

قطرة حنين

والنجم لا يزال ،
يكفن السماء كالثاوج !؟

★

حييتي ان كان كل شيء ضاع
وابحرت سفينة النسيان
ما انعس الدموع حين بللت غلالة المساء
ما ارحص العواطف التي تهدمت وداع
تكلمي ايتها الظلال عن وفاء
توسدت احزاننا عليه ،
كما تمد ام لابنها الذراع ،
فترقص الاحلام في صفاء مقلتيه
ويرقد السرور والامان !..!

★

خطواتنا القصار تنقر الظلام
والصمت كان اروع الكلام !
كان قطرة من الحنين في دمه
تنز تلتهب !
وكلمة تكاد ان تفر من فمه
يا طالما وددت ان احب

جيلي عبد الرحمن

القاهرة

لم تحرق الاشجان من دمه
قطرة شوق حين يذكر الحنين
وكان يمضغ الكلام في فمه
ويعقد الجبين !
لكنه كفارس صغير
ما اوصلت في وجهه الابواب
او انبتت احزان حب ضائع ، عذاب ،
في قلبه .. وعذبت زهور !

★

وقال يدمي قبة السسكون
والصمت يضغط الصدور والعيون
الى متى تقبل التراب
تحمله في « صرة » لبيتك الحزين
وترتمي في ذكريات حبك المهين
فافتح لقبول الضياء ..
ماتت الاحباب !
ليلي ، وقيس ، والشجون
أسطورة تدوسها حوافر القرون
وارتعشت بسماته .. كأنها نشيج
والصمت كان في المدى خليج
امواجه العتمة والظلال

فلما فرغا من اكل السمكة قال الطفل وهو يتطلع الى الاستاذ سمير :
- هل انت الان مستعد ؟ هل نحن عائدون ؟
- نعم يا بني نحن عائدون ..
وامسك يد الطفل الصغيرة في يده وخرج معه وهو يتسهم ، وتخيل
الفرحة التي سترتسم على وجه زوجته عندما تراه قد اقبل عليها بهذه
الهدية التي لم تكن تنتظرها . ثم شعر ان قلبه قد امتلا بعواطف لم
يحس بها من قبل ابدا .. وتبللت عيناه بالدموع واسرع الخطى نحو
المدينة وهو يقول :
- هيا بنا يا بني ، ان الطريق نحو يافا لاتزال طويلة ..

حنفي بن عيسى

- ان جاري ابو عمر يسميني سهيل . الا تعرف الصياد ابو عمر ؟
انه صياد ماهر لقد علمني كيف اصيد السمك .
واجال الطفل نظره في ارجاء الغرفة بفخر واعتزاز كأنما يريد ان
يقول :
انظر ما اجمل بيتي ثم قال :
- عندنا بيت اخر في مكان بعيد . ابو عمر يعرف بيتنا في يافا . هل
تلم اين توجد يافا ؟
- نعم يا بني . هل تريد ان نعود اليها ؟
- صحيح ؟ نستطيع ان نعود الى يافا ؟ الى بيتنا في يافا ؟ قل لي
متى سنعود ؟
- في هذا اليوم يا بني سنعود .