

- ١ -

تشمقى ، ثن لاجلها
ويُشار « مجنون » اليك من الكوى،
تعرى ، تجوع .
وتعود تنشدها وتهدس :
« حرّها اقوى من الطوفان ،
يحرق وهجها عار الجموع »
وتظل تحلم ...
آه يا قرما يهيم بلفظة كالثلج ،
يرمق طفلة شوهاء من ثقب صغير ،
قد مضى عهد الشموع ..
النار افعل ،
ما الذي تجدي العبارة
والعصا في كف سمسار
وفي الدرب القطيع ؟ ...

- ٢ -

سأقولها كلمات محترف يفيم الصبح
في عينيه :
باهتة حقول اللون ،
والاشياء جامدة القوالب ،
هشة ،
لا شيء الا الموت والضجر الكبير
وسفاسف الخصيان :
« للماخور اجنحة ،
وفي الحانات تنبلج الشموس ،
بموت شك ران ،
يحيا الله في قلب صغير » ...
سأقولها كلمات رب :
هل يموت الكون ،
يبعث آخر ، ما الثلج في صنين ،

ما حتم الزوابع ،

قفزة ، زند يمد
فتبتنى دنيا ويستملي مصير ؟ ...

- ٣ -

انذل زنديك الصخور ،
يميت كبرك ذلك النفل - الرغيف
وتنطوي فيك السماء ؟
اثن اشرة الرحيل بصدرك المفتوح،
تجتاح العبارة في مدى العينين
عاصفة الهراء ؟
انظل ترقب دعوة :
« اقبل لدي منابع مما تحب .
الحور والولدان ،
صحرائي انا غسل وماء » ؟ ...
كلا رفيق ،
تصد مائدة الاله ،
تقول - جبار المقاطع :
« لا اريد ، ولن يزحزحني القضاء »
كلا رفيق ،
تصوم حتى الموت ،
تنهض بعده نشوان :
« عالمي انتحار رجولة ،
كف تهز الشمس ،
لي يا جحودة انت ،
لي هذا الضياء » ...

- ٤ -

تختار ما تهوى وترعق :
« لست اخشى الكاهن المدعور ،
تسخر في الظهيرة منه ،
تهزا : عنكبوت » ...

يوميات كازم

وتروح تبصق :

« ليس يعجبني الوجود »

وترفض الاشياء تولد خلصة ،

تجري وتزحف في سكوت . . .

« من انتم ؟ »

وتقولها : « بطش الارانب في الظلام ،

نعامة ،

هيا اطعنوا ظهري ،

اغضبوا ،

قولوا : سنصلبه ، مقيت . . .

ما اروع المأساة ،

ينسدل الستار ،

تموت ،

تحملك الحرائق للبعيد - كما يظن -

ولا تموت . . .

- ٥ -

شفتاي قبلتا كسيحا ميئت الاجفان ،

هللتنا لمسح

حننا للقبلة الولهي

لساقطة تهرول في الزقاق ،

كفاي لامستا جدائل جيفة

هفتا لمقبرة العناق . . .

عيناى حدقتا الى عينين في شبق ،

- ازنجي انا ؟ -

آه ، لهيب السوط في ظهري يفسح ،

اكاد المح في يدي ، رجلي الوثاق . . .

الضوء في عيني يموت ،

شوامخ القمات تسقط

لم اعد منكم

مداي مقابر وسدى اختناق :

مدوا الي حرابكم

نقوا بوهج النار ، بالطوفان اجنحتي

اصلبوني يا رفاق . . .

- ٦ -

نقت شفاه النار اجنحتي

ومجد الصلب صفائي ،

اسير على الصراط اخاله الصحراء ،

ميلاد جديد . . .

قدستم يا رفقتي

- الاشياء حولي طفلة -

اقوى من الماضي رجعت ،

يدي هدى ، بصري حديد . . .

وورائي المجهول ،

شكرا رفقتي

لكم اليمين :

تظل توقا للحريق اضالمي

حتى يموت في وضح النهار

وينتهي زمن السجود . . .

- ٧ -

نفضت عن تلك الوجوه غبارها ،

كسرت تابوتا يخبيء زيفها ،

يخفي السفالة والضعه . . .

عريتهم حتى العظام ،

رفست الواح العصور

مزقت تلك الاقنعه ؛

لا ليس تخدعني عطورهم الخبيثة ،

الف عين فتحت في اعرقى ،

الله في ماخورهم ، في البيت الفاظ

ونشوة سافل في الصومعه . . .

يا مومياء وجودهم لا ترقصي في
باب دارى

الجاز للخصيان يوقظ شهوة

ويسحر رغبة ضفدعة . . .

يا مومياء وجودهم

يا ربة ممطوطة النهدين عودي

قد كرهتك حاملا نسل العبيد

ومرضعه . . .

- ٨ -

لون الصباح حبيتي

وجه تأله ،

كبر نهد لم تلاوته الاصابع في الظلام ،

الحامة الحمراء للآتين -

ولسد النسر ،

والشفة الرقيقة والاريج

كزان للجبار يرجع حاملا وهسج
الشموس ،

بصدره ابد يهرول في الجراح ،

بحيرة ، افق يموج . . .

عهد الرغائب لن تعود ،

ولن يعود الراقصون على الرمال ،

الليلة القمراء لي ، لحبيتي ،

لن تسمع الآذان بعد اليوم طيلا او

صنوج . . .

ما اروع الدنيا -

انا ، نحن ، العمائق تجتلى

والاغنيات تعاد :

ماتت طفمة العبدان ،

غير ماءه الينبوع ،

وانطقات مصاييح الزوج . . .

حسن النجمي

فطر