

صدر حديثا :

وقف التنفيذ

وهو الجزء الثاني من رواية

دروب المحررة

للمفكر الوجودي العالمي

جان بول سارتر

تقارنا عن الفنية

الدكتور سيميل اريس



في هذا الجزء الذي يمكن اعتباره رواية مستقلة قائمة بذاتها، اتبع المؤلف تكتيكا روائيا خاصا اعتبره النقاد فتحا جديدا في اسلوب كتابة الروايات، وهو يقوم على طريقة « المواقنة » اذ يعالج الكاتب موضوعه في ضمائر ابطاله في وقت واحد معا، ومن زوايا مختلفة، فيقدم للقارئ قطاعا عاما عن الحياة يمتاز بانه يعطي صورة شاملة عن الفترة الزمنية التي يصفها عبر نفسيات مختلفة شديدة الفنى. والى جانب ابطال جدد، يعود جميع ابطال الجزء الاول « سن الرشد » في هذا الجزء الثاني وهم يواجهون فترة عصيبة من تاريخ الانسانية في ايلول ١٩٣٩ هي فترة الاسبوع الذي سبق الحرب العالمية الثانية في اطار من الهموم البشرية العاطفية والفكرية والسياسية، حتى لقد قيل ان هذا الجزء، بالاضافة الى السرد الروائي الرائع، يغني عن تاريخ كل وثيقة في تصوير النفسية البشرية العامة في تلك اللحظات الحاسمة من تاريخ الانسانية.