## مريقي الأورت

**◇◇◇◇◇◇◇** 

في يوم ، ظلل فيه الموت اطفال « دير ياسين » العربية بعملية قتل جماعية ، لم تر نكبة فلسطين ابشيع منها.

« يا موت .. الا اغرب .. ودع الافراخ الزغب ، ودعنا لا قش ولا ماء ، ولا حب! » فردت احنحة مكدوده . . واتى الموت . . مع الامواج ، اتى . . نابا اصفر ضبعًا مجروحاً ، يعوي فارتج الساحـل مُخذولا ، وبكي والليمون !... عبق الليمون . . روائح موت . . زبد الامواج . . مواكب موت ! . . ريح الموت تلفع افراح الارض المذعورة ... تخنقها ٠٠ تحرقها . . تصعقها !.. طعن الفارس وجه البدر وهوى البدر بحفره فيها . . ياويلي حثث الاطفال ، مزق لا اعين ، لا ارجل . . لا ايدى لا لشغ بعانق اذان نساء القرتة ... عشاق القمر الطفل .. غطتهم قصف الزيتون ... غمرتهم ازهار الليمون .. الاطفال المذبوحون ٠٠ المحروقون ٠٠. والقصف الخضراء . . . والازهار البيضاء ، وموسيقي الموت الداكن . . تملأ آذان الليل .. وتحكى عن رقصة موت ، رقصتها ادعر مومس . . في افسيح مرسع موت ..

> اندفقي . . اندفقي . . . صبي سيلك في الإذان . .

ارتعشي في قلب الانسان ، وراس الانسان وقصى القصة . . باموسيقى الوت ! . .

عتيل ـ الاردن حكمت العتيلي

صبى سيلك في الاذان انهارت جدران الزمن طعن الفارس وجه البدر ماتت معشوقة نابليون اكلت ديدان الارض المسعورة عينيها وعلا نهديها عفن الموت الداكن أشجار الزيتون تضاحك انات الريح ، وتبكي اندفقي . . اندفقي صبى سيلك في الاذان ارتعشى في قلب الانسان ، وراس الانسان انعتقى . . . يا موسيقي الموت ، انا مذهول ، منتظر المح سورة انغامك ، تفقأ عين البدر وتضاحك جثة معشوقة نابليون تتحسس نهديها . . وتهب على ٠٠ روائح ليل عفن ، داكن وطيوف صغار ، ذبحوا اذ عشقوا البدر ورموا جثثا في جوف البحر انعتقى . . اندفقى فاض البحر دما ، وسيوفا ، ومدى قلبي ، مشكوك في مديه . . قلبيُّ ينزف في البحر دما لا المح الا الدم ... من أين لحلقي أن يبتل بقطرة ماء ؟ البحر يموج دما البحر يفيض دما مأت صفار آلقرية(١) ! صلب البدر على قمة تله ناحت شجرات الزيتون . . ذعرت اسرآب حمائمها فردت للزغب الاحنحة ، ارتعشت

(١) دير ياسين القرية الفلسطينية التي غدرتها العصابات الصهيونية .

هدلت للموت ، بأسمى الالحان ..