

فهرست

العدد الرابع - نيسان (ابريل) ١٩٦١ - السنة التاسعة

قرات العدد الماضي من الاداب

٥٥	الابحاث	يونس حيدر
٥٧	الفصائد	ماجد حكواتي
٦٠	الفصص	خلدون الشمعة
مناقشات		
٦٢	العروض ومسؤولية النقد والتجديد	الحساني حسن عبدالله
٦٢	تجهيل الاخرين	محمد دليرين
٦٤	«جيل القدر» واداب النقد	هيثم محمد العمر
٦٧	نقاط اتفاق .. ونقاط اختلاف	قديري مايو
النشاط الثقافي في الوطن العربي		
٦٨	لبنان - فلسفة «الارتزاق»	
٦٩	الجمهورية العربية المتحدة : الاقليم الشمالي-الاستهتاروالهاوية: محيي الدين صبحي	
	الاقليم الجنوبي - مشكلة عدم الاستجابة	محيي الدين محمد
صندوق البريد		
٧٢	رواية «المهزومون»	احمد سليمان الطويل
٧٤	فدوى طوفان والادب النسائي	
٧٤	تصويب	

٦	نحو ثقافة عربية جديدة	شاكر مصطفى
٦	وضعية الاديب	غالب هلسا
١٠	في القصص العربي الحديث	وداد سكاكيني
١٢	قديس (قصيدة)	فاروق مردم
١٤	الزيارة الاخيرة (مسرحية)	اكرم الميداني
١٧	سندباد بلا انتصار (قصيدة)	خليل الخوري
١٨	المضمون الوجودي في «النائي والريح»	ايليا حاوي
٢٤	الانسان والبحث عن الحقيقة	بقلم رولو ماي ترجمة جيمي بشاي
٢٧	معاناة (قصيدة)	فايز ملص
٢٩	عندما يجوع الاطفال (قصة)	صميم الشريف
٣٤	الجنس والفن والانسان : ٢ - تطور مفهوم الجنس عبر العصور	غالي شكري
٣٨	اذا كانت الحرب (قصيدة)	ماري علوش
٣٩	العيد وشتاء الشرق (قصيدة)	مختار عبد الباقي
٤٠	يسوع جديد (قصة)	فاضل السباعي
٤٧	الاسر الشجاع والدليل العاشق (قصيدة)	حكمت العتيبي

صدر حديثاً

هيروشيما... حيلي!

مأساة الحرب... والحب!

قصة رائعة بقلم مارغريت دورا اخرجت في فيلم ما يزال يثير حتى اليوم ضجة كبيرة في اوساط العالم ويشهد اقبالا لم تعرفه الا افلام رفيعة نادرة . ولم يسبق لقصة ان عبرت كهذه القصة تعبيرادقيقا رائعا عن الصلة التي تربط بين الحب والحرب من حيث عنصر الفاجعة . والواقع ان المؤلفة قد وفقت توفيقا كبيرا في رسم نفسياتي الرجل ايباني والمرأة الفرنسية اللذين يعيشان هذه المأساة : مأساة الحرب .. والحب !

منشورات دار الاداب

الثن ١٥٠ ق.ل