

خمواتر .. في ليلة الميلاد

عودي نداماك انتظار مشردٍ ورؤى غريب
عودي وخليني لقافلة الغروب
قدمي مسمرة هنا ،
كفّي هناك ،
وفي مدى صدري تراب اله ،
دنيا تزلزل ،
عالم ، وطن سليب ...
عودي بما ارسلت من خمر وطيب
خستج هم حسا كد سم هم همهم ١٦ كرمته

فجره عري ، كؤوس ، قصف انخاب ،
رياحين ابتسامه
عيناك يا انت الخلاص ،
غدي ، صليبي ، والقيامه
عيناك يا انت السلامه ...
وعصرت نهديها ، قضمت شفاها ،
وبكيت : لا جدوى ، دمامه
بعد الوجود باضلمي ،
بعد الصغار بطهرهم يلغون : « يا جهل النعامه
عشا يغير زيه العملاق ،
يستقمي وتفضحه الوسامة » ...
شبق الزوج محتته من ازل الوجود
بأضلع الغرباء انياب السامه ...

الميتون على دروبي يضحكون : « بيوتنا خشب وطين
والسياج صفائح ،
رمل ، براميل ملونة الظهور ، لنا بيوت
وكوامد يحكين قطعان المعيز
على سواد وجوههم تنام اغربة
وينسج عنكبوت
والرز والتمر المخلد - ما الذي نرجوه ماذا ؟ -
والربابة بعدها
والشاي والراوي المقيت » ...
الميتون على دروبي يضحكون ، يسبحون بحمده :
« نعم الحياة ، لنا بيوت » ...

تعب الجميع
تعبي تفوص بلحمه اقدام ساقطة هناك ،
دمي يزين بيت « قواد » هنا ،
عرتي يضيع
وكما تموت بعرسالها العذراء آمالي تموت مع الربيع

خليه جليجة ، معاناة بلا جدوى ، صليب
خليه ، خليني هنا سامان
لا بيروت تنسيني
ولا الخيم المرقعة الجنوب
الليل في عيني والصحرا
تكوم رملها المخدول في صدري الكئيب
لا طفل ، لا زينات ،
لا غصن بيتي ، لا صديقة او حبيب ..
عودي نداماك انتظار مشردٍ ورؤى غريب .

- « لا شيء ينسى السأم الملعون غير النار
يشعل فحمها خد ، شفاه ، او ، او مجامر من نهود
لا شيء غير الدوخة الحمراء تختصر الوجود
مجنون ، كيف طردتها في ليلة الميلاد
لم ؟ التصرف الساعات محموما وحيد ؟
مجنون ... هيا ، نادها ،
قل : يا .. اريدك كاللدي ،
قل : ليس عارا ان اريد » ...

يا قد أتيت بلا جفون ، بلا اله ، بلا كرامه
شفتاي ترتقبان ميلادا جديدا

يا قرد لا ترقص ، ويرقص باسمنا
فوق احتراقي ،
ويله ما عاد يعرف ما الدموع .
انا قد عرفت من الوضع وهم على اعتابه
غلما ماخور ،
جباه كاد يركلها الخنوع .

امي تقول لهن : « يرجع مثلما زهر الربيع ،
يداه كنز ، وجهه الخيرات »
امي ليس تعرف ما تقول
خاوي اليدين غدا سأرجع
لا بدور ولا مواسم في الحقول
غيري يبيع جبينه ،

يزهو ، يحدث صببة الجيران
عن عبدالله ، عن ركوع في الزرائب ،
عن جهول ...

امي تقول لهن : « يرجع مثلما زهر الربيع ،
يداه كنز ، وجهه الخيرات »
امي ليت تعرف ما تقول ..

ولكم بكيث لاجلها ، مزقت اغطية الفراش ،
لعنت في الصمت النجوم ،
دفنت وجهي في التراب
ولكم حلمت بها تؤنبنني : شبابك ،
تشتكي : طولت ،

ترمق موضعي الخاوي ،

تنسم بعض ريحي في الوسائد ،
والغطاء وفي الكتاب

ما زلت اسمعها تردد في السكون :
« اما سئمت من اغتراب ؟

أظل يا ابني احدقتي عينين

سمرت بسوق سوف تعبره وباب ؟ »

تعب النفاضة في دمي :

« قدماك رقدتا ،

مضي زمن التعلق بالقطار ،
مضى القطار

ما نفعه غرس الازاهر في القفار
لن تستحيل حدائقا ،

كرما وزيتونا ودار
لن تستحيل الى انتصار

يفري هواجس حالم يبكي ،
يدق براسه الحيطان ،

يشتم ألها ، قدرا ، كبارا وسخوا الدنيا ، صفار
لن يستحيل الى انتصار »

تعب النفاضة في دمي
ما نفعه ان لم يصر زيتونة ،
توتا يعرش فوق دار ؟ ...

نجم تململ في ضلوعي ، فوق داري ،
انه الميلاذ ،

هل يأتون - قافلة الزنوج ، صنائع الوثن العتيق
كفي لهم - مبسوطة - هل يزحفون من الهوى -

قلبي على الشوك العصي لهم طريق
طفلي لاجلهم سيصلب - هل اتوا ؟ -

سيان

اجنحتي ستنبت بعد حين ثم يبتدىء الحريق ..
لا ذنب لي ، لا ذنب للصبح المرفرف

ان يد الخفاش ذر رمادها وهج الشروق ...

صلي له يا ارضنا السمراء صدرا صاعدا
ويدا تغلفها الجروح ،

صلي ، وباسم عطاء مدي الصبح في الافق اليباب
وفي شرايين الكسيح

ولتلقف النيران ما كان - الهزيمة ،
عارنا ، نتن الفساد وكل ربح ...

صلي لنا في ثورة الفولاذ ،

في قصف المدافع ارضنا ، صلي لميلاد المسيح ..

حسن النجمي

قطر -