

يهتز الشارع يا لوركا ..

حتى شتلات النخل انتحيت والشاطيء
- يا لوركا - اصغى

يقتات الكسرة ما اشتاقت رثاه التبغا
روحي مثل شجيرة حناء
جامدة من غير دماء
ماذا تجدى اشعار الخنساء
ماذا تجدى يا لوركاى ..؟

★

يهتز الشارع لا زال اصما
أعمى يقتاد الأعمى
وامرأة هلكي تتصاىبى
هل تحيي الأصباغ شبابا ؟
يا اصحابي اني أغرق
وحدى في الزحمة موثق
مدوا أيديكم قولوا كيف الحال ؟
هذا شيخ يجثو فوق عصاه

في عينيه .. حتى الشارب .. يا الله
في مشيته .. جدى .. يا جدى ..
« ماذا يا ولدي »
عائق احزاني واهسح خوفي
لا تربت بالكفين على كتفي
هذا لا يكفي
« لا قوة الا بالله »

★

لوركا يا من اعجزت الموت
اني اعجز عن كلمه
لما ساقوك الى الاجمه
كان سكوتك ابقي ما قلت
هب لي شيئاً يا لوركاى
يمشي في اوصال الناي
يهتف انا احيا ..

جيلي عبد الرحمن

القاهرة

والتفت احراش خريف مسنون النظرة
كالموت

لا نامة فيه ولا صوت
قالتها عازية الصدر
في لفظ مرتعد كالطفل المعروق
« يا عيني كان عريسا لم تطفأ بعهد
شموع العرش المشنوق

ما زال المخدع رفاف العطر
فليرحمه الله .. »

صوت في الزحمة تاه
طق . طق . طق . طق
خيل . مذياع . بوق
هني يا لوركا الشعرا
ملحمة مثل عروس الدم
تنضو عني هذا الهم
ترميني في أودية أخرى

★

ماذا ابصر ؟ مئذنة غرقى في نهر الليل
أعلى ما في قريتنا مئذنة المسجد
جدى كان ينادى فيها الفجر
تصحو الدبكة لما اذن .. يصحو الطير
فليرحمه الله
جدى جمجمة ملقاة في جوف القبر
ما احتفلت مركبة الفجر بها لما خلتها
ملقاه

وامتص الدود العينين
حتى شعر اللحية .. حتى الرسفين
« والموت رقاد لا عتمة فيه ولا صوت »
لوركا يا من اعجزت الموت
جدى فلاح من حلفا
لم ينهر يوما ضيفا

يهوى الارض يضمدها بالعينين اذا
أغفى

لما مات انتحيت قريته بللت التربة صيفا
كانوا الفا

اليوم رمادي اجرد
فالسحب تتيخ على أفق هدينتنا
والمغرب مربرد

ماذا تلد الهرة سوداء الابوين سوى
هر أسود

فاحمل يا سيزيف الصخره
دارت ساقية الحزن المره
هذي مئذنة ترمق نهر الليل
يكسوها ظل الشمس الغارب
ذكرى تنبشها ، لا شيء على جسر
الماضي الشاحب !

لا جدوى ! ابواق تعوى .. حمجمة
الخيال

يا صوت الارض الريفيه
كيف ركضت ؟ سهلت على هذا السيل ؟
« الشارع يهتز كأن خطاه الوتر المشدود »
لوركا يا كبدي .. ماذا قات عن
الاحزان السود

« افتح عينيك ولا تسرح كدت تبثر
تلك الحلوى »

عرق اليوم - ابي لا اقصد - عفوا ..
لوركا عفوا ..

يهتز الشارع مثل دمانك في غرناطه
والاوتار تشد نياطه

كم غنيت الحرية والموت
فالحرية تلد الفرحة للناس

« والموت رقاد لا عتمة فيه ولا صمت »
ما اعمق هذا الاحساس !

ان لاح جناز قد هروول في صمت
للقبر

وارتاح الناس على الافريز بكوا من
غير دموع

« فليرحمه الله »
ثم انسابوا في موجات النهر

ماذا تفعل يا لوركاى ؟
هل بحت اصوات الناي