

قطائد

من الارض المحتلة

للشاعر محمود درويش

أغاني الاسمير

*

ملوِّحة يا مناديل حبي
عليك السلام !
تقولين اكثر مما يقول
هديل الحمام
واكثر من دمة
خلف جفن ينام
على حلم هارب !

مفتحة يا شبايك حبي
تمر المدينة
أمامك ، عرس طغاه
ومرناة أم حزينه
وخلف الستائر أقمارنا
يقايا عفونه
رززانتني موصده !

ماونة يا كؤوس الطفولة
بطعم الكهولة
شربنا ، شربنا
على غفلة من شفاه الظمأ
وقلنا
نخاف على شففتينا
نخاف الندى والصدأ
وجلستنا كالزمان بخيله
وبيني وبينك نهر الدم

معلقة يا عيون الحبيبه
على جبل نور
تكسّر من مقلتين
الا تعلمين بأني
أسير اثنتين ؟
جناحي : أنت وحرיתי
تنامان خلف الضفاف الغريبه
أحبكما ، هكذا ، توأمين !

الأداب

مجلة شهرية تعنى بشؤون الفكر

ص.ب : ٤١٢٣ بيروت - تلفون : ٢٣٢٨٣٢

AL-ADAB : Revue mensuelle culturelle

Beyrouth - Liban

B. P. : 4123 - Tél. : 232832

صاحبها ومديرها المسؤول

الدكتور سهيل إدريس

Propriétaire - Directeur
SOUHEIL IDRIS

سكرتيرة التحرير

عايدة مطر جي إدريس

Secrétaire de rédaction

AIDA M. IDRIS

*

الإدارة

شارع سوريا - بناية درويش

الاشتراكات

في لبنان ١٢٠ ليرة ■ في سوريا ١٥ ليرة
في الخارج : جنيهان استرلينيان أو ستة دولارات
في أميركا : ١٠ دولارات ■ في الأرجنتين ١٥٠ ريالا
الاشتراكات الرسمية : ٢٥ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

تدفع قيمة الاشتراك مقدما
حوالة مصرفية أو بريدية

الإعلانات

يتفق بشأنها مع الاداره

في انتظار العائدين

أكوخ أحبابي على صدر الرمال
وأنا مع الأمطار ساهر
وأنا ابن عوليس الذي أنتظر البريد من الشمال
ناداه بحار ولكن أم يسافر
لجم المراكب وانتحى أعلى الجبال
— يا ضخرة صلي عليها والذي لتصون ثائر
أنا لن أبيعك بالآلي
أنا لن أسافر .. لن أسافر .. لن أسافر !
أصوات أحبابي تشق الريح ، تفتح الحصون
— يا أمنا انتظري أمام الباب .. أنا عائدون
هذا زمان لا كما يتخيلون
بمشيئة الملاح تجري الريح ..
والتيار يقلبه السفين !
ماذا طبخت لنا ؟ فانا عائدون
نهجوا خوابي الزيت ، يا أمي ، وأكياس الطحين
هاتي بقول الحقل ! هاتي العشب ..
أنا جائعون !
خطوات أحبابي أنين الصخر تحت يد الحديد
وأنا مع الأمطار ساهد
عبثا أحرق في البعيد
سأظل فوق الصخر ، تحت الصخر ، صامد

تحد

شدوا وثاقي
وأمنعوا عني الدفاتر والسجائر
وضعوا التراب على فمي
فالشعر دم القلب ..
ملح الخبز ..
ماء العين
يكتب بالاظافر
والمحاجر
والخناجر !
سأقولها ..
في غرفة التوقيف
في الحمام ..
في الأسطبل ..
تحت السوط ..
تحت القيد
في عنف السلاسل !
مليون عصفور
على أفصان قلبي
يخلق اللحن المقاتل !

محمود درويش

أهـ

الفرق الإسلامية السياسية والكلامية

بقلم

الدكتور البير نصري نادر

من أساتذة الفلسفة بالجامعة اللبنانية

(طبعة ثانية منقحة ومزيد عليها)

منشورات : المطبعة الكاثوليكية - بيروت

توزيع : المكتبة الشرقية - ساحة النجمة - بيروت