ..
فتسمع السهول في صداه ..
ناقوس فرحة من الحياه ..
فعودة القطار في المساء ..
محملا بالحب .. والرجاء ..
ووالد .. بكفه .. هديه ..
ووالد .. يعود ... صامتا
من غير ما هديه !
بالحب .. والحنان ..
يعود .. كي يدثر الاطفال ..
وتغمض الجفون .. منه ... قبله ..
تعود للصفار .. بعد رحله ! ..
فيبصر الاطفال ... في الظلام ..
بشغره ، ملامح الابهاء ..
وينعمون في صدورهم ..
بضمة الضياء للزهور ..

٦ - الميلاد الحزين !

ولدت في اغسطس الدفيء ..
والناس .. في البيوت .. نائمون ..
وبعضهم بالانم يلفظون ..
وبعضهم بالدمع يلهجون ..
تألمت في لحظة الهزيع ..
امي .. واوشكت تضيع ..
كم اعولت بصوتها النحيل ..
بل اعولت .. بجسمها النحيل ! ..

كم مزقت في ذلك المساء ..
امي .. واوشكت، تموت ..
كانهم للمهد .. والتابوت ..
قد كلفوا النجار .. بالهدية ..
تستقبل الضحيه ..
في طلعة الصباح ..
ويغمر الضياء كل شي ..
ويمسح النسيم كل دمع ..
ويهمس الحفار في هدوء ..
لصحبه في خطوه البطيء ..
« .. نهاركم سعيد .. يا صحاب ! »
هناك .. حيث تصخب المدينه ..
ويصرخ الاطفال .. بالصياح ..
وفي القبور .. تهجع الجراح ..
مخبوءة في الصمت .. والرماد ..

٧ - الامهات !

والناس .. دائما .. سيولدون ...
والامهات .. دائما .. على حنين
يلدن للصبح .. للامل
يلدن للظلام .. للوجل ..
يعولن بالانين .. في صياح ...
وبعدها .. ينسين .. في الصباح ..
يلدن توأمين .. ربما ...
والناس ... توأمين .. ربما ..
لا بد ان يلدن ، دائما
حتى ، ولو يموت .. من اتي
فيصنع النجار في حماسه ..
هدية الهناء .. والتعاسه !!
« المهد .. والتابوت .. »
للطفل .. اذ يعيش ..
والام .. اذ تموت ..
والدبك .. فوق الدار ..
بشرى مع النهار ..
والناس .. في الطريق ، يلفظون ...
عن ثمن الاشياء !!
وبالخطى .. في الارض .. يحفرون ..
خنادق النسيان في القبور ..
هناك .. حيث يصفح الغناء ..
عن خطاة الحياه .. والرجاء ..
هناك .. في مقابر المدينه .

محمد الجيار

« لهذه القصيدة بقية »