

مَجَلَّة
شَهْرِيَّة
تُعَنِّي
بِشُؤُونِ
الْفِكْرِ

الراصد

في قَزَّالِ العَرَقِ

ابحاث

- «الاداب» في عامها ١٢ ما هي المروبة؟
الدكتور سهيل ادريس نقد ابحاث العدد الماضي
الدكتور علي عثمان «قصائد» «قصص» «الاشتراكية العربية»
الدكتور مصطفى الجوياني ماذا تعني فلسفة الظاهرات
الدكتور عادل سلامة نحو لغة عربية واحدة
الدكتور احمد ل. زكي مفهوم الموت والحرية عند البياتي
عبد الهادي الفكيكي نافذة على المسرح الفرنسي
عبد الفتاح الدبيدي كمال عبد الرحمن فضائل

قصائد

- اوروبا تزعزع الصليب عبد الرحمن غنيم بن بila دمشق في الشتاء العابر الشمس والاصابع السوناتا الرابعة التخطي
- بن بila كمال نشأت اسامي عاصد حسن التجمي مصطفى سند حسب الشيخ جعفر ممدوح عدوان

قصص

- الذين لا يكرون عايدة مطرجي ادريس ديري الامير عبد الله خير احمد هاشم الشريف البوكيلي محمد
- سنة سعيدة الخطأ النباب لا يموت في الطين النفاخة (مسرحية)

السَّنَةُ التَّالِيَّةُ عَشَرَةً ١٩٦٥

العدد الاول - لـ ٢
(يناير) ١٩٦٥ - السنة ١٣