فهرست

العدد الخامس ـ ايار (مايو) ١٩٦٢ ـ السنة العاشرة

١ انطلاقتنا الاجتماعية الجديدة ..... الدكتورة سهير القلماوي
٤ اربع قصائد للجزائر الظافرة ..... كاظم جواد
٥ الجزائر والسلام (قصيدة) ..... محيي الدين فارس
٧ الكيس (قصة) ..... بقلم ادريس الشرايبي ترجمة جورج سالم
١٠ مذكرات الملك عجيب بن الخصيب (قصيدة) ..... صلاح عبد الصبور
١٢ القصة والفلسفة ..... الدكتور ع. عبدالدائم
١٦ لحظة (قصيدة) ..... فدوى طوقان
١٧ قتلته لاغني (قصة) ..... غادة السمان
٢٠ مقابلة ادبية مع : محمد عبد الحليم عبدالله ..... فاروق شوشه
٢٦ العطب (قصة) ..... صدقي اسماعيل
٢٩ الصوت (قصيدة) ..... حسب الشيخ جعفر
٣٠ مستقبل الجنس البشري ..... جوليان هكسلي
٣٣ قال المساء (قصيدة) ..... ملك عبد العزيز
٣٤ النبي (مسرحية) ..... حسن النجمي
٣٧ ثوب الليل (قصيدة) ..... طالب الحيدري
٣٨ العيد وجناية الماضي (قصيدة) ..... الحساني حسن عبدالله
٣٩ «ثائر محترف» وازمة الجيل العربي ..... محمد حيدر
٤٣ صليب الاب (قصيدة) ..... احمد دحبور
٤٤ حول نظرية الالتزام : المسؤولية الذاتية ..... عبد العزيز هلال
٤٦ سعدون (قصة) ..... عايدة سلمان
٥٤ المعدية (قصة) ..... سيد جاد

النشاط الثقافي في الغرب

٥٥ الجزائر ..... مولود فرعون
٥٥ الاتحاد السوفياتي ..... مأساة ايفنسكايا ـ حياة جديدة للمخطوطات العربية القديمة
٥٨ قضية اخلاقية (قصة) ..... وليد اخلاصي

مناقشات

٦٠ حول مقال « قصيدة النثر » ..... صدقي البيك
٦١ حول قصيدة النثر والبعث والرماد ..... جورج مريبع
٦٣ منديل مجاهد وفارس الكلام ..... حكمت العتيلي

من القراء واليهم

٧٠ رسالة وقصيدة ..... صادق الصائغ
٧١ من السودان ..... كمال شاتير المحامي

صدر حديثا في :

سلسلة الجوائز العالمية

السأم ...

* هل يستطيع الحب ، مهما بلغ من العنف الجسدي ، ان يزيل السأم الذي يعانيه الانسان المعاصر ؟
* هذا ما تجيب عنه رواية مورافيا الاخيرة التي تثير اليوم ضجة عالمية كبيرة وتترجم الى جميع اللغات .

اخر رواية للكاتب الايطالي الشهير

البرتو مورافيا

الحائز على جائزة فياريجيو

الثمن ٥٠٠ ق.ل

منشورات دار الاداب