

الزّيارة

قصّة بقلم زهير أحمد السّايب

يا مجاهد . اللعنة على امهاتهم . وجوههم «مقشّفة» لم يلمسها الماء . الذباب يحط عليهم . الذباب شيء خطير تسبب في مرض محمود ، ابنه . اه ! متى تنتور النساء ؟ ماذا تقول في الجهل يا مجاهد ؟ لكن المحافظ سيزور القرية . سيزورها اليوم . وكل شيء يجب ان يكون في مظهر يليق . بالله لو غسلت الامهات وجوه ابنائهن ، ماذا سيتهنّهن؟ قدم تقدير للمسئولية بحق . تظن الناس كلها مثلك يا مجاهد ؟ هم ينامون وانت يقظ ، وكل شيء لن يضع هباء . شيء مفاجيء يشير سخطه . لغافة من الاوراق نلقى في وسط الشارع . من فذف بها ؟ ارغى مجاهد وازيد ، وجرى على لسانه كلام كثير ، وبسرعة حمل الورقة ، والقها بكل فوهه . قرية تستحق الحرق . لا تغسل وجوه ابنائها ، وتدع اجسادهم للذباب . يحرسهم بالليل ويسخرون منه بالنهار . لو كانوا يفهمون ، لاغتموا الفرصة التي لا تلوح للقرية الا مرة في العمر . المحافظ سيزورها ، ولو رضي عنهم لاصابهم الخير « العميم » ، ستبني المدرسة الاعدادية ، سيقام المستشفى الذي نطل بناؤه عامين . المستشفى يا مجاهد . لو يمكنك ان تغير الناس يا مجاهد ! لو اجتذوا حدوك ! كل شيء فيك في الحقيقة لامع يليق . الولد «عتريس» - عافاه الله - احيا حذاءك من الموات . جعله لامعا كالجديد . هذا ما كان يحمل همه منذ علم بالزيارة . مجاهد يتأمل نفسه . لمس بيده كسرة « المكوى » في كم جلبابه . الجلباب ناعم مسحت خشونته « حديدة » الكواء . كل شيء فيك لامع يا مجاهد . حتى ماسورة البندقية . الزيت ازال صداها ، وبقطعة خرقة تلفت لبندقيتك الانظار . حذار يا مجاهد وانت تجلو ماسورة البندقية . فوهتها في بطنك . زميل لك في قرية مجاورة فعل ما تفعل فانطلقت في بطنه رصاصة . ماذا يفعل الاولاد بعدك؟ لكنه يستطيع ان يرى نفسه بحق « اشيك » خفير . شاهد ملابس خضر وسلطان وعطا وغيرهم من زملائه ، حتى ملابس شيخ الخفراء نفسه ، فشمع بامتصاص . انت بخلاف الناس جميعا يا مجاهد . حتى انظر الى منطقة خضر وسلطان . الكلام والترثرة والطابور العوج . الصول توفيق لا يفارقهما ، ومنذ حادثة الشحات لم يعد اليه . الثقة فيك يا مجاهد كبيرة . يجب ان تكون اهلا لها . لكن . . لو ان الاطفال كانوا نظفا ! يا عالم من تظنونه ؟ انه المحافظ . مجاهد يود - لو ان الامر بيده - ان يفرش له . الارض بالحناء . عربته ستفوص في هذا التراب ؟ وبلوث عجلاتها بهذا الطين ؟ اولاد الكلب ، القوا الماء في الشارع من ايام . لو يعرف من هم ، لسقاهم من الطين .

خذ بالك يا مجاهد .
حاضر يا حضرة الصابط .
انت سبب البلاوي يا شحات الكلب . اول مرة ياخذ عليه اي واحد من الرؤساء اي مأخذ . لماذا سرحت يا مجاهد ؟ انت يا من تسهر الليالي ولا تنام . نوم الخفير بالليل خيانة . ارواح الناس امانة في رقبته . سيسأل عنها امام الله . ان كان الناس لا يعرفون -فضلتك ، فالفضل لن يضع عنده . اللصوص وحدهم هم الذين يعرفون من هو مجاهد . يخافونه كاللوت . لو كان زميله « خضر » مكانه تلك الليلة ، لضاعت بقرات الشحات . الشحات نفسه الذي يسخر منه الان . اناس لا خير فيهم .

انت يا اخينا ، ستقابل المحافظ بالقميص؟!
- وانت مالك ؟
- احرص يا كلب .
الشدة دائما تنفع يا مجاهد . انصرف الشحات وكفك لترثرته وسخريته . وحتى لو عاد ، سيعود متادبا وفي مظهر يليق . حافي ولا يرتدي سوى القميص ؟ لا يليق ان يرى المحافظ هذا . لكن . . الاطفال

مجاهد ، اشهر فقير في قريتنا . اسمه بالكامل مجاهد عبدالسميع راضي . رجل طيب ومستقيم ، خجول كعذراء ، صبور كجمل ، متسامح ، يسمع سخرية الاطفال فيعجب لذكائهم ، وقد يدعو لهم بطول العمر ، فالعيال احباب الله ، وزينة الحياة الدنيا ، وله منهم خمسة ، اصغرهم مريض . اشاروا عليه ان يذهب الى المستشفى في شبين الكسوم . الموصلات سهلة ومريحة . ولكن . . الشكوى لغير الله مذلة ، والشفاء دائما من عنده . صدق ابوه حين كان يقول ، انه « هو » حكيم الفقراء . ولكن . . اف على الانسان . عجول لا يطيق الصبر . كل شيء سيتحسن باذن الله ، وقلبه لا يكذب ابدا . وزوجته هي الاخرى بنت حلال . منامها لا يخيب . رأت المنام نفسه ثلاث ليال متتالية . وسط دارهم مليء بكيزان الذرة الخضراء . كتاكيت لا حصر لها تملأ البيت . اللون الاخضر في المنام خير ، والكتاكيت بركة لا حد لها .

انت يا مجاهد . انت نايم ؟
- لا ابدا يا شحات .
سأل شحات عن اللمة وتجمع الناس . اوجز مجاهد في اسلوب يناسب جلال المناسبة ان موكب المحافظ سيعبر القرية .
- المحافظ ! معقول ؟ طيب اسمع يا شيخ الخفر . .
كثرت ثرثرة الشحات . ضاق به مجاهد وغضب من سخريته ، فهو جلف لا يعرف الاصول . الحصان الابيض الذي يركبه الصول توفيق قادم نحوه . لا تجوز السخرية والترثرة في هذه الساعة .
- اسكت يا شحات . عيب .
ضحك الشحات عاليا . قال بلسانه السليط يسخر منه :
- حاضر يا حضرة الشاويش .
غلى الدم في عروق مجاهد . رفع خيزرانتة فجأة وبغضب .
- والله العظيم اضريك . انت فاهم ؟ عمى في عينك .
ترجع الشحات واغلق فمه . الناس لا تأتي الا بالشدّة . انت المخطيء يا مجاهد . سكوتك جعل الطابور حولك يختل . الاولاد تحطت مكانها ، وترثرة الفلاحين لا تنقطع . رفع مجاهد خيزرانتة مهددا فانظم الطابور .
- خذ بالك يا مجاهد .
- حاضر يا حضرة الصابط .

انت سبب البلاوي يا شحات الكلب . اول مرة ياخذ عليه اي واحد من الرؤساء اي مأخذ . لماذا سرحت يا مجاهد ؟ انت يا من تسهر الليالي ولا تنام . نوم الخفير بالليل خيانة . ارواح الناس امانة في رقبته . سيسأل عنها امام الله . ان كان الناس لا يعرفون -فضلتك ، فالفضل لن يضع عنده . اللصوص وحدهم هم الذين يعرفون من هو مجاهد . يخافونه كاللوت . لو كان زميله « خضر » مكانه تلك الليلة ، لضاعت بقرات الشحات . الشحات نفسه الذي يسخر منه الان . اناس لا خير فيهم .

انت يا اخينا ، ستقابل المحافظ بالقميص؟!
- وانت مالك ؟
- احرص يا كلب .
الشدة دائما تنفع يا مجاهد . انصرف الشحات وكفك لترثرته وسخريته . وحتى لو عاد ، سيعود متادبا وفي مظهر يليق . حافي ولا يرتدي سوى القميص ؟ لا يليق ان يرى المحافظ هذا . لكن . . الاطفال

عشرين . المحافظ والضابط يحيطان به . انبناه يا مجاهد . وصورة
تلفظ . امرانه بزرد من الفرحة . ليس هكذا يا امرأة . لا يصح هذا
امام المحافظ . المحافظ يبسم . والجرائد تنشر الصورة ، ويتاديه
السيخ مصطفى مسعود في دكان بفالته :

– تعال يا مجاهد . صورتك في الجريدة مع المحافظ .
– لا احد فدك يا مجاهد . ببيت من الحكومة .
– طول عمره من الحكومة يا « مفلين » .
– ابسط يا عم . سيعرفونك في « مصر » .
العاهرة أيضا ستعرفك يا مجاهد . احلام يا اولاد ؟ كل شيء عند
الله ميسور . الجرائد تنشر صورتك . واسمك يا مجاهد سيكتب
بناطبعه . بالبطعة يا مجاهد . يعني كبيرة ؟ صور المجرمين تنشر هـي
اخرى . مجاهد يجب ان الصحف تنشر صور المجرمين .
– والله ، حقه اعدام . لا الشهر .

الحقد سياكل فلوب خضر وعطا وشيخ الخفراء ايضا . من يدري؟
ود يرفونك مكانه . او لعل المحافظ يجعلك من حرسه . فلبك يدق يا
مجاهد . امسك نفسك . يجب ان يكون مظهورك لانقا . رى هل « اللبدة »
في وضعها المرسوم ؟ لو كانت معه مرآة ! لعل التراب قد ذهب بلعمان
نحاسها . او يسمح الوقت بدقيقة يطمن فيها على مظهره !

– الحفير مجاهد عبد السميع راضي . شد وسطك . انبناه !
عاد الشحات الملعون الى عبته مع شلة من زملائه الاجلاف . مجاهد
بفت . القصب اخرجته عن وعيه . فلاحون بحق لا يعرفون النوق .
النظام نخل يا مجاهد . سيفسد الملاعين كل شيء . ولن يجد المحافظ
تنتا يرضيه في البلدة . سيفظنه كغيره من الخفراء . حتى الضابط
سيفضب : – حتى انت يا مجاهد نظام منطقتك مختل ؟
– الاولاد يا حضرة الضابط .
– الاولاد ؟ يا اخي اضر بهم .

وبالعصا يصلح كل معجوج ، والصمت خيم على الشياطين . الطابور
في استقامة السوم . السكون شمل الجميع . لكن اف على جيوش
الذوب . عيننا مجاهد نتحركان في محجربهما . عيننا مجاهد في وسط
رأسه . عيناه نريان من امام ومن خلف . يمانه تآكد من وضع ليدنه
نلمس نعومة فئه الحليقة . شاربه الفتول دليل رجولة . البندقية
لامعة وكذلك نحاسة اللبدة . كل شيء على ما يرام . نامك يا ام محمود
لا يخيب . ستترين الان قيمة زوجك . فلبك يدق يا مجاهد . عيناه
هودان لتفرضا على الاولاد الصمت والسكون . عصاه كقيلة بان يدق
رأس اي عابت كالشحات .

– استعد يا مجاهد .
– حاضر يا شاويش . « جاهزين » .
مجاهد يسمع دقات قلبه . اصوات من بعيد تصيح . سحابة غبار
تلوح عن بعد . الصباح يزداد . الضجيج يعلو ودقات قلب مجاهد تلو
اكثر . الصباح يقترب وما تحت السحابة يتضح . ست عربات . امامها
وحولها متوسيكلات . العظمة نضج من محركها . عظمة ود لطان وجل
صاحب الامر . لكن . . اين المحافظ . وضابط النقطة ؟ في اي عربة .
الصباح يمتد الى منطقتة كما تمتد السنة النيران في الحطب . الاولاد

من رجان الحكومة . سيخجل منهم حضرة الضابط ، وسيشتتهم ؛
– يا حرس الشعب نصروا . كونوا مثل مجاهد . رجل عارف واجبه .
يسميه الشعب . كثيرا . انت احسن خفير يا مجاهد . اسففر
الله . لا يسخر تي نفسه الا بليس . لكن الانسان يقناظ بحق . هل
هود خفر ؟ رجل الصعومة لا بد ان يظل يقنا . لا ينام في دركه . كل
ليلة سرق الدورية بدنية واحد منهم ونضمه في « سين وجيم » . .
لم تحدث معه مطلقا هذه الحكايب والضابط يعرف هذا جيدا . حتى
زوجه الضابط – الشبهه ابلوة – هي الاخرى معجبة به . بلسان
زوجها نفسه يقول :

– ليس فيهم الا مجاهد .
ولا ينام وسيع نوم الا اذا كان منزله في دركه . طيبة والاصيل
اصيل . وبا رب حكمت . لا هو بالمن ولا هو بالحسد . اولادها في
بياض السمهد وصحة الحصن . كل شيء بامر يا مجاهد ولا داعي
للدر . الفرج قريب وحلم زوجتك لا يخيب . سيمر المحافظ وهو
مأنف . وعندما يصل الى مكان منطقتك سيتوقف . رجل النظام يحب
النظام . سيشير الضابط اليه : هذا يا حضرة المحافظ احسن خفير
لدينا . يحسنا للموص نالعى . ساهر لا ينام . زوجتي لا شعسر
بالاطمئنان الا في نوبته . سيسندعيه المحافظ . تعال يا مجاهد . رنين
الكلمة جهيل . سيعرف المحافظ اسمك . سيعرف اسمك . سيعرفك
يا مجاهد . وسينزل من العربة . الضابط يتبسم ابتسامته الجميلة .
زادهم الله من فضله .

– اسمك ؟
– مجاهد عبد السميع راضي يا سعادة البية .
– طيبانك يا مجاهد .
– السنر يا فندم نعمة وعطاء .
– عندك اولاد ؟
– خمسة يا سعادة البية كلهم ان شاء الله خفر في خدمة
الحكومة .
– خمسة ! ما شاء الله .
– لكن . .
– هه . فل يا مجاهد . فل يا بطل .
– محمود . اصفرهم . مريض يا سعادة البية .
– مريض ؟ يعالج في الحال .
– يا حضرة المحافظ هذا الخفير قبض على عشرين حادث سرقه في
اقل من شهر .
– صحيح كلام الضابط يا مجاهد ؟
– تكلم يا مجاهد ولا نخجل . هذه فرصتك .
– . . وامسك حادثة قتل في غير دركه . ومن قبل ان تقع .
– لا يوجد في الدنيا كلها خفير بهذا الشكل . يزداد مرتبه جنيتها
كاملا .
– امسك قلبك يا مجاهد .
– . . ولا بد من مكافأة ضخمة .
– كم ستكون المكافأة يا ترى ؟ عشرة جنيهات ؟ خمسة عشر ؟ ربما

قريبا :

الناس والمحبة

مجموعة قصصية جديدة

تأليف

محمد ابو المعاطي ابو النجا

منشورات دار الاداب

مكتبة انطوان

نقدم لكم أحدث المنشورات الفرنسية
ونخص بالذكر منها الكتب التالية :

MICHEL MOHRT	La Campagne d'Italie
GUNTER GRASS	Les Années de Chien
HENRI FRANÇOIS REY	Les Chevaux Masqués
CHARLOTTE GROZET	Le Même Piège
ROMAIN GARY	Pour Signarelle
M. DE SAINT - PIERRE	Sainte Colère
ALAIN ROBE-GRILLET	La maison de Rendez-vous
JEAN DAVID	Assassin
JEAN HUSSON	Le Cheval d'Herbeleon
RENE - VICTOR PILHES	La Rhubande

يندفعون نحو الموكب . اختل النظام ،

– مكانك يا ولد . مكانك يا بنت . يا اولاد ال ...

لا احد يسمع يا مجاهد . لكن اين المحافظ . في اي عربة . ست عربات . ابعده يا ولد . حافظ على النظام . ماذا يجدي عصاك الان يا مجاهد؟ لموسيكلات كفيلة بابعادهم عن الموكب . حذار يا ولد ان يدوسك احدهم . اين ضابط النفطة ؟ الموكب يعرب جدا . نسيت نفسك يا مجاهد . افعل فمك المفتوح فهذا لا يليق . بندفيتك ليست في وضع انبساط . الملاعين داسوا حذاءك اللامع . كسرة « المكوى » مسحها جنب الاولاد . انت رجل حكومة . لا ننس نفسك كالأطفال . العربات فسي مواجهته تماما . اين المحافظ من بين كل هؤلاء ؟ لا اثر لضابط النفطة .

– يحيا سيادة المحافظ .

– يحيا العدل .

– عاش رجال الحكومة .

– نريد المدرسة الاعدادية .

– نريد المستشفى .

اخرس يا ولد . اخرسوا يا كلاب . ليس هكذا بكلمونه. الاجلاف مستهرون في هتافاتهم . لا احد يستمع لاوامرك . سيفضب من فلة الذوق هذه . لكن . اين هو ؟

– من هو المحافظ يا تتحات ؟

– من فينا يسأل الاخر ؟

دقات قلب مجاهد تزداد عنفا . العرق يرطب وجهه ويبلبل جبهته . شعر رأسه يقف . عيناه زائفتان . ضابط النفطة لا اثر له . الموكب يجتاز مجاهد بمسافة كافية . نار الحماسة تنطفئ في منطفته لتشتعل في منطقة عطا حيث الموكب . الاولاد من حوله يصمتون كجمرات نار انطعات ، ثم يتبعثرون كالرماد . مجاهد يعجب لتفرهم . نظرائه لا تزال تتربص . موكب المحافظ لم يصل بعد . لماذا يتفرون ؟ . الضجة من حوله تزداد خفوتا . . الصول توفيق فادم على حصانه الابيض « بن الاتجاه الذي ينبغي ان يأتي منه المحافظ .

– مجاهد . اذهب يا ابني واسترح . انتهت على خير .

– وموكب المحافظ ؟

– امرك عجيب . هو الذي مر .

السؤال يفلت من لسان مجاهد دون وعي وبصوت هاف :

– والمحافظ كان موجودا ؟

– طبعاً .

الكتابة تعلق ملامح مجاهد . نظرائه تسبح في الهواء . الصول يتأمله بتمعن . يهز رأسه في عجب ، ثم يفهقه عاليا . يقول وهو لا يقصد الا الضحك :

– ما لك يا مجاهد ؟ كنت تريد شيئاً من المحافظ ؟

مجاهد يفيق في جزع . ينظر الى الصول على حصانه الابيض . فامة الصول في علو مثذنة ، ورأس مجاهد – على طوله الفارع – ادنى من بطن الحصان . صوته بأبي من بعيد :

– انا ؟ .. لا .. ابداً . .

الصول ينصرف قبل سماع الرد . مجاهد يجرجر قدميه . بندفيتته تنهدل من فوق كتفه . رأسه مطاوعة . حذاؤه يقوص في وحل حارته ولا يبالي . امراته تلحق به . تحمل طفلها المريض الذي يئن . تحادثه فلا يشعر بوجودها . نظرائه تتأمل جيوش الذباب عن يمين وعن يسار ، وهي بهب من سبائنا عند مرورهم . طنينها وحركتها يتوازيان مع خطوات الموكب الصامت ، وخلف الموكب تموت الحركة ، ويصمت الطنين، ويحط الذباب ليخفي في اكوام « السباح » . . مجاهد يضيق بالطنين، ويلعن القذارة والجهل ، والصمت والرطوبة . مجاهد يرفع رأسه الى السماء يلتمس اشعة الشمس . صورة الصول توفيق على حصانه الابيض تلوح كمارد اسطوري ، وسؤال يرد على خاطره فجأة : يا ترى في اي عربة من العربات الست كان المحافظ ؟

زهير احمد الشايب

القاهرة