

الكتابة

فحيحها كأنه مفارقة النسيان ..
واعولت عين ... واطبقت يدان ..
الحزن دق بابنا ..
والصمت .. والملال

* *

لانا ما عرفناه ..!
هوى .. قد كان يملؤنا .. ونرعاه ..
لانا .. حينما اضطربت ملامحنا .. افتقدناه
وكان بلون رؤيانا ..
بريء السمى .. تطربنا حكاياه
نزلنا عند سفعته ..
وغشا من حناياه ..
وقلنا: نحمل التذكار والامس الذي فاتنا
وجرحا ، خلف ماضيها دقناه ..
لعل يديه تنسكبان أفراحا ، وميلادا
يعيد الصحو والانفاس .. للوهم الذي ماتنا
ولكننا .. حملناه!
وقلنا: نسأل الخلان عن شيء نسيناه
لعل « الصفو » يعوزنا .
لعل الفجر نلقاه ..
وقلنا: نعبر الايام والابعاد متشددين
عجوزي حكمة شاخت
وعند صحائف الاحزان .. متكئين ،
لتسعفنا بقاياها ..
وقلنا ، .. آه كم فاضت بلاغتنا .. وقلناه!
وحين التفتت عين .. ورفقت ..
ما وجدناه ..
لانا .. ما عرفناه ..!

فاروق شوشة

القاهرة

لان الصمت يرهقنا .. ويفصلنا .. ويقصينا
لانا لم يعد وعد .. ولا هم .. بأيدينا
لان متاهة النسيان تجرفنا
وتلفحنا ..

وقد مات الصدى فينا ..
لان العمر ما عشناه الا خطو مرتعشين،

ليلا واجف الرؤيا ..
يغللنا ، ويشقينا .

حمات الامس ، والذكرى ، وصوت المجهود الوانى ..
وجئت طريح اسفار ،

واغوار ، تناديننا ..

كانا ما قطعناها ، هوى في القلب مكنونا
ولا كنا هنا يوما ..

على يدها مصلينا ..

ولا انسكبت على احجارها ابدًا .. ما قينا ..

كانا ما التقت راحتنا الا معزينا .

لقد مات الاسى فينا ..!

* *

الرياح .. عند بابنا ،

هناك تعوي ما تزال ،

في صوتها اللجوج ، فى ارتطامها العنيف ،
بقية من السؤال :

اين انتهت اقدامنا ،

وكيف اطبق الزوال ..!

وانسحقت من خلفنا ..

يد تطوق المحال ،

الرياح عند بابنا ..

الرياح .. ما تزال ..

ووحشة تقيد الزمان ، تخرس الظلال

والف صوت قادم من لا مكان