

فهرست

العدد الرابع - نيسان (أبريل) ١٩٦٢

٢٦ نحو اخلاق عربية جديدة : علي بدور	٢٢ رؤى محرقة (قصيدة) علي كنعان	٢٤ مسألة ضمير (قصة) محمد حسن عبدالله	٢٨ فارس الكلام (قصيدة) مجاهد ع. المنعم مجاهد	٢٩ « الخبز مع الكرامة » برهان الدجاني	٤٠ « حارة الطيب » محمد عبدالله الشفي	٤٤ « الشقاء في خطر » مزيد الظاهر	٤٦ لا بد من طريق (قصيدة) احمد محمد صديق	٤٧ اليهودي وزجاجة الكونياك (قصة) عوض شعبان	٤٨ العينان النمش (قصيدة) خالد علي مصطفى	٥٦ الحاوي وتجربة الشعر الحديث رئيف عطايا	٥٧ الى الاستاذ رجاء النقاش علي الجندي	٥٨ حول الموقف والقيمة في الالتزام محمد كامل الفيويبي	٦٠ فلسفة ولا فلسفة اورخان ميسر	٦٣ الثقافة والشعر الدكتور سليمان النجار	٦٣ ذلك العالم الكئيب محمد عبد الرزاق	٧٦ من القراء واليهيم	١ تحية الى الجزائر الدكتور ع. عبدالدايم	٢ حول كتاب سارتر : « عاصفة على السكر » نازك الملائكة	٥ من « قضايا الشعر المعاصر » : قصيدة النثر ١٠ صفحات من : « تأملات وجودية » الدكتور زكريا ابراهيم	١٢ حول ادب القوميين السوريين : « البعث والرماد » الادب العراقي المعاصر ١٤ اسطورة عصرية : غاية البرص ١٦ الخطيئة الثانية (قصيدة) رفيق خوري	١٧ مع الدكتور حسين فوزي ٢٢ انتظار (قصيدة) ٢٣ يدي العملاقة (قصة) ٢٥ مزامير جزائرية (قصيدة) فاروق شوشه ماجد حكواني عبد الفتاح حسن فاروق مردم	مقابلة ادبية
--	-----------------------------------	---	---	--	---	-------------------------------------	--	---	--	---	--	---	-----------------------------------	--	---	----------------------	--	--	--	--	---	--------------

صدر حديثا في :

سلسلة اجوائز العالمية

السَّام

* هل يستطيع الحب ، مهما بلغ من العتف الجسدي ، ان يزيل السام الذي يعاينه الانسان المعاصر ؟
* هذا ما تجيب عنه رواية مورافيا الاخيرة التي تثير اليوم ضجة عالمية كبيرة وترجم الى جميع اللغات .

اخر رواية للكاتب
الايطالي الشهير

البرتومورافيا

الحائز على جائزة
فياريچيو

الثمن ٥٠٠ ق.ل

منشورات دار الاداب