

.. ولاح في جدار الليل في فضائه
البعيد

للبر من طريقتي

بريق نجم تائه شريد
يدعوك للرحيل ..
وكنت في مواعد الشتاء
تقلب الرماد في ذهول
تقول : يا سماء ! ..
يا جنة المحروم يا سماء ! ..
ويخفت النداء في تهدج ضعيف
ويعول الخريف

في الباب .. حيث الليل والسهاد
والانين
وفي ظلال الصمت تغزل الرجاء
في مغزل الحنين
والجوع والحرمان والتطلع الحزين ..
يا عاترا ودربه الاشواك والصخور
يا كايبا معفر الجبين
يا طائرا مكبلا في زحمة الرياح
يهم أن يطير
يعيا .. فيرتمي على صقيع ليله المرير
متى .. متى ستطلق الجناح ؟ ! ..

وفجأة يلوح نجمك البعيد
مشبعشما في الأفق المديد
فتجمع المتاع والثياب
حقائباً تفوح بالوعود
وتمطر الورود
في بيتك المصدع العتيق
وانت كالفریق
في نزعة الاخير ادركنه صخرة النجاه
وريفة عادت اليها خضرة الحياه
فأقبل الجيران في فرحتهم يودعون
والاهل والاصحاب اقبلوا يودعون
وقلبك الحنون
يوزع القبل
مخضلة بالمطف والحنان والامل
وطائر اخضر يذرع السماء
تطلقه الشفاه يذرع السماء
واختك الصغرى تشد الثوب في
شفف

تحس بالاسف
فتدرف الدموع في حياء ! ..

تراك ما تزال تذكر
يا ايها المسافر القريب
تراك في مجاهل الحياة ما تزال تذكر
تلويحة الايدي ورفقة المنديل في المطار؟!
تضاءلت أنوار
تغورت شيئاً فشيئاً .. ثم غام .
وميضها في جهمة الظلام
ركبت متن الرياح
تحسبها معجزة المسيح ..

منتفضا يصعد في مدارج الخلود ..
تخال في يدك خاتم الغيوب
وسره الرهيب
ان شئت يفدق الكنوز والنضار ! ..

هنا .. هنا شواطئ الاسفنج والمحار
تشدني .. تشدني .. أغوص للقرار ..
في جوف حوت جائع يفترس النهار
ملغومة عروقه بالكلس والدوار
ويمضغ الدخان في تلذذ مزيف كذوب
وفي وحول الارض يفرز الاجفسان
والنيوب ! ..

وحدي .. وفي تطلع النبي للخلاص ..
وفي أنتظار ساعة المخاض
تنشق جهتي عن جوهر ثمين
أصبح في جنون
وافرحا .. تموز ينتفض
مخضوضرا من جرحي الدفين
يا املبي الحزين
بشراك .. يا .. بشراك
سنملا السلال والشباك
من لؤلؤ البحار ! ..

وفجأة تعريد الانواء والصواعق
كانها مطارق ..
تهوي على أضلاع زورقي الصغير
فينثني مرتطما بالوحل والصخور ..
زوابع الهجير
تجلدني بسوطها الرهلي .. تشوي
جهتي لوافح السعير ..
تغد لعنة الجفاف في لحاقي
تلنف قبضة سوداء في خناقي
فتشبهق الجراح في مضاجع الارق
ويرشح القبار والعرق
من رحلة الضياع .. والعذاب ..
والقلق ! ..

نحن هنا هياكل محنية الرقاب
محشوة بالقش والتراب ..
تبحث عن جزائر
خضراء .. في منى عوائر
شراعها الرغيغ
ضمادة الملح على الجراح
«سيزيف» في دماننا ، وصخرة القدر
وعمرنا الهزيل منحدر
أيماننا عجائز صفار
دائخة معصوبة الجبين ..
تقيء في شحوبنا الهزال والسقم

ضحكنا هشيم
وصمتنا عقم رضيعه الندم
ونحن اخشاب تكومت على ضريح
تصفر فيها الريح
تنخرها الديدان في مفازة السام ! ..
يا دار كوني سلوة الغريب في القفار
وليغتسل في شاطئك الطين والحجر
والغرف المفلقة ..
لتنفتح .. كيما تطير في السحر
فراشة مشرقه ..
ويا رمال .. يارمال ..

يا روعة مبثوثة تداعب الخيال
يا أنجما تطايرت شرر
بالامس في سنايك الجدود ..
عنانها القدر
ودربها الخلود ..
فشرقت ، وغربت رسالة علويه
ورفرت على الدنى حضارة محلقة ..
وددت يا رمال
وددت لو تساقط المطر
في واحة ممرعة الظلال ..
ظمان يا رمال ، والمنى سراب
لا يعقد السحاب

أعراس هذي الارض بالفلال والثمر
وفي شفاه الجرح لا تزال
اغنية انتظار
مشبوبة الأيقاع والوتر
وغصن زنبق ذوى يهفو الى اخضرار ! ..

عيني هنا .. ومهجتي هناك
تحوم حول فتية صفار
تطعمهم في البعد ادمعي الحرار
فتنقل الرياح من تحرقني صدى
يهمس في آذانهم فيسألون :
يا من هجرت الاهل والديار
ويا ممزق الخطى على الدروب
متى .. متى تعود ؟ !

وهمسة في خاطري تقول : يا صفار
يا جسر بيت عائم الجذور
في سبخة تفور ..
بالطحلب المخضر .. والصفونه ..
فتارة يطفو .. وتارة يغور
وتمسكون أنتم الجدار ! ..
الليل لن يطول ..
الليل يا صفار في احتضار
لا بد من طريق
يحملنا على جناحه الطليق
لشاطيء النهار ..
هناك حيث ينعم الصفار والكبار
في عالم منظر الرؤى .. جميل ..

أحمد محمد صديق