

# الغزبية العوادة

« مرفوعة .. الى صانع عصر الوحدة ! »  
 هناك .. على امتداد القمح والزيتون  
 والكرمه  
 سأحيا في ربيع .. ربيع عينيك  
 اطوف كالصدي الموتر ، ما تهدا له  
 نامه  
 الوب على تعلات .. اساطير :  
 على قديسة سمراء ، كاليسمه  
 سنابل شعرها ،  
 جاءت بها ربح الصبا ،  
 من بيدر النور  
 شذا انفاسها .. ما لايمي تاريخ ابريل  
 ونكهة صوتها احلام ناي دافىء النغمه  
 - ومن اوراس ،  
 من صنعاء ،  
 من بردي ،

.. الى النيل  
 تزور ضريحها المجهول اسراب العصافير  
 لتنثر فوقه ازهى الاكليل  
 .. اجل ماتت  
 مساء زفافها الوثنى للغول !!

حياتي ، ولتكن نهبا حلالا للاساطير  
 سانفضها على واحات عينيك  
 انقب عنه .. عن بطل الهى ..  
 نسيت اسمه  
 وما زالت ملامحه مهمومة بتفكري  
 على النعمى ..  
 على مفتاح خيرات الثرى ..  
 يمانه منضمه  
 ودفاء الحب في اليسرى  
 اذا اختلجت سريرته ، اذا اوما  
 تحرك في السماوات العلى .. لوح المقادير!  
 تعرى .. يومها ،  
 ثم اختفى في الضفة الاخرى  
 فلم نسمع سوى كلمه ..  
 اضعناها !

هدرنا مجدها القدسي تحت السوط  
 والنير  
 تنكرنا لها جهرا  
 لان حروفها شفافة حمرا ..  
 كالسنة من النار  
 تموت .. ولا تطيق العيش الا بين  
 احرار

اضعناها ، دمغنا جبهة التاريخ بالعار !  
 \*  
 وهى فد لفت الغبراء الاف النياشين  
 ونحن على لظى امل بعودته  
 يكلل شعره وجبينه .. تاج من القار  
 فرشنا دربه العاري ، باشلاء الرياحين  
 وحكنا من لعاب الشمس ، من ذهبيها  
 الدافى ..

له خيمه  
 نصبناها على سفح لصيق بالحواكير  
 ليعرف اين ننتظر  
 ايشهد كيف نحيا .. حين نحتضر !  
 فيسهر حولنا .. حتى يضيق بجفنه  
 السهر  
 ويرشح من عروق الغيب .. من تحنانه  
 المطر

.. رياح البحر لم تجلب ..  
 لنا بعد النوى غيمه  
 ولم تجلب ..  
 بذرنا كل ما في البيت .. لم نترك  
 ولو حبه

فلم نحصد سوى الخيبه  
 رغيغ الطين نعجنه بادمعنا  
 ونخبزه على الاحجار .. بالشمس  
 وتفرزونا من الصحراء .. قطعان من  
 الحمى

تعنكب بين اضلعنا  
 وتنفث حقدتها المسعور في اكواخنا  
 سما

فما تبقي ..  
 لنا الا الحصى واسرة الاطفال والحسره  
 واجساما .. هياكل دونما حس  
 مجوفة فما فيها سوى القشره !  
 وبابا في جدار الليل مفتوحا على الهجره  
 واجيالاً من التشريد والرق

\*  
 فيا قديستي ، يا انت .. يا انت !  
 فقي ، صلي معي ، صلي ..  
 صلاة الميت .. للميت !

« تعال ، مزق عنك ابادا من الصمت  
 فنحن نموت .. يا ابتاه !  
 يا امه ! .. ما اقسى يد الموت !!  
 يتامى .. لم نجد احدا يكفنا ويبيكنا  
 تكالى .. لم نخلف من يوارينا

فهلا عدت يا ابتاه  
 يا اماه .. هل عدت  
 وراء كما ، وراء حطاكما ، اواه !  
 كم نجمه ..  
 اراقت زيتها الدرري في دهر من العتمه  
 وتم طفل قضى ، شفتاه  
 زبقتان ترتعشان للنسمه  
 وتفتران سائلتين عن حلمه  
 قضى .. جوعا ، ولم ترجع  
 ولم تنقذ له امه !  
 فهلا عدت يا ابتاه

يا اماه .. هل عدت  
 لقد متنا ..  
 ومات الخصب في دمننا ..  
 ومات .. !  
 .. يا لو عدت تحيينا «

\*  
 وفي عينيك .. في جنات عينيك  
 على مرمى ظلال القمح والزيتون  
 والكرمه  
 وقلبي كالشذا الموعود ان تسرى به  
 نسمة ..

الى حقين عاجيين .. مصرورين بالمخمل  
 .. احسن يدا تدغدغه .. تدغدغي  
 وتكسر عن بقاياتنا جايد الليل والكفن  
 فينبض في دمي لهب الحياه الغضه  
 العذبه

وينبت ، رعاة العقم في احشائك الخصبه  
 فيا بشرى .. لقد عدنا !

مع المأمول ، يا تموز ، من جبانة الغربه  
 ونحن اشد ايمانا ..  
 بان الغول لن يحظى بظفر من عذارانا  
 - ولكن .. اين اخوتنا ؟!

هو العربي رمز الصدق ان وعدا  
 رسائلهم تقول : « غدا .. »  
 ونحن نريد قبل غد !

اما علموا ؟ الم تحمل اغائنا ..  
 ليهم اننا عدنا ؟  
 نعم عدنا !

وعادت تغمر الارحاء بالنعمى ايادينا  
 وعاد الله ..  
 ينفخ من جديد ،  
 روحه فينا

علي كنعان