الليل قد يمر يا صديقتي ولا يجيء الصبح والارض قد تخضر يا صديقتي وليس غير الملح ونحن اذ نضحك يا صديقتي نطفىء كل ساعة سيجارة في جرح لكننا لن نقاب الفنحان<sup>•</sup> نبحث في خطوطه القاتمة الالوان عن دربنا بين صحارى الملح ، عن موعد للصبح ولن نرى في الجرح ، منفضة الرماد والدخان الا الدم المحترق المهان فالمارد الجبار ياصديقتي انسان بكل ما توقد في عينيه من نيران بكل ما في الليل من تشوق للصبح بكل ما ينبض خلف الجرح بكل ما في الملح من دعوة لغيمة تعبر في نيسان لكننا لن نقلب الفنجان يا صديقتي لإننا نؤمن إن الارض للانسان بليلها وصبحها بملحها المصفر كالبهتان بجرحها المطروح للذباب والديدان واننا نؤمن أن جرحنا

أعمق يا صديقتي من نقطة سوداء في فنجان أ

الحلح (الحصفر

بلند الحيدري