

والكون.. والإسلام!

ميخائيل نعيمة

بقلم محبوب بن سيور

على الأقل ..!

الف ميخائيل نعيمة - هذا الكتاب « أبعد من موسكو ومن واشنطن » اثر زيارة للاتحاد السوفياتي قام بها في صيف سنة ١٩٥٦ - تلبية لدعوة وجهها اليه «اتحادالكتاب» في موسكو. وميخائيل نعيمة ، ينبتنا منذ بداية المقدمة التي قدم بها للكتاب عن حقيقة قصده من تأليفه الكتاب فيقول:

« اما قصدي من الكتاب فليس ان اضيف مجلدا جديدا الى المكتبة الضخمة التي ألفها الكتاب حتى اليوم في شتى البلدان - وبشتى اللسان ، ولشتى الغايات حول البلاد التي انتهجت لحياتها نهجا جديدا وغريبا في الارض . فلن نجد الفاريء في كتابي وصفا لذلك النهج ، وتفصيلا لحسناته وسيئاته لا ولا احصاءات لما انجز من اعمال في مختلف الرافق ما بين اقتصادية - واجتماعية ، وزراعية وصناعية ، وثقافية ، وغيرها » .. الا ان ميخائيل نعيمة لا يكتفي بهذه الإشارة السلبية . فبعد ان دلنا على ما لا يريد فيها هو ذا يعمد الى ما يريد فيؤكد :

« .. اني رجل يؤمن اعماق الايمان بالانسان وعبقريته التي بغير حدود، ويؤمن بالنظام السرمدي الذي من وراء الانسان وعبقريته ، ومن وراء كل منظور وغير منظور في الكون . ويؤله اشد الالم ان يرى ذلك الانسان يفرق اليوم حتى اذنيه في رغبة من المباحكات حول ايهما الافضل .. الرأسمالية ام الشيوعية ؟ ثم ان تثير هذه المباحكات اخس ما فيه من شهوات . فينسى انه انسان وانه معد لنتاج الالوهة ، وبمضي وقد اعتمه شهواته في حشد قواه الهائلة لا للقضاء على الجهل الذي هو عدوه الاوحد والالذ - بل للقضاء على نفسه ، وعلى عبقريته ، وعلى المستقبل الباهر الذي لا بد ان يتمخض عنه الزمان اذا لم يفقد الانسان رشده .. » (ص ٦)

.. ان من اطلع على الكتاب فامعن النظر في صفحاته وفي فصوله ثم عاد الى هذه السطور ادرك جيدا انها تعرب صريح الاعراب - عن كل المقاصد التي اراد المؤلف ان تكون مقاصده في تأليفه الكتاب مثلما تعرب اعرابا لا لبس فيه - عن موقف المؤلف من القضية التي هي - من دون شك - القضية في ميدان السياسة الدولية .. فالمؤلف لا ينفك يعير كامل اهتمامه مشكلة انقسام العالم الحديث الى معسكرين هائلين معسكر موسكو ومعسكر واشنطن فيناوئء كلاهما العداء للاخر ، ويحاول بكل ما اوتي من وسائل القوة ،



من الاحداث الادبية الهامة ظهور كتاب ميخائيل نعيمة « أبعد من موسكو ومن واشنطن » . فهو يعرب عن « اتجاه عقلي » جديد ربما كانت اصدق عبارة تخصص مكانته في الانتاج الفكري الحديث قولك انه يكشف عما يضطرم به الضمير الانساني المعاصر من الاشواق وعمما بهمهم في اعماقه من الرجاء ..

والغريب ان ظهور هذا الكتاب منذ عامين - فقد اخرجته دار بيروت ودار صادر للطباعة والنشر منذ سنة ١٩٥٧ - لم يحظ بما هو حري ان يحظى به من العناية والنظر . فما كان محل نقد ولا محل تحليل ، ولا شغل بالا ، ولا حرك سواكن العقول العربية فاقبلت على التسامل فيما جاء فيه من الاراء والانظار ولا فيما دلت عليه هذه الاراء وهذه الانظار من نزعة عقلية جديدة .

وليس من شك في ان العقول العربية كانت تعير هذا الكتاب اشد العناية ، لو كانت من فصيلة العقول الحية ، الحريصة على كل امر طريف ، الشغوفة بكل ما فيه العون على « عقل » شؤون هذا الزمان ، وعلى غلاب مشاكله وصعابه غلاب الصدق .. بل لعلها كانت تجد فيه وصفا هو ادق الاوصاف لما تعجره الانسانية المعاصرة من القصص ، وتبانا هو ابن النبيان لجنس ما يشكوه الضمير الانساني المعاصر من الهول ، والنعر ، والقلق ، واشارة هي ابغ الاشارات لما يمكن ان يجسد للانسانية المذبذبة - عهد السلام - وعهد الامن - وعهد الطمانينة ، وعهد الاخلاص للقيم الخالدة ..!

وان كان للكتاب هذا الشان - وان له لهذا الشان ! - أفليس من

المتع حقا ان نقف عنده وقفة وجيزة خاطفة - فنقمة هذا الزمان على ابنائه تريد الا يقفوا امام جوهرى الامور الا الوقفات الوجيزة الخاطفة لما يحدوهم من التسرع ، وازدحام الشواغل - ! لا لاعطائه حقه من التحليل ، ولا لفتح الجدل مع صاحبه ولا لمجازاة مؤلفه بما هو اهل له من الوان الجزاء والشكور - فمؤلفه حكيم ليس ينتظر منا جزاء ولا شكورا، فحسبه من تأليفه ان تنفس فكره الاصيل ، وحسبه ان طفحت نفسه الكبيرة بما يضرها من امواج الاسى ، وحسبه ان فاض قلبه المنعم بفيض من الاشواق المنعمة ..!

فليكن اذن حسبنا ان نستعرض بعض ما في الكتاب من « الاغذية الروحية » حتى يلتفت اليها الجياع الى جوهرى الطعوم فيصيبوا منها على قدر جوعهم ، او على قدر اقتدارهم على الهضم

في العصر الحاضر التي لاتدين بالمبادئ والتعاليم المسيحية ديسن التقليد ، والوراثة الجامدة ، والذهول عن زيتها ونورها ، وانما تدبسن بها لانها استطاعت ان تفجر لها « السبل الحية » فاصحت جزءا لا يتجزأ من لحم احساسها ، ولحم تفكيرها ، ولحم اندفاعاتها ، واضحت انفاسها واشاراتها ومواقفها من كل الامور جليلها وحقيرها - تشتق عبرها ونورها من عبر تلك المبادئ والتعاليم ومن نورها ... وهو امر يمكن لك ان تعتبره « انقلابا » بعيد الفور في الحساسية المسيحية المعاصرة او « بعثا » حيا للمبادئ والتعاليم المسيحية في هذا العصر .. فشخص كمخائيل نعيمة يؤمن اعمق الايمان « بان الانسان اخ للانسان اينما كان ، ومن ايما لون او عقيدة او لسان كان ، وبان الاخوة تقضي بالتعاون لا بالتنادد ، وبالتشاور لا بالتناحر وبالتضامن لا بالتجافي ... » فكيف يعقل ان يشتق موقفه من مشكلة انقسام العالم الحديث الى معسكرين من معدن التعصب لهذا المعسكر او لذاك ؟

افليس اقرب الى المنطق والى المقول ، والى كنه الحكمة ان يعمد الى ذات النزاع ليكشف عن اسباب نشوبه ، والى ذات المشكلة ليبحث لها عن حل من شأنه ان يقرب الشقة بين المعسكرين او من شأنه ان يصلح ذات البين بينهما ؟

.. وان انت نظرت للامر هذه النظرة افليس يجب على المؤلف ان يتلفع برداء الحكم النزيه نابذا وراءه ظهريا كل تعصب ، متخذا شعارا له ومبدا العطف على الخصمين بعين الانصاف ، وعين النزاهة ، وبعين التجرد من كل هوى ؟ .. وهذا هو السر الذي حمل المؤلف على ان يختار لكتابه العنوان الذي اختاره له « ابعد من موسكو ومن واشنطن » !

(ب) واما الاصل الثاني : الذي يعصم الفكر اللبناني من التعصب لهذا

مجموعة تراث العرب

تصدر باشراف لجنة من المحققين

ق.ل		
٢٦٠٠٠	جزء ٦٥	لسان العرب
٨٠٠٠	« ٢٠	معجم البلدان
٨٠٠٠	« ٣٢	الطبقات الكبرى لابن سعد
٣٦٠٠	« ١٢	رسائل اخوان الصفاء
٦٠٠		الخلاء للجاحظ
٧٥٠		مقامات الحريري
١٢٠٠		مصارع العشاق جزآن لابن السراج
٢٥٠		تاريخ الائمة الاثنا عشر لابن طولون الدمشقي
٦٠٠		مجمع البحرين لليازجي
٥٠٠		مشارك انوار القلوب للدباغ
٧٥٠		تاريخ ولاة مصر للكندي
٢٠٠٠		تاريخ اليعقوبي جزآن
٦٠٠		تاريخ الدول الاسلامية لابن طباطبا

الناشر : دار صادر - بيروت

ومن وسائل الدعاية القضاء عليه والتبديع به ، والتشويه لامره في عيون الناس بالمعمورة كافة ! .. وهو لا ينفك ينظر في امر هذا الصراع العنيف الذي يجري بينهما ، ويتخذ من المظاهر اشكالا وصنفا . وهو لا ينفك ينتجع ما لهذا الصراع من الاثار الهدامة ، وما يمكن ان يكون له من هول العاقبة، لو ارادت الظروف فبلغ التوتر اقصاه فانقلب حربا لا تبقي ولا تذر! .. ومما يزيد المؤلف هما ، فمما ، فمراة ، فحسرة على كل ذلك ان كان للمعسكرين من القوة ، ومن العدة ، ومن الثروة الطبيعية ، ومن الامكانيات التي لا تقدر في الميادين العلمية ، والفنية ، والصناعية ما يمكنها من القضاء على كل ادواء الانسانية لو تملقت همتها بذلك فتحالفا فاشهرها حربا عوانا على الجهل ، وعلى الفقر وعلى الجوع ، وعلى العري ، وعلى المرض ، بكامل انحاء المعمورة ! .. قال ميخائيل نعيمة :

« ان ما يتفقه المعسكران من المال في سبيل التسليح ، ومن الحبر والورق والقلام في سبيل تشنيع واحدهما الاخر وتشهيره وتوسيع الشقة الفاصلة بينهما وزرعها باشواك الخسوف ، وحراب الكراهية وفخاخ النقمة اما ترتعد لفداحتها اكثر القلوب شجاعة ، وتصطك لهوله اشد الركاب صلابة ، وترتد عن احصائه اوسع الادمعة معرفة بالارقام ولو انه او « بعضه » انفق في سبيل اطعام الجياع ، وكسو العراة ، وتعليم الجهلة ، وتطبيب المرضى ، وتقريب القلوب بعضها من بعض ، لا بقي في الناس جائع ، وعريان وجاهل ، ولا قلوب تتاكلها الشحنة والبغضاء وتصب بها نزوات يخجل حتى الحيوان من ان تشب اليه ! » (ص ٩)

.. وليس من شك في ان المعسكرين لو فعلا ذلك لانتهيا الى ظفر يكون هو « الظفر الاكبر » بالاضافة للانسانية قاطبة . ناهيك انه لن يسفر عن تميزها اشلاء : هازمة ومهزومة ، وقاهرة ومقهورة ، وظالمة ومظلومة .. وانما تكون الهزيمة ويكون القهر لكتائب الاهواء ، والاحقاد والبغضاء ... فيتسنى للنفس الانسانية ان ترد لنفسها ويتسنى لها ان تقبل على الكفاح الحقيقي الذي أشار اليه النبي العربي حينما اكد « لو تعلقت همة ابن ادم بما وراء العرش لنال ! » وتلك هي القمة التي اعتلاها الفكر اللبناني ميخائيل نعيمة ليشرف على مشكلة انقسام العالم الحديث الى معسكرين ، وباشعة اضوائها الساطعة حالك النسيج الذي قدمه لنا في كتابه المتع حقا : « ابعد من موسكو ومن واشنطن » !

*

ان اخص خصائص الاتجاه العقلي الذي كانت ثمرته كتاب ميخائيل نعيمة : « ابعد من موسكو ومن واشنطن » في شان انقسام العالم الحديث الى معسكرين هائلين انما هو روح التجرد عن الهوى والخروج « بما يدعونه « نضالا » بين الرأسمالية والشيوعية من اطاره الضيق الى اطاره الاوسع حيث تبدو الرأسمالية والشيوعية موجتين لا اكثر من امواج الخضم البشري » (ص ٦) فالفكر اللبناني يابى ان يتعصب لهذا المعسكر على ذاك او لذاك على هذا . او قل - وهي عبارة ادق واصح - انه يعجز عن مثل هذا التعصب ! - وان انت اردت ان تستكنه اسرار هذا العجز الذي هو عجزه وجديتها تنحصر في عوامل واعتبارات متباينة ، عديدة ولكنها مؤلفة - حين التاليف - في نفسه - وانه ليتمكن لك ان ترجع تلك العوامل الى اصول ثلاثة :

(ا) اما الاصل الاول : فكون الفكر اللبناني تضطرم نفسه اضطراما باغز المبادئ والتعاليم المسيحية ، فهو من تلك النفوس النادرة جدا

بنى بها ذاته العنوية او الروحية !

... وليس من شك في ان ما عرفه ميخائيل نعيمة من الاحداث النفسية والوجودية بروسيا او بالولايات المتحدة قد امتدت بينه وبين ربوع هذه او ربوع تلك اوتق الاسباب فاضحت تلك الربوع رمز تلك الاحداث النفسية او الوجودية بل اضححت جزءا من لحم احاسه ، ومن لحم تفكيره ، ومن لحم اشواقه ، ولو ان ميخائيل نعيمة زاغ عما كان له من الحشمة اثناء تحريره بعض فصول الكتاب اذن لا يمكن له - من دون شك - ان يشاهد - خلال زيارته بعض الجهات ، بعض رسوم نفسه ، وبعض كلوم نفسه ، وبعض انتصارات نفسه ، وبعض ملامح نفسه ، ولا يمكن له ، من دون شك كذلك - ان يقف امام هذه الجهة وقوف العاشق امام قبر الحبيب وان يقول لنا - « هنا وادت بعض عرائس المعاني » وان يقف امام تلك الجهة - وفي القلب الخفقة ! - فيؤكد لنا : « هنا استيقظت نفسي لسر من اسرار بعض القيم » وكانت رحلة الجغرافية رحلة روحية من امتع طراز !... وهناك امر اخر هو ايضا من الامور الحاسمة وان كان معظم الناس ذاهلين عنه وهو ما يمكن ان نسميه اختبار الحقيقة الانسانية في مرايا النفوس - لا عن طريق الاطلاع على الآثار الادبية او التاريخية ، ولا عن طريق ما يؤلف من شتى التأليف في شؤون الحضارات والعقليات البشرية ...! فكل انسان يختبر جوهرى الحقائق الانسانية خلال تجاربه الشخصية ، واثناء اتصالاته المتنوعة باشخاص معينين هم « نصيبه الحي » - لا مجرد من الحقيقة الانسانية ... فانت تختبر الحب وحقيقة عبره في عيون فلانة او فلانة وتختبر الصداقة وتموجاتها في عيون فلان او فلان . وتختبر البغضاء ومسر طعمها في عيون فلان او فلان . ولا شيء يعادل هذا الاختبار الحي المباشر للحقائق الانسانية لما يمتاز به من الاقتدار على الكشف عن ابعادها الرفافة - وانك لتنفذ - بفضلها - في اعماق النفوس - نفاذ الميل - فتعرف عبرها الحقيقي ، وعواطفها الحقيقية ، وفصائلها الحقيقية !... وليس من شك في ان ميخائيل نعيمة امكن له بروسيا ان يختبر حقيقة الروح الروسية وفصائلها مثلما امكن له ان يختبر بالولايات المتحدة حقيقة الروح الاميركية وفصائلها خلال من عرفهم من الروس والاميركان فشاهد في مرايا نفوسهم كنوزهم الانسانية الحية ، الراقية الزاخرة .

- أمن العجيب بعد هذا ان يكون انقسام العالم الحديث الى معسكرين هائلين هو عين انقسام ميخائيل نعيمة الى شطرين ؟ وهل يمكن له ان يتنكر بعض نفسه لبعض نفسه ؟ لذلك امكن له ان يقول لنا في احتشام - وراء الزوبعة ! - « وما يزيد في ألمي ان البلدين اللذين يثيران الجانب الاعظم من تلك الرغبة « رغبة الدعاية والحرب الباردة التي تغمر العالم » هما البلدان اللذان تربطني بهما اوثق الصلات « (ص6) فكانت مأساة العالم الحديث هي مأساة ضميره الخاص !

وكفاه هذا فخرا .

وكفى صوته وزنا .

وكفى شهادته صدقا ، واقتدارا على تحريك سواكن النفوس !

وبعد فما الذين دعا اليه ميخائيل نعيمة من وراء هذا الكتاب ؟ وما ترى الحل الذي يراه الحل لهذا النزاع الذي يقسم العالم الحديث شطرين ويجعل ابناء هذا الزمان اهون مايكون عليهم التعصب ، والتلفع برداء الحقد ، والبغضاء وظلمة الاهواء ؟ فهل تراه سيدعو - مثلما يدعو

المسكر او لذلك فعين المنصب الذي هو منصبه . واعظم به من منصب ! هو منصب الحكيم الذي تآبى عليه حكمته الا ان يحاول دائما وابدا النفاذ الى جوهرى الامور من وراء كل رغبة اوكل زبد ، هو الشفوق بقل امر له علاقة بالانسان ، ويجهد الانسان ، وبكفاح الانسان ، وبانكسار الانسان ، ويفوز الانسان .. في كل صفحة من صفحات التاريخ ، وفي كل مرحلة من مراحل الدهر ، وفي كل بقعة من بقاع الارض ، وفي كل موج من امواج الحضارات ، وخلال كل اية من اياتها ليس يرى الا « تقاسيم » متنوعة من عزف عبقرية الانسان !.

.. وسواء اكان الانسان على هذا المذهب او على ذلك ، وسواء اكان من هذه الملة او من تلك ، فالحقائق الانسانية عنده هي هي : « فالابوة تبقى الابوة ، والامومة تبقى الامومة : لا فرق بين شيوعي ورأسمالي ، ومتمدن وهمجي » (ص 184) وكذلك الالم يبقى دائما الالم ، والبسمة تبقى دائما البسمة ، والطينة البشرية تبقى دائما الطينة البشرية - تثير فيك دائما ما تثير من الوان التجاوب والمطف والاشفاق ... ولا الظلم - كل الظلم - دائما نصيب هذا ولا الحق كل الحق - دائما وقف على ذلك !

كيف التعصب لهذا او لذلك ؟

ج) واما الاصل الثالث . الذي يحجر على ميخائيل نعيمة التعصب لهذا المسكر او لذلك فهو ما يمكن ان نسميه بلغة العصر او باصطلاحه: « العنصر الوجودي » ..

.. وان نحن ذكرناه في الرتبة الثالثة ، فليس معناه انه اقل العناصر شأنا . او انه اضالها خطرا ... بل قد تكون اقرب الى الصواب اذا ما قلت انه اقوى تلك العناصر تأثيرا في النفس ، واشدها مفعولا في تحريك اعماقها وتفجير عطفها ، هو على كل حال ابغها اشارة الى ما جبلت عليه نفس ميخائيل نعيمة من معدن الاخلاص والوفاء والاعتراف بالجميل !

... لقد شاءت الاقدار وشاءت ظروف حياته ان يعيش دهرا بروسيا قبل ثورتها فأكل فيها « الخبز والملح » على حد تعبير البدو في بلاغتهم الرمزية القوية مثلما شاءت الاقدار وشاءت ظروف حياته ان يعيش دهرا بالولايات المتحدة وان يأكل فيها « الخبز والملح » .. وانه ليكفيك ان تقرأ الفصول التي تحدث فيها عن حياته بروسيا ، وعن حياته بالولايات المتحدة لتندرك ان اشغفة قلبه ارتبطت اوثق الارتباط بالربوع الروسية وبالربوع الاميركية وبما جرى له فيها من الاحداث وبما اهتزت به نفسه فيها من متنوع الاهتزازات ..

.. ولا تظن اني اعني جنس ارتباطه بروسيا ، او ان جنس ارتباطه بالولايات المتحدة من جنس الارتباط العاطفي .. فلو كان الامر كذلك لما سميت هذا العنصر « عنصرا وجوديا » .. وانما اعني شيئا اخر اعماق غورا ، وابعد مدى ، واجل شأنا . وهو غير العاطفة وغير ذكريات العاطفة ، وغير تموجاتها السطحية .. !

ان ميخائيل نعيمة لم ينته الى ما انتهى اليه من التدرج في معارج الشعور بالذات ، ومعرفة الذات واسرار الذات الا اثر مفامرات ، وتجاوب ومرآح طويلة ، وغصص كانت بمثابة ارهاص الذات واختيارها ، وابتلاء معدنها . ولقد كانت روسيا اولا مثلما كانت الولايات المتحدة ثانيها « السرح » الذي جرت على خشبته مشاهد رواية « تيهه العنوي » او « تكديته الروحية » وانه ليتمكن لك ان تقول ان ما اكتشفه ميخائيل نعيمة من الحقائق اثناء ذلك التيه او اثناء تلك التكدية كان بمثابة الاجر التي

ومما يجعل مهمة ميخائيل نعيمة اذ يحاول تجديد الشعور بالقيم الروحية في هذا الزمان مهمة دقيقة جدا ، صعبة جدا ، ان كانت العقول المعاصرة منصرفة عنها باعند الانصراف وان كانت الالفاظ عندها مجرد الفاظ لا فحوى لها ولا مضمون ...

فان انت حدثتها عن « الحياة الروحية » او عن « الحقائق الروحية » او عن « النظام الروحي » او عن « البطولة الروحية » نظرت اليك نظرة هي الاستخفاف والاعراض وعدم الفهم ، والشك في عقلك وفي منطقك ! فكأنك انما تنطق بالفاظ ليست العقول المعاصرة « تعقل » منها شيئا ولا تتبين لها مدلولاً . فالحبل الذي يربط في الاذهان بين الاسماء والمسميات قد انقطع في هذا الميدان !

واضحى لابد لك من السعي في سبيل ربطه من جديد ان كان لك رجاء في الاقناع ، وحرص على تحويل العقول وعى تحرير اتجاهها ، وكنت لا ترغب في ان يذهب حديثك صرخة في واد !..

ورحم الله ابا حامد الفزالي فقد عانى من امر هذا الشكل عينه ماعانى فكان لا ينفك يردد : « ليس الشكل النصيحة ، وانما الشكل قبول النصيحة ! »

والمفكر اللبناني ما انفك خلال العقود الاخيرة يجدد عهد الكفاح في سبيل بناء القيم الخلقية والروحية في هذا العالم المتهاافت ..

فهو لا ينفك يسبك معدنها ، ويحدد مفاهيمها ولا ينفك يزيل ما تراكم حولها من الجهالات ولا ينفك يهتك الاستار والحجب التي تحجبها ، ولا ينفك يطارد العوامل التي زيفها خلال القرون الماضية فبارت بغاعتها ،
- التتمة على الصفحة ٥١ -

كثير من متزعمي السياسة - الى تكوين « قوة ثالثة » أوروبا الموحدة او ماشئت من كتل الدول الصغرى - حتى تكون « الحكم » الذي يرجع كفة هذا المسكر او كفة ذلك لمجرد ميلها او انحيازها لهذا المسكر او ذلك او حتى يكون مجرد وجودها عنصراً من شأنه ان يخفف من غلواء هذا المسكر او من غلواء ذلك « فيشكل نقطة التوازن بين الاثنين وبذلك تفدو دعامة للسلم ... ؟ (ص ٥) ليس من شك في ان ميخائيل نعيمة لا يمكن ان يكون من انصار هذه « القوة الثالثة » ولا من الداعين لتكوينها ... فهي وليدة « خيال » لم يخرج من ميدان العنف ، ولا من ميدان التلاعب بمختلف القوى التي تتصارع ... هي من جنس الشر الذي يشكوه العالم الحديث فيتململ من جرائه ويتقلب مثلما تتململ المرأة المريضة على فراشها وتتقلب ! لذلك كان لا يمكن لمثل هذه القوة الا ان « تطعم » الاهواء السياسية ، والمناورات السياسية بما هي حرية ان تشير من تزلف هذا العسكر او ذلك للفوز بتأييدها له وانحيازها لشقه وبما هي حرية ان تضمره من الاطماع الجديدة ، والدسائس الجديدة والمناورات الجديدة ، فلا يزداد التوتر السياسي في الميدان الدولي الا شدة ، ولا تزداد الاجواء العائية « الاتسما » ! ولذلك كان لا يمكن ان تنهض هذه القوة الثالثة التي يريدنا بعض متزعمي السياسة الا الى عكس ما كانت تطلبه من الآثار والنتائج !.. فابجاد القوة الثالثة ، ليس اذن الخطوة التي تقرب « الحل الرشيد » الذي يريده « الضمير الحي » لازمة العالم الحديث او لمأساة العالم الحديث . وانما كان الامر كذلك لان هذا الحل - ان صح ان يسمى حلاً - ليس الحل الجذري للنضية . فما عمد اصحابه للفوضى على جنس الداء الذي يشكوه العالم ، ولا حاولوا الاهتداء الى جنس الدواء الذي يتطلبه ذلك الداء ! فما عسى ان يكون الحل الذي يريده ميخائيل نعيمة ويدعو اليه ؟

٣ - ميخائيل نعيمة يدعو العالم الى الاسلام !

ان اعماق احساس يستحوذ على مشاعر ميخائيل نعيمة حينما يمطف على التوتر السياسي الذي يسود الميدان الدولي فتدوي شعاب نفسه بتوجهات اصداائه انما هو احساسه الحاد بان ازمة العالم الحديث في كسوف المعاني الخلقية ، والقيم الروحية بافق البشرية فاضحي السواد الاعظم من اهل هذا الزمان لا يعرفون للثقة ، وللصدق ، وللإخاء ، وللعنل وللحرمة البشرية رسماً ولا مدلولاً من جراء ماتعاقب علسى المعمورة - خاصة في العقود الاخيرة - من اعاصير فلسفات النفي والتعطيل ومن امواج العسف ، والاستبداد ، والظلم الصناعي ، وحب الهيمنة وزهو القوة ، وبطر العنف فاضحت النفوس لا تستشعر من عزة الحق ، ولا من حلاوة الخير ، ولا من سحر الجمال ، ولا من حرمة الاقداس ما يرفع مستوى البشر الى المستوى الانساني الحقيقي ...

ولقد اضحى المتحدث عن المعاني الخلقية ، وعن القيم الروحية يتمتع بحرمة المشعبذ في البطاح ، او بسمعة رجل من رجال صنعة القرون الوسطى ، كلامه لا يشير في الاذهان المعاصرة الا اخت الاصداء واهزل الصور والاشباح ، ودعوته في سبيل التذكير بجوهري الشؤون مدعاة للسخرية والازدرء لا للتعذير والاحترام ... ان ازمة العالم الحديث ازمة خلقية روحية معنا وجوها .

فوسائل العلاج لا يمكن اذن ان تكون الا من المعدن الخلقي والروحي .. . ولقد ادرك ميخائيل نعيمة كل هذا كنه الادراك . لذلك كان العلاج

الذي يصفه لازمة العالم علاجاً خلقياً ، روحياً معنا وجوها .

المجموعة الفلسفية

تعرض الآراء الفلسفية القديمة والحديثة

ق.ل

- ١٠٠ الوجودية فلسفة انسانية ترجمة : حنا دميان
١٥٠ الوجودية ليست فلسفة انسانية ترجمة : محمد عيتاني
١٥٠ سارتر والفلسفة ترجمة : حنا دميان
٣٠٠ الفلسفة الوجودية ترجمة : تيسير شيخ الارض
٤٠٠ تأملات ديكرتية : « : « : «
٢٥٠ رجل الدولة ترجمة : الدكتور اديب منصور

الناشر : دار بيروت

ميخائيل نعيمة والكون والاسلام

– تمة المنشور على الصفحة ٢٧ –

ولا ينفك يذكر الانسان بحقيقته وبحرمته ويقدره في الوجود ، عندما يخلص لنفسه فلا يدع لدوران الاهواء والعصبيات وظلمات البغضاء يجنس معدنها اشبع التجنيس او تعكر بلور مائها !.. وهو لا ينفك يردد ان الجهل هو عدو الانسان الاوحد والالذ لانه هو مصدر كل الشر وكل الخيانات !

فالانسان لا يعرج الى مستوى الفهم ، فهم الحقائق والامور حتى تنطلق همته الاصلية وتفتح : فاذا بالحب يسري الى القلب فيغمره بحرارته ونوره ، ويحور اتجاهه ، ويعدل خفقانه ، واذا بالايمان بجوهري الامور تمتد عروقه وتنشر كهرباؤه في جميع اجزاء الكيان فتضرم نار العزم ، والصدق ، والبطولة وتصبح القوة التي تقلل الجبال ! واذا بالتسامح ينشر ظلاله حيثما كانت اهواء العصبية هي السيدة ، وحيثما كانت هيمنة القوى الظلامية هي الناموس ! واذا بالانسان يصيح اهلا « لتساج الالهوية » على حد تعبير المسيحيين – او اهلا ليكون خليفة الله في ارضه على حد تعبير نحن معشر المسلمين ، فتفتجر في القلوب الالهية نجوم الاشواق الحية لكل ما هو حق ، ولكل ما هو خير ، ولكل ما هو حسن ، ولكل ما هو من معدن الاقداس ، فيصبح للحياة الانسانية رفقا ، وسموها ، واقتدارها على الخلق والابداع ، ويصبح للجهد معنى ، وللوثبة امتداد ، وللمغامرة اغراء .. وتتعاقب الحضارات البشرية امواجا في محيط الحياة الكبرى : فتونها فنون ، وفلسفاتها انوار ، وعلومها فتوحات واخلاقها البطولة ، واقتصادها العدل ، وسياستها الرشد والنفع والبر وصلواتها الانعام وافقها بتلالا باضواء نجوم الحق ، والخير والجمال ، والتقديس !

وللامر الذي ما انفك ميخائيل نعيمة يشبهه ، ويؤكدوه هو ان هنالك نظاما خلقيا شاملا وله نواميسه مثلما ان هنالك نظاما ونواميس في الميدان المادي .. وليس النظام الكوني سوى مجموعة تلك النواميس التي يهيمن على العالم الروحي وعلى العالم المادي ..

ان الفيلسوف الفرنسي هنري برجسون كان في اوائل هذا القرن كثيرا ما يعرب عن اسفه الشديد على كون الغربيين قصروا همهم من عهد اليونان لعهدنا هذا على العطف على امر النظام المادي للكشف عن نواميسه . وكان كثيرا ما يجزم بانهم لو عطفوا اثناء الدهور الماضية على النظام الروحي عطفهم على النظام المادي لخطوا في معرفة نواميس النظام الروحي الخطى الشاسعة .. ولكني اجزم بان الشرقيين على اختلاف مللهم ونحلهم ، ومشاربهم قد خطوا هذه الخطى الشاسعة في الكشف عن نواميس النظام الروحي ، الا ان قطران الدهور قد تراكم على فتوحاتهم في هذا الميدان فطمس معالمها فاستحالت في اذهان المعاصرين معميات والغازا لا طائل وراءها !.. وما ميخائيل نعيمة (1) الا « روح الشرق » تبعث وترد الى نفسها فتستأنف سيرها من جديد بعد ان انقطع دهرها .. وانها لتلقت الانظار – على لسانه – في عنف – هو العنف الروحي لا

(1) وانه ليتمكن لك ان تقول قول الجزم ان غاندي ، واقبال ، ونعيمة ، وبورقوية ، بالرغم مما يوجد بينهم من الفوارق المدهشة في الملامح ونسي اساليب العمل ليسوا الا نفحات ضمير الشرق الخالد .

المادي – الى ضرورة الاخلاص للحقيقة الانسانية في محرق اشواقها – في الميدان الروحي – حتى يكون لها التطور الكامل – والنضج الكامل في افق كمال طبيعتها .

ومن اهم فتوحات الشرق في هذا الميدان ايمانه القوي الذي يقلل الجبال – بحقيقة يمكن لك ان تسميها : ناموس التطور الانساني الكامل ويمكن لك ان تفرغها في عبارة لها صرامة المعادلات الجبرية فتقول « ان فيصل التفرقة في الافق الانساني بين الفوز والخذلان ، والنجاح والافخاق ، والريح والخسارة ، والهداية والغواية ، والخير والشر ليس الا مراعاة مقتضيات النظام الكوني ومقتضيات نواميسه او الحيات عنها والزبغ ! »

وليس للعلوم والفلسفات ، وللابديان من هدف سوى الكشف – او السعي في سبيل الكشف – عن اسرار ذلك النظام الكوني حتى يتسنى للبشر السير على اضواء نواميسه سواء ما يخص منها العالم المادي او العالم الروحي ! قال ميخائيل نعيمة :

« ليس عليك ان تكون فيلسوفا لتدرك انك تعيش في عالم يهيمن عليه النظام في كيانه وجزئياته ، ولولا انه كذلك لما كان لاي عضو فسي جسديك العجيب ان يقوم بوظيفته يوما بعد يوم ، وعاما تلو عام ، ولا كانت الثقة من ان شمسا تقرب عنك في هذا المساء ستمود فتشرق عليك في الصباح التالي . او ان حبة قمح تودعها التراب في الخريف ستنبث سنبلة في الربيع ، او ان طفلا يولد لك اليوم سيفقد رجلا او امرأة بعد سنين فانت في كل ماتعمل وتفكر وتشتبهي انما تطاوع نظام الكون فيك وفي الكائنات من حوايك . لذلك كان عليك ان تعرف هذا النظام لتطاوعه عن فهم وعن رضى فلا تشفيك المطاوعة بل تكون لسك مصدر قوة وطمأنينة . ولذلك ترانا – معشر الناس – ندأب بغير انقطاع على تفهم ذلك النظام كيما نسير معه لا ضده .. » (ص ٤٩)

وهنا لابد لنا من الوقوف هنيهة ..

.. لقد انتهى الفكر اللبناني الى قمة من التفكير يكاد ينقطع فيها النفس لشدة ما يهز نفسك من التائر والانفعال من جراء ما انتهت اليه من الرفعة والسمو .

اتعرف ما اسم هذه القمة من التفكير ؟ فقد يتفق احيانا لبعضهم ان يتسلق جبلا فينتهي الى قمته مع جهله اسم الجبل وشهرته فلا يعير الامر من الاهمية اكثر مما حصل له من لذة التسلق ومن لذة التقلب على الصعاب التي اعترضته . ثم يقال له ان الجبل انتهى الى قمته هو مثلا « الجبل الابيض » الشهير او هو « جبل الهملابا » فيخفق قلبه بجنس من الخفقان ماعرفه عندما كان يجهل اسم الجبل .. كذلك فيما يخص هذه القمة من التفكير التي انتهى اليها ميخائيل نعيمة !

فانت لانتهي اليها برفقة حتى يومض بنهتك برق الادراك الدقيق لسر العظيم الذي سمى من اجله « الاسلام » اسلما فتفجر في قلبك – تفجر الروعة النبوع الذي يتدفق بلور مائه خلال مختلف الانظار الاسلامية ، والمقالات الاسلامية والتعاليم الاسلامية ، والاخلاق الاسلامية والرموز الاسلامية على الاطلاق !

لا شك ان المفكرين الاسلاميين – سواء اكانوا فلاسفة ، او متكلمين ، او ائمة مجتهدين او متصوفين – لم يعربوا عن هذا المعنى بهذه العبارة الصريحة ، ولا توخوا هذا الاسلوب الفلسفي الجرد للامراب عنه مثلما

والغازا « ولا استثنى حتى اذهان من يتصدون للدفاع عنه ويزعمون أنهم علماءه ، وفقهاؤه ومفسروه وشيوخه » فقير ملامحه ايما تغيير وقلب خصائصه ايما قلب !

فالموقف الاسلامي من الوجود ومن الحياة في اخص خصائص حقيقته تآرجح متصل بين قطبين متقابلين ، وتوتر مستمر بينهما .

اما القطب الاول ... فهو الاحساس القوي العارم الذي يهز نفس المسلم ، هزا عنيفا حينما ينظر للكون ولنواميسه ، ولما يفص به غصا من اسرار لانحصى وآيات لاتعد فيرى فيها رموز القدرة القديرة التي « لايعروها في خلق ماتخلق لالغوب ولا تعب » على حد تعبير ابي الحسن الاشعري فيجثو على الركبتين - لاختضوعا ولا ذلة ولا استسلاما بل تقديرا بل اعجابا ، بل رضى بل تسيحا وتقديسا في غير ماطمس لنور بصيرته وفي غير ماشل لعزيمته! (1)

واما القطب الثاني .. فهو احساس « المسلم » بانه يحتل فسي هذا الوجود مكانة ممتازة تجعله « الالة المثلى » لتحقيق النظام الخلفي في اطار النظام المادي فيصير هو ادراك الوجود ، وضمير الوجود ، والسهم الفاتح في الوجود ... لاتأخذه في الله لومة لائم ..

لذلك كان « المسلم » يتأرجح دائما بين الشعور بانه لاشيء فسي الوجود - اذا قيس بالقدرة القديرة التي خلقت الاكوان - اما هو فلا يخلق شيئا حقيقة وان نسب اليه الخلق فمجازا . وبانه كل شيء في الوجود اذا اعتبر المسؤولية المدهشة الملقاة على عاتقه في مضمار تفجير ينايغ الحق ، والخير ، والجمال في افق البشرية العابدة !

دك قطبا من هذين القطبين اللذين يتجاذبان نفس « المسلم » خلافا « الشعور الطافح بقدرة الخالق - الشعور العنيف بالمسؤولية الانسانية » تقضى عى « الجدل » « المثر » الخصب الذي يجري بينهما ، وتحطم « الشعور الاسلامي » في اخص خصائص توتره الحي الفاتح وتجعل منه اما استسلاما وعجزا ، وتوكلا ذليلا واما صلفا ، وكبرياء ، وغرورا لاحد لها ! ...

واما ثمار « الموقف الاسلامي » في توتره الحي الفاتح فلا يمكن ان تكون الا الحدة في البصر والسعة في الافاق ، والرفعة في الاهداف واليقظة في الضمير ، والمضاء في العزيمة ، والحرية في الانعاش ، والحرص الحرص على مراعاة نواميس الامور في الميدان الروحي للسير معها لا ضدها ، واما ثمرة كل هذه الثمار فالطمأنينة والسلام في القلب! فالاسلام ليس الاستسلام ، ولا يمكن ان يكون الاستسلام !

فلا اللفة تقر هذا ، ولا العقل ، ولا النظر السليم ، ولا تلك المفامرة المدهشة التي كانت ثمرة تعاليمه حينما اضمرت القلوب العربية الساذجة بكهربائها العجيبة ، فانبرت ففاضت عن الجزيرة فيضا كان قدحا لشرار الحضارة الاسلامية مدة دهور !

وانما الاسلام نحت للامح الحياة القوية السائلة ، البصيرة ، ورسم لاهداف الحياة القوية السائلة ، البصيرة ، واجلاء لحقيقة المستوى الرفيع الذي يمكن للانسان « عامة » ان ينتهي اليه عندما يخلص لحقيقته فتهزه « الاشواق الجوهرية » في نطاق البصر بنواميس الامور ! سل اهله ايام تفجر فجره يخبروك عن حقيقة امره ، وسل كئائب شهدائه في الحق يخبروك عن صنوف بطولته الروحية !.

وليس من شك في ان اروغ تلويح الى حقيقة « النزعة الاسلامية » في

فعل ميخائيل نعيمة ، ولكن اجزم بانك لن تفهم من « الاسلام » شيئا ما لم ينتصب هذا المعنى الدقيق في ذهنك ! ان عشرا من السنين قضيتها في النظر في السر الذي من اجله سمي « الاسلام » اسلاما وفي البحث عنه عن طريق التأمل في القرآن ، وفي الاناج الفكري الاسلامي على اختلاف الوانه وصنوفه قد انتهت بي الى عين النتيجة التي انتهى اليها المفكر اللبناني في شان النظام الكوني - وخاصة الخلقي او الروحي - وفي موقف الانسان منه في تصديقه به او في حجده له !

وليس من شك عندي في ان من رغب من المعاصرين في تحرير المذهب السني الاسلامي التحرير الذي تستسيغه العقول المعاصرة « اعني العقول التي تحزها اشواق العصر ومطامح العصر ، وغصص العصر ، لا العقول التي مازالت تعشش فيها وتفرخ اوهاام الجاهلية وعصبية الجاهلية » ليس يمكن ان يأمل في التوفيق الا اذا شيد محاولته على ضوء هذا « المعنى الجامع » ففرع عنه مختلف الانظار ، والمقالات الاسلامية في شتى الميادين سواء ما يخص منها الحياة الفردية او الجماعية .

ان كنت ممن يميزون بين روح الدين وجلبابه ، فتركت جانبا طقوسه وشعائره ومظاهره ، وحاولت ان تنفذ الى اخص خصائص ذلك الروح الذي هو روحه ، ادركت سريرا ان « الاسلام » هو قبل كل شي وبعده كل شيء - موقف من الوجود ومن شؤونه ، وموقف من الحياة ومن صروفها ! فالانسان عندما ينظر في نفسه وفي الوجود ، وفي العلاقة التي تربط بينه وبين الوجود وفي المواقف التي يمكن ان يعمل في سبيل اتخاذها وملازمتها في الحياة يجد ان تلك المواقف قد تكون موقف البصر بنواميس الوجود او الجهل بها ، وموقف الانس وسط شؤون الوجود او الوحشة ، وموقف اليسر في الاتصال بها او العسر وموقف القبول والرضى او الرفض والثورة ...

وللموقف الذي يريده الاسلام من الرجل - والرجولة من الرجل ! هو موقف البصر بنواميس الامور ، والانس بينها ، واليسر في الاتصال بها ، والحرص على مراعاتها ، والقبول لها ، والرضى عنها ، والانذفاع في سبيل تحقيق كل مايجب ان لاتأخذك فيه لومة لائم !

وانه ليمن لنا ان نقدم الف دليل ودليلا على صحة كل قضية من هذه القضايا التي تخصص « الموقف الاسلامي » من الوجود وشؤونه ومن الحياة وصروفها ،! وكلنا لسنا بصمد التذليل والتحليل ، وانما بصمد انقاذ الموقف الاسلامي مما حف به من ضروب الجهالات ومن صنوف اللبس مما طمس معالمه في الاذهان فجعلها طلاس ومعميات

دراسات ادبية

من منشورات دار الاداب

قصايا جديدة في ادبنا الحديث للدكتور محمد مندور
في ازمة الثقافة المصرية لرجاء النقاش
نزاع قباني شاعرا وانسانا لمحيي الدين صبحي

(1) راجع : ابو الحسن الاشعري : كتاب الابانة « المقيدة »

والانانية ، والدهاء ، والتلاعب بأشواق البشر ، ووسائل العنف والاكراه لذلك امكن لميخائيل نعيمة ان يؤكد :
 « انه لمن المؤلم حقا ان نرى ساسة الناس ، وقادتهم في شتى الميادين يتعامون عن الجانب الخلقى او الروحي من النظام الكوني فلا يقيمون له وزنا ، ولا يحسبون له حسابا فيمضون يزرعون الشقاق حيث يرجون ان يحصلوا الوفاق والحرب حيث لاينفكون يطبلون وي زمرون للسلم ويشابرون على تقسيم الارض التي هي ارض للناس اجمعين وعلى اقامة التخوم المصطنعة بين الشعوب .

فتخوم جغرافية وتخوم عرفية ، وتخوم دينية الى اخر ما هنالك من التخوم التي خلقها الجهل اجمالا ، وجهل النظام الكوني على الاخص ، انهم لايفتاون يعكرون الجو الذي يعيش فيه الناس ثم يعجبون لذلك الجو لايصفو من تلقائه ولا تصفو حياتهم وحياة الناس ، وانهم لايتورعون عن اراقعة الدماء « حقا للدماء » كما يدعون . وقد فانهم ان الدماء لا تكفر عنها الا الدماء ، اما مؤتمراتهم السلمية واما معاهداتهم فشعوذات ومخرقات مادامت النيات من ورائها تعاكس النظام الخلقى ، بل تطعنه في الصميم ، ومن ضعف النيات فـاي حاجة اذ ذاك للمعاهدات ؟ (ص ٥٥)

وللمعجب العجاب في امر « اقطاب » تلك السياسة وفوارس مناوراتها الباردة ما يبدلونه من كنوز الذكاء ، ومن نفائس من المنطق ، ومن صنوف من الخيال ، ومن الوان الابتكار في حين انهم يعجزون - مطلق العجز - عن ادراك حقائق بديهية تكاد تكون لبساطتها تناخم السذاجة - فهم لا ينتبهون الى ان « حريهم الدباوماسي » يهدد الانسانية بالخنق لا اكثر ولا اقل . وهم لا ينتبهون الى ان العنف يولد العنف وان الاكراه يولد الاكراه . وهم لا ينتبهون الى ان من اراد السلم الحقيقية واراد العمل في سبيل توطيد اركانها فالطريق الوحيد الذي يضمن له النجاح انما هو طريق السعي الخالص في سبيل تجديد عهد الثقة ، وتجديد عهد التفاهم والمحبة بين البشر ، فالثقة وروح التفاهم ، والمحبة قد زلزلت زلزالها في النفوس فتهافت الحقيقة الانسانية واضحى العالم يشكو ما يشكوه من الخوف ، والذعر ، والقلق ، وعدم الاستقرار ، وهم لا ينتبهون الى ان السياسة ليست قرع قوة مادية بقوة مادية اخرى ، وانما ولا قرع جيش بجيش اخر : فهذا هو الحرب لا السياسة - وانما السياسة هي قرع قوة روحية بقوة روحية اخرى ، وقرع راي برأي اخر ، وقرع اشعاع باشعاع اخر ، . . وفي الحقيقة فانه لا يمكن

تدقق نبعها ، وفي انبجاس نورها ، وفي استقامة خطوطها وفي انطلاق سهمها الفاتح نحو بر الاهداف انما هو في « الشعار » الذي تخييره اهل السنة لانفسهم حينما اعلنوا انهم : « اهل الحق » !
 والحق هو اول الواقع ونواميسه ، وهو ثانيا المعرفة التي تنطبق على الواقع ونواميسه .

وهو ثالثا العدل او ما يسميه المعاصرون في صيغة الجمع : الحقوق ! وهو رابعا اسم من اسمائه الحسنى ورمز للقيم الخلقية والروحية ! فلغظ « الحق » من اعز الالفاظ في العربية بل هو اعزها على الاطلاق، فهو يدل على جنس « العبقرية العربية » وعلى صفاتها : ناهيك انها استطاعت بوميض برق حسنها ان تقتنص « سر الوجود » فنفسدت - نفاذ الميل - الى اعماقه حيث تتصل تلك الحقائق بعضها ببعض بأوتق ما يكون الاتصال ، وحيث تتعقد « عقدة الوجود » فتضحى : « نور الحق » تلتبس اشعته هذا الالتباس المدهش !

وليسمح لنا الان ميخائيل نعيمة بان نتكلم بلفظه ولفظه فتقول :
 « امن العجيب بعد هذا ان كان « المسلم » على قدر شعوره بنفسه ، وعلى قدر شعوره بحقيقة الاسلام - موقفا ودينا ، اشتقاقا ومعنى - يطاوع نظام الكون فيه وفي الكائنات حواليه ، في كل ما يعمل ، ويفكر ، ويشتهي ، وان كان يحرض على معرفة هذا النظام لمطاعته عن فهم ، وعن رضى حتى لاشقيه المطاوعة ، وان كان يداب بغير انقطاع على تفهم ذلك النظام كيما يسير معه لا ضده . . » مع علمه - دائما - قبل شروعه في البحث وبعد انتهائه منه ان « الله اعلم » - ومع شعوره الحاد بان هذا « الشعار » هو الحافظ الذي يحفزه - اشد فاشد - الى التطلع الذي لا يعرف انقطاعا ولا فتورا . .

وان انت انتهيت الى هذا الحد افلا تدرك كثيرا من الاسرار التي يعزى اليها تدهور المسلمين « فشتان بين عالم السارات وعالم الحقائق ! » من جراء ما انتهوا اليه من « العجز عن الاسلام » في معناه الاصلي - كدت اقول - اللغوي - فخر جوابه من البصر بنواميس الامور الى الجهل بها ، ومن الايمان بالايمان الذي يقلقل الجبال الى ذلة الفوضى ، وتخنت الشقاق ، وانكسار التحسس ، والتعثر ، ومن نور التبصر ، والتدبر والاعتبار الى ظلمة الاهواء ، وكفر الدماغوجيا ، ومن مطاوعة النظام الكوني في صرامة نواميسه الى العناد الجاهلي الذي يابى الا ان يدوس كل مبدأ وكل ناموس باسم العصية . . .

ثم الاتدرك كذلك ان « اللفظ الجامع » الذي يعطل كل مايشكوه العالم الحديث من القلق ، والاضطراب ، والتغير ، والانقسام على النفس ، انما هو « كسوف الحق في افق البشرية » والحق يقضي علينا بان نقول ان هذا الكسوف كامل بين الامم الشرقية الاسلامية ، جزئي بين الامم الصناعية الحديثة . .

وانما نعني بذلك ان الحق من حيث هو واقع ومن حيث هو معرفة بنواميس الواقع لم تكن له قط في سالف الدهور صولة شبيهة - لا من قريب ولا من بعيد - بما اضحى له من الصولة المدهشة في العالم الحديث لدى الامم التي تعرف تقدما عجيبا في الميادين العلمية ، والفنية والصناعية « والشمس والقمر قد انتهى لهما ما انتهى من امر هذا التقدم ! »

اما الحق من حيث هو عدل ، ومن حيث هو ربوبية وقيم خلقية وروحية محركة للبشرية وراذعة لها فكسوفه لامرية فيه خاصة في ميادين السياسة الدولية حيث الصولة تتنازعها الاطماع ، والاهواء ، والجشع ،

من منشورات دار الآداب

للحي اللاتيني (رواية) للدكتور سهيل ادريس

للخندق العميق (رواية) للدكتور سهيل ادريس

دار الآداب ص. ب. ٤١٢٢

لهم ان ينتبهوا لكل هذا فلو كان في امكانهم ان ينتبهوا لمثل هذه الحقائق البسيطة . لما كانوا هم هم ، ولانقلبت فضيلتهم فصيلة روحية ولانقلبت سياستهم سياسة روحية عدتها الصدق لا الباطل ، والتفاني في سبيل اسعاد البشر لا التلاعب باشواقهم ، والامهم ، ودموعهم ، ووسائلها الاقناع لا الاكراه ، والتسامح لا العصبية ، والحب لا التهديد، والاشماع لا الدعاية !

وبدهي اننا اذ نذكر خصائص هذه الفترة الحاسمة من فترات التاريخ البشري لسنا نعني ان الساعة ساعة التشاؤم القاتم ، وساعة الاستسلام ، وساعة الهول الذي يشل العقول والهمم ، وانما نعني بالضبط عكس كل ذلك ، نعني ان الساعة ساعة يقظة الضمائر الحية التي يجب عليها ان تأخذ على عاتقها عبء هموم الوجود ، وعبء مسؤوليات الوجود !

فيقظة الضمائر في مثل هذه الظروف العصبية يجب ان تكون على قدر كسوف الحق وعلى قدر تقلص ظله . بل يجب ان يكون لها فضل من القوة وفضل من التبصر ، وفضل من الاخلاص ، وفضل من الايمان لترجع كفة الحق في هذا العالم المتهاافت .

وانه لمن واجب الضمائر الحية - سواء اكانت اسلامية ، او مسيحية، او غيرها ، ان تنشط فتسعى - جادة في سعيها - في سبيل اجلاء المعاني الخلقية والقيم الروحية حتى يصبح لها من جديد وزنها - وانه الوزن ! في ميزان الوجود فيعود اليه اروع الاعتدال ويضمن « لدولة الانسان » تجديد ثوبها الخلق في نطاق مغامرة انسانية جديدة تكون على قدر الامكانيات والفتوحات المصرية !

ولئن كان هنالك فخر يمكن لميخائيل نعيمة ان يطالب به فان كان كتابه « ابعث من موسكو ومن واشنطن » شهادة من تلك الضمائر الحية واحتجاجا من اصدق احتجاجها - وانما كان الامر كذلك لان ميخائيل نعيمة ينتمي لعسكر هو العسكر الوحيد الذي يطالب بالانتماء اليه وهو لا « يرغى ولا يزيد » ولا يقرع الطبول هو ممسك الانسان التواق الى فهم النظام السرمدي لينعتق به من ربة الجهل ولكن ما يولده الجهل من قلق ، وخوف وبغض وتنافر بين الناس ! (ص ٧)

والمفكر اللبثاني ذاهل - مطلق الذهول - وانه لمجده ! - عن كل شيء ، الاعما وضعه نصب عينيه هما يستغرق همه : اعن مصر الانسان في هذا الوجود ! فهو لا يفكر الا فيما من شأنه ان يحقق « الاهداف العليا » التي من اجلها شاءت المشيئة ان يكون الانسان في هذا الوجود - وهو لا يهتم - والاهتمام من الهم ! - الا بما يهدد حقيقة الانسان بالهدم ، او بالسخ ، او بالزيف عن جاحم اخلاصها لاشواقها الاصلية ! وبالرغم من كل ذلك - بل من اجل كل ذلك - فان كتاب ميخائيل نعيمة لن يعدم اشخاصا يطالعونه بعين العصبية فيعتبرونه تهجما وقحا

طبعت على مطابع :

دَارُ الْفَنَدِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ

تلفون ٢٢٩٢١

على الاتحاد السوفياتي او على الولايات المتحدة او على كليهما ويرون فيه تجريبا للاتحاد السوفياتي او لولايات المتحدة او كليهما ويتخذون لانفسهم من عنوان الكتاب وحده « ابعث من موسكو ومن واشنطن » ذريعة فحجسة فتبريرا .

ولكنهم يكونون واهمين !

فكتاب « ابعث من موسكو ومن واشنطن » على العكس اعظم تمجيد للاتحاد السوفياتي وللولايات المتحدة كليهما . . . وهو تمجيد الصدق وهو تمجيد الحق ، وهو تمجيد الحب - وهو تمجيد الرجاء ! فليس هنالك سطر من سطور الكتاب ليس الشهادة الحية ، والافرار او من بان الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة هما اليوم « الموجهتان الفعالتان » في الوجود بفضل ما يملكان من الامكانيات التي لاحصر لها في شتى الميادين العلمية ، والفنية ، والصناعية ، وبفضل ما يدخران من كنوز الطاقة الانسانية الحية !

وان هو فساعليهما احيانا فتقد وتد ، وغضب ، وسخر ، فقسوته على قدر حبه وعلى قدر رجائه ، وعلى قدر حرصه على تذكيرهما بما اراد « التاريخ » ان يلقيه على عاتقهما من مرهق الواجبات في سبيل العمل لرفع « دولة الانسان » اسمى فاسمى ! فالاسم التي اختارها التاريخ فالقى على عاتقها اعباء « المصير الانساني » لا يمكن لها ان تضطلع بشريف مهام هذه الرسالة الا اذا امنت بان اندفاعاتها هسي اندفاعات الانسان ، وان صبواتها هي صبوات الانسان من دون ذلك لا يتسنى لها ان تتجاوز ضعة اهداف الانسانية ، ولا ان تتحرر من سجن الانكماش على الذات . ومن دون هذا وذاك لا يمكن لها ان تحظى بشرف تسجيل اسمها في سجل « التاريخ الذهبي » الانساني !

فعلى الروس وعلى الاميركان ان يدركوا ان الاخلاص لموسكو والاخلاص لواشنطن لا يمكن ان يكون الا بمغازلة ما هو « ابعث » من موسكو او من واشنطن !

هي حقيقة خالدة مشتقة من حكمة الشرق الخالد . . فالسلم - مثلا كان لا يعمل ولا يندفع ولا يتحرك لتحقيق ما شئت من الاغراض - جليلة كانت او حقيرة - الا في « الله » او « لوجهه » متجاوزا بذلك كل امر حقير ، راميا من ورائه دائما الى التحرر من افاق الانانية الضيقة ، او العصبية القاتلة !

ولقد ابى ميخائيل نعيمة الا ان يذكر موسكو وواشنطن بمثل هذه الحقائق الخالدة

فهل هما يذكران ؟

ومهما يكن من امر فقد كان ميخائيل نعيمة بتذكيره مخلصا للشرق الخالد ! فقد اقام الدليل على ان « روح الشرق » قد ردت الى نفسها فدوى ضمير الشرق في اجواء العالم المعاصر باذكي الدوي !

ولقد كان مخلصا لاميركا ، ومخلصا لروسيا ، ومخلصا لما اكل باميركا ، وبروسيا من « الخبز والملح » . . وان انت فكرت في جنس الاخلاص الذي هو اخلاص ميخائيل نعيمة افلا تدرك ان « قوة جديدة » تفجرت ينابيعها صافية ، معطرة ، في اجواء العالم المعاصر ، فهي هي الحرية بان تكون اقوى دعامة للسلم في العالم - لانها هي الوحيدة التي تقوى على ان تخفف من غلواء المعسكرات الارضية مهما تكن : اعني « صولة الحق » في تالق نجمه !

محجوب بن ميلاد

تونس