

# في مرصد

العدد الرابع - نيسان (أبريل) ١٩٦٦ - السنة ١٤

-- --

## النتائج الجديدة

- ٢٦ - «الاسلام تجاه تحديات مصر» ..... اسعد علي
- ٢٨ - «فارس الامل» ..... احمد لطفي عبد الفتاح
- ٤١ - «لاء القمر» ..... زهير غازى زاهد
- ٤٢ - «الوثنيون في روما (قصيدة)» ..... حسين صعب
- ٤٤ - «الكمين (قصة)» ..... نايف شرف الدين
- ٤٧ - «تشرد (قصيدة)» ..... حكمت العتيلى
- ٤٩ - «القم الخمس (قصيدة)» ..... الفريد سمعان
- ٥٣ - «اغنية للحب (قصيدة)» ..... حسن فتح الباب

## قضايا الأدب والأدباء

- ٤٤ - ادب الصدمة في مسرحية «الفتى الشجاع» ..... احمد هاشم الشريف
- ..... الدكتور نعيم عطية
- ٥٩ - «خاتمة الدنيا (قصة)» ..... بقلم همنفوای
- ..... ترجمة ماهر البطوطى

## مناقشات

- ٦٣ - الشعر والنشر والجهل ..... خليل احمد خليل
- ٦٦ - القصة والخبر الكبير ..... عبد المجيد لطفي
- ٦٨ - رد على تعليق ..... محمد صالح ابراهيم
- ..... النشاط الثقافي في الوطن العربي
- ٧٢ - الجمهورية الفرنسية المتحدة ..... في ذكرى العقاد
- ..... جماعة الرواد
- ٧٥ - العراق ..... بول سارتر

- ١ - بيان للمثقفين ..... «الاداب»
- ٣ - ازمة المثقف الثوري في الوطن العربي ..... الدكتور ابو القاسم سعد الله
- ٥ - محاذير في ترجمة الفكر الغربي ..... نذك الملاكية
- ٨ - الحديقة (قصة) ..... اديب نحوبي
- ١٢ - نظرة في ديوان «الاشجار تموت واقفة» ..... ابو ذر في وجه الازمات الثالث ..... الدكتور احسان عباس

## ندوة الأدب

- ١٥ - المفارة الفنية في شعرنا الحديث ..... د. عبد القادر القط
- ..... د. مصطفى ناصف - د. عزالدين اسماعيل - صلاح عبد الصبور
- ١٧ - الى قنديل اسود (قصيدة) ..... فؤاد الخشن
- ١٨ - البلاغة العربية بين منهجي اللغة والادب ..... محمد عيد
- ٢٢ - الطفل نائم (قصة) ..... ذكرييا تامر
- ٢٣ - العودة من جزيرة الملح (قصيدة) ..... حسب الشيخ جعفر عبد الحكيم قاسم
- ٢٤ - الصندوق (قصة) ..... فاضل ثامر
- ٢٧ - ازمة البطل في «الشحاذ» ..... ديزى الامير
- ٣٠ - الواحة (قصة) ..... رشيد ياسين
- ٣١ - الى طيار اميركي (قصيدة) ..... ابراهيم أبو ناب
- ٣٢ - اركاديا (قصيدة) ..... احمد سعيد
- ٤٤ - كريشنا (قصة) ..... عبد بدوي
- ٤٥ - الثقب (قصيدة) ..... قربا جدا

# الوجود والعلم

بقلم جان بول سارتر

ترجمة الدكتور عبد الرحمن بدوي

اكبر واشهر كتاب للمفكر العالمي الكبير جان بول سارتر، وهو يحتوى  
خلاصة فلسنته الوجودية وقد ترجم الى جميع لغات العالم تقريباً ويترجمه اليوم  
الى العربية في جزئين كبيرين الفيلسوف الوجودي العربي الدكتور عبد الرحمن  
 بدوي .

انتظروا هنا الحدث الادبي الضخم

منشورات دار الاداب