

الفهرس العام للسنة الرابعة عشرة ١٩٦٦ من «الآداب»

راجع بريد الآداب تحت مادة « بريد » . والقصائد تحت مادة « شعر » . والقصص تحت مادة « قصة » . والناتج الجديد تحت مادة « كتاب » . والمناقشات تحت مادة « مناقشة » . والنشاط الثقافي تحت مادة « نشاط » .

١ - فهرست الموضوعات

العدد	الصفحة	المقال	العدد	الصفحة	المقال	العدد	الصفحة	المقال
		ز			أ			
		ز	٤	٣	تجربتي الشعرية	١	١	الآداب في عامها الرابع عشر
٣٤	٩	الزمن في « الذي يأتي ولا يأتي »	٨	٣	تجربتي في الشعر	٢٧	٥	الآن روب غرييه
٤٤	١٢	زوربا بين الوجودية والاعتباطية	٩	٢	تجليات في منطلق العودة او	٢٤	١٠	« الأم » بين قصص غوركي
		ش	٥٠	٧	عودة الحصان الاخضر المجنح	١٨	١١	ابن خلدون : واقع المثقف العربي في القرن الرابع عشر
١١٤	٣	الشعر الاجنبي الحديث	٢٩	٨	تقييم لعدد الشعر الممتاز	١٨	١٢	ابو ذر في وجه الازمات الثلاث
١٣	٣	الشعر الجديد والنقد	١٢	٥	توينبي والحضارة	١٢	٤	احتجاج وتضامن
١٦١	٣	الشعر السوفياتي الحديث	١٨	١٠	التيار التقليدي في الشعر الحديث	١	٩	ادب الصدمة في مسرحية « الفتى
١٤٣	٣	الشعر في مسمع الجمهور	٢٦	٣	التيار الثوري في الشعر العربي	٥٤	٤	الشجاع »
٢٢	٣	الشعر المعاصر والتراث العربي « شعر »			ث	١	٧	ادب المقاومة في فلسطين المحتلة
					« ثرثرة فوق النيل »	١	٥	الادب والحياة
٢٣	١٠	الاربعون	١٢	١٠	الثورة	٥٠	٣	ادونيس : شاعر التعرف والتحول
٣٣	٩	ارض الكنوز	٢	١٠	ثورة « بريتون »	٢٧	٤	ازمة البطل في « الشحاذ »
١٢٠	٣	الارض والزيتون	٢٠	١٢		٣	٤	ازمة المثقف في الوطن العربي
٢٣	٤	اركابيا			ج	٧	٢	الاسلام تجاه تحديات العصر
٧٦	٣	اشواق مخبأة			الجديد في الرواية العربية	٢٧	٢	الالتزام في « شعر الفقر والثورة »
٤٤	٦	اصداء في الوحشة	١١	٧	الجنوة الشعرية الفلسطينية	٦	٦	ايها الجماليون كفاكم هذا العبث
٤٧	١١	اصوات الشهداء	٨٢	٣	الجزائر والقومية العربية	١٨	٥	ايها الرومانسيون : كفاكم اجترارا
٤٩	٣	الاطار الفارغ	٦	٧				ب
٥٩	٩	اغنية زنجية			ح			بحث حول الانحراف الجنسي
٢٨	١	اغنية غجرية	٤	٢	الحب والمرأة في شعر السياب	٢٥	١	بدر شاكر السياب
٤٠	٥	اغنية كنعانية	٣	٨	الحرية والمسؤولية	٨٨	٣	برنارد شو والمسألة اليهودية
٥٣	٤	اغنية للحب	٦	٩	حول « اصول الدافع الجنسي »	١٨	١	بروكروستيس وتيسبيوس
٤٦	٥	الافعوان	١٠	١٠	حول ظاهرة الفموض في الشعر	١٠٤	٣	بعض الاصالة العربية يا اصحاب
٧٠	٣	الاكذوبة بين الشفتين	١٢٨	٢	حول قصيدة النثر	٢٤	٣	الشعر الحديث
٢٥	٣	الى بول روبسن	١٥٢	٢				البلاغة العربية بين منهجي اللغة والادب
٢١	٤	الى طيار اميركي			خ			بلند الحيدري
١٧	٤	الى قنديل اسود			خواطر حول تجربتي	١٨	٤	بمناسبة مرور مئة عام على رواية
٤٨	٦	الى المنفذ من الضلال			د			دستويفسكي « الجريمة
١٣	١	الذي يأتي ولا يأتي			رحلات خليل حاوي الثلاث	٩٨	٣	والمقاب »
١١	٥	أيار والمسحاء الكذبة	٢	٣	رحلة قصيرة في دهاليز الوجود	٩	٩	بيانات للمثقفين
٢٨	١١	بانع اللبن والاضواء			العربي المعاصر	١	٤	
٢٤	١	باب سليمان			رباعيات « الذي يأتي ... »			ت
٣٦	١١	بحار	٤٠	١١	رسالة الى السيد المسيح			التجديد بين الشعر العباسي
٤٩	٩	بحيرة العطش	٣	١	رسالة الى صديق اديب مات			والشعر المعاصر
١٧	٨	بطاقة زيارة	٤٧	٧	الرومانسية القديمة لدى أفثوشنكو	٤٤	٣	
٤	١١	تأثية في الفلوات	٤١	١				
٣٦	٧	تاريخ جثة						
٥١	٦	تحت الريح والطر						
١٣٦	٣	تراجيديا ريفية						

المقال	العدد	الصفحة	المقال	العدد	الصفحة	المقال	العدد	الصفحة
ع			العودة الاخيرة	٤٧	٤	تشرذ		
علم الاجتماع مع الادب والثورة	٢٨	٥	العودة من جزيرة الملح	٣٦	٥	تفاسيم على القرار		
عن تجربتي	٣٤	٦	غصن وصحراء ومظفر	٣٥	٤	الثقب		
عن « الذي يأتي ولا يأتي » للبياتي	٢٨	٧	القول	٩٢	٢	ثلاث قصائد في الغربية		
غ			الفارس الاسود	٣٣	١	ثلاث قصائد لفلسطين		
غريب على الخليج يفني للمطر	١٨	٢	فلسطيني	١٧	٥	ثمانية مقاطع		
غضبة الهبياتي بين التقليد			في ليلة مطرة	١٧	٦	الجوع والقمر		
والتجديد	٢٨	٩	القرصان	١٧	٢	جيكور بعد عام		
ف			قصائد من الارض المحتلة	٣٩	١١	الحب المستحيل		
الفكر والشعر العربي الحديث	٧١	٣	قصيدتان	٢١	٦	حتى يطلع قمر الحب		
الفهرس العام	٧٤	١٢	القمر ذو الاحد عشر وجها	١٠	٧	الحزن		
ق			الفهم الخمس	٢٥	٦	حكاية المرفأ الاخير		
قرات في العدد الماضي	٧٤	١	قهوة العصر	٢٩	١	حمدون القصار		
قراءة ثانية لنزار قباني	٩٤	٣	كلمات	٢٣	٥	حوار مع ذاهلة		
قسمة من ماياكوفسكي	٢٩	٦	كلمات غير مضمينة	٤٨	٣	الحي العربي		
قصيدة للانسان المغربي	٢٢	١٠	لن أعيش مرتين	٣٩	٢	الخراتيت والكلمات		
فضية انسانية	١	١٠	ليس في الامر بطولة	١٤١	٣	الخروج من البحر الميت		
فضية الكتاب العربي	١٠	١	ليليات	٤٩	٧	الخفايا السافرة		
القيم الاجتماعية قبل الاسلام	١٤	١	ماساة الحلاج	٤٢	٧	دليسة		
« قصة »			ما قالته الليلة الماضية	١١	١١	دموع شهريار		
اجرة الحلاق	٥٦	١	ما لا يأتي	٤٠	٦	الراقصة والدرويش		
الاستاذ تاران (مسرحية)	٥٠	٨	المدينة الضائعة	٥٠	٢	رامبو		
الانسيد بورمان	٤٤	١	مرآة الطريق وناريخ الفصون	٣١	٧	الرحيل		
ايام السرطان	٣٥	٨	المراثي	٢٦	٩	رماد الدرويش		
بكاء	٢٤	٢	مرثية عمر	٣٠	٨	رواه الترمذي		
التواييت (مسرحية)	٢٤	١	مرثية لاعب سيرك	٩٧	٣	رومبا		
تلج صامت تلج سري	٤٨	١٠	الروسي	٢٥	٩	زهرة الملح		
الجبل العالي والسهل المنبسط	٤٢	١٢	مذكرات طفل عاشق	٣٣	١٢	زرفاء اليمامة		
جريس	٣٠	١	مذكرات لاجيء فلسطيني	٥٢	٥	زوربا		
الجنة (مسرحية)	٤٤	١٠	المشرد والحصاد	١١٢	٣	الساحر والمشدودون الى المقعد		
الجنة العنيدة (مسرحية)	٤١	٥	الملح المصفر	٣٣	٣	السحب الفريقة		
جرذ الليل	٤٧	١٢	من دفتر وعل	٤٣	٩	سفائر الصحراء		
الحاج محمد باع حجته	١٨	٦	من قلب الغابة	٣٩	٩	الشاعر والشهيد والحدود		
حاضرة الدنيا	٥٩	٤	من مذكرات الرحلة القديمة	٦	١٠	شعر من الفيتنام		
الحديقة	٨	٤	من مسافر	٤٣	١١	الشمس والاشجار		
الحزن والميون الصغيرة	٤٧	٥	نبضات الافق المضاء	٤٣	٢	الشوق العائد		
حلم للصفير	٣٤	٢	نحو النور	٤٣	٣	الشيء الدفين		
دخان أبيض للمداخن	٢٤	٥	نصيب البشر	٣٣	٥	شيء ما كالومضة		
دوار	٤٠	٩	النهر	٢٧	٧	الطفل النبي		
الرجال	٤٢	٦	النورس المهاجر	١٥١	٣	الظهور		
			هدية العائد	٥٦	٢	العائد		
			الوثنيون في روما	٤٩	١١	العائدون من بحار الموت		
			الوردة المحاربة	١	٦	عاشق من فلسطين		
			يتحدث الطمي	٢٢	١٢	عذراء الصمت والصمت		
			ينهمر المطر	٢٢	٩	العرس العظيم		
			يوسف في غيابة الجب	٤٢	١٠	العشاء الاخير		
				٤٤	٧	عشر قصائد لماوتسي تونغ		
				٢٨	١٠	العصا والانسان		
			ص	١٤٧	٣	عمر الثلاثات		
			الصورة الاخرى في شعر البياتي	٣٩	١٠	عظم الضاح		
				٣٣	٦	على أسوار بابل العصر		
			ظ	١١	٣	عن الميلاد والموت		
			ظاهرة جديدة وخطيرة					

العدد	الصفحة	المقال	العدد	الصفحة	المقال	العدد	الصفحة	المقال
٦٦	٩	القصة القصيرة	٥٠	٩	القلقون	٢٤	٧	رمال في قعر الزجاجاة
٦٦	٤	القصة والخبر الكبير	٦١	٨	كتابات لم تنشر	٢٤	١٢	الزعيم
٦١	٦	فصص العدد الماضي	٥١	٢	كتاب التحولات والهجرة	٤٩	١	الزيارة
٥٦	١٢	لقاء الثورات	٤١	٤	للاء القمر	٥٤	١٢	السترة الخضراء
٦٦	١	لمصلحة من هذا الاغراب ؟	٥٥	٥	لغة الاي آي	٦٠	٩	شيء لا يقال (مسرحية)
٧٢	٥	ليس من أزمة	٤٥	٦	ماساة العلاج	٤٤	٢	الصداري النيلية
٦٧	٩	مندور والشعر الحديث	٤٥	٨	النخلة والجبران	٢٤	٤	الصندوق
٥٩	٦	نكتب من أجل الحرية	٥٢	٢	النكية والبناء	٢٢	٤	الطفلا نائم
		ن	٦٦	١١	وجها لظهر	٤٧	٨	الطير الاسود الصغير
٤٠	٣	نازك الملائكة			ل	١٠	٦	عرس الغداء
١٤٨	٣	نازك الملائكة وعروض الشعر الحر	١	٨	لقاء الثورات	٢٣	٩	عطاي
		نقد المذهب الجمالي : من الرمز			م	٣٠	١١	العنف على الشاطئ
١٨	٧	الى الهذر			((ما تبقى لكم)) وشرط الانسان	٢١	١	عودة الكلمة
		نقد المذهب الجمالي : هل نستغني	١٢	١٢	المعذب	٤٩	٦	غرفة غير مستعملة
١٨	٨	عن الصدق	٥	٨	((ماساة العلاج))	٣٧	١١	فترة الغروب
١	١١	نويل بين انتماءين	٥	٤	محاذير في ترجمة الفكر الغربي	٤٤	١١	في صباح ما - هناك
		نشاط	٤٠	٢	محاولة للتعريف بمسرح « فريش »	٣٤	٧	قبيل الغروب
٧٥	١١	الاستعداد المؤتمر بيروت	٢٨	٧	محاولة للتعريف بمسرح هيلدسهايمر	٢٤	١٠	القضية
٦٣	١	الانسان والسينما	٣	١٢	المحكمة	٤١	٧	القطار السريع
٧٢	١	انور المعداوي	٣٨	٧	مسؤولية المعاناة في الشعر	٢٤	٤	كريشنا
٦٤	٢	بين التجارب والحدود	٣	١٢	الحضاري	٤٤	٤	الكيسين
٦٥	٢	التجربة وازمة البحث	١٨	٣	مسرواية توفيق الحكيم	٤٠	١٠	لحظة اللقاء
٦٠	١٢	تحفة قديمة تهز باريس	٣٤	١١	((بنك القلق))	١	٢	الليل والاسلاك
٦٨	٦	الجديد والرواية	٢	٩	((معذبو الحراش)) في الجزائر	٢٤	٥	محمد اوغلي محمد
٧٥	٤	جماعة الرواد	٣	٦	معنى ((الايديولوجية الانقلابية))	٢٤	١١	المدينة التي قتلها الصمت
٦٩	١	جوائز اصدقاء الكتاب	١٥	٤	المغامرة الفنية في شعرنا الحديث	١٥	٨	مقاتلون في الخفاء
٧١	٦	الجوهر وقيمته في حياتنا الادبية	٣٨	١٢	مفهوم الجريمة عند دورينمات	٢٦	٦	مولانا السلطان
٦٤	٦	((الحواجز)) مسرحية جينيه	٧	١٠	مقابلة ادبية مع افتوشنكو	١٥	٩	النجوم والجمرة الخامدة
٧١	٩	حوار مع الدكتور لويس عوض	٥	١	مقابلة ادبية مع سارتر	٢٤	٨	الهوية
٧٠	١٠	حول مقال الدكتور عوض	٥٨	٣	من اوجه الحدائث في الشعر المعاصر	٢٠	٤	الواحة
٧٣	٢	علم من النشاط الثقافي	٦	١١	من العدم الى الوجود	٢٤	١٢	الوحوش يجتاحون بلدتنا
٧٣	٤	في ذكرى العقاد			مناقشة			ك
٧٦	٢	القصة .. عندنا	٦٥	٨	أزمة المجالات الادبية			((كبرياء التاريخ في مازق))
٦٥	١٠	الكتاب ضد الحرب في الفيتنام	٦٦	٨	الى الاستاذ عبد الصبور	٦	١٢	او الفكر في السرداب الملقق
٦٣	١٠	مؤتمر الكتاب السوفيات بباكو	٦٤	٧	الى الدكتور احمد كمال زكي	١٨	٩	كتاب ((الاسلام والراسمالية))
٧٦	١١	مؤتمر الكتاب الفلسطينيين	٦٨	١	تصحیح			كتاب ((الايديولوجية الانقلابية))
٦٩	١	المثقفون الثوريون والوحدة الفكرية	٦١	٧	حول ازمة المثقف العربي	٤	٧	والحركة الثورية العربية
٧٣	١	ملاح الفكر الراهن في العراق	٧١	١١	حول الاسلام والراسمالية			((كتاب))
٥٨	١٢	من حصاد الثقافة العربية	٦٦	٨	حول تعليقاتين	٥٨	٥	ادونيس وعشترت
		من الرومانتيكية الى الواقعية	٧٣	١١	حول الجزائر والقومية العربية	٣٦	٤	الاسلام تجاه تحديات العصر
٧٥	٨	وبالعكس	٦٣	٧	حول ((الحياة الحب))	٥٦	٩	الاشجار تموت واقفة
٧١	١٠	مهرجان المسرح الاقليمي	٦١	٧	حول قصيدة ((الى طيار اميركي))	٤٢	٨	اقوى من الزمن
٦٥	٢	ميخائيل شولوخوف	٥٧	١٢	حول مقدمة	٥٩	٥	حتى يعود شعبنا
٦٨	٨	نظرة في الادب الحديث	٦٨	٤	رد على تعليق	٥٠	١٢	حدثني يا ابي
٦٤	٢	نموذجان تجريبيان	٧٣	٥	رد على رد	٥٤	٥	الحياة الحب
٧٤	٩	واقع الشعر الحر	٦٠	٦	رد على نقد	٦٥	١١	الخلود في التراث الثقافي المصري
٧١	١	يوسف ادريس الوجه ام القناع	٧٢	١١	السييل الوحيد لهذا اللقاء	٥١	٩	صح النوم
		هـ	٦٣	٤	الشعر والنثر والجهل	٣٨	٤	فارس الامل
١	٣	هذا العدد	٧٠	٢	الشعر والنقاط الاخرى	٥٢	١٢	فقه الامام جعفر
١٠	٨	هكذا مات همنفواي	٦٥	١	على هامش ديوان الناصري	٥١	١٢	الفظ

٢ - فهرست الكتاب

العدد	الصفحة	الكاتب	العدد	الصفحة	الكاتب	العدد	الصفحة	الكاتب
								أ
								« الآداب »
١٤٣	٣	الحديثي - سعدي	٢٥	٤	بدوي - عبده	١	٣	آل سعيد - شاكر حسن
٤٧	٧	حسن - أنيس زكي	٥٤	٥		١	٤	ابراهيم - رضوان
٢٣	٩	الحسن - ظافر	١٧	٩		٥٠	٧	ابراهيم - محمد صالح
٢٣	٩	حسين - فهمي	٢٩	١١	بسيسو - معين	٢٩	٨	
٢٥	٦	الحلي - علي	٨٦	٣	البطوطي - ماهر	٦٦	٢	
٢٩	٩		٥٩	٤	البكار - عيد الهادي	٥٦	١	
٧٦	٢	حمودي - باسم	٢٥	٨	بن بله - أحمد	٦٨	٤	
٢٤	٧		٣	١٠	بنميون - محمد	٢٨	٨	أبو خالد - خالد
٢٠	١	حنا - الدكتور جورج	٢٢	١٠	بولص - سركون	٢٨	١٢	
٢٤	٥		٤٩	٦		١٥	٢	أبو النجا - محمد ابو المعاطي
٦٦	٨		٤٤	١١	البوهي - الدكتور كامل	٧٠	٣	
٦٥	٣	الحيدري - بلند	١٢	٩	البياتي - عيد الوهاب	٢١	٦	
١٥	١١		٤	٣		١٧	١١	
		خ	١١	٣		٨٢	٣	أبو ناب - ابراهيم
٧٣	٥	الخطاري - مروان			ت	٢٣	٤	
٧٢	١١	خالص - الدكتور صلاح			تامر - زكريا	٣	٩	الإخضر - العفيف
٤٤	٦	الخشان - خالد	٢٢	٤	تامر - فاضل	١	١	ادريس - الدكتور سهيل
٦٩	١	خشية - سامي	١٢٨	٣		١	٢	
٧٣	٢		٢٧	٤	تسوكي - أحمد	١	٩	
٧١	٣		٤٠	٧		١	١٠	
٧١	٦				ج	١	١١	
١٦	١٠				جبر - الدكتور فريد	٥٠	٨	اداموف
٢٤	١	خشفة - نديم	٧	٢	جبرا - جبرا ابراهيم	٢	٣	ادونيس
٤١	٥		٥٨	٣	جعفر - حسب الشيخ	٣٦	٣	
٧٦	٣	الخشن - فؤاد	٤٠	١		١	٥	
١٧	٤		١٢٤	٣		٢٨	١	الاسعد - محمد اسماعيل
٢٤	١٢	خصبك - الدكتور شاكر	٢٣	٤		٦٥	٥	اسكندر - امير
١٥١	٣	خضر - مصطفى	٤٠	٦		١٢	١١	
٦٣	١	خليل - خليل احمد	٦٤	٧		٢٢	٣	اسماعيل - الدكتور عز الدين
٦٤	٢		٤٥	٨		١٥	٤	
٧٠	٢		٢٦	٩		٥	٨	
٥٠	٣		٢٩	١٠		٣	١	اسماعيل - محيي الدين
٦٣	٤		٤٧	٥	الجوهري - عبد الرقيق	٩٤	٣	
٢٨	٥		٦	٥	الجيوسي - سلمى الخضراء	٢٢	٦	
٢٤	٦		٣	٦		١٥	٩	
٥٩	٦		٤	٧		٢٤	١١	
١٨	٩					٣٠	٤	الامير - ديزي
١٨	١١				ح	٢٧	١١	
٧١	١١		٩	٩	حاتم - عماد	٤٢	١٢	
١٨	١٢		٧٤	١	حافظ - صبري	٥٢	١٢	الامين - حسن
٧٨	١	خميس - شوقي	١٨	٢		٤٨	١٠	أيكن - كونراد
٢٧	٢		١٥٢	٣		٤٣	٣	أيوب - كامل
٢٦	٣		١٤	٩		١٤	٦	
٣٦	٧		١٤	٨	حامد - نجلاء	٣١	٨	
١٥	١٠		٢٤	٨	الحبابي - محمد عزيز			ب
٤٠	٢	خميس - أندكتور يسري	١٣	٢	حجاب - سيد			بدوي - عبد الرحمن
٢٨	٧		٦	٣	حجازي - أحمد ع.	٣	٨	
٢٨	١٢		٢١	٣		٦	٩	

العدد	الصفحة	الكاتب	العدد	الصفحة	الكاتب	العدد	الصفحة	الكاتب
٤٤	١٠	طعمة - الياس	٢١	٧	السماوي - كاظم	٢٩	٦	الخميسي - عبد الرحمن
٥٩	٥	الطنطوري - خليل	٢٥	٩		٧	٢	خوري - رثيف
١٧	٣	طوفان - فدوى	٤٣	٢	سمعان - الفريد	٣٤	٣	
٤	١١		٤٩	٤		٦	١٢	
		ظ	٧٢	١	سمعان - وجيه	١٣	٨	الخوري - هنري صعب
٥١	١٢	ظاظا - الدكتور حسن	٤١	٧	السولامي - محمد			د
		ع	٢٤	٤	سويد - احمد			
٤٧	٢	عارف - محمد كامل	٢٤	٥		٤٤	٧	الدحان - صالح
٤٧	٨		٤٩	٨	سويلم - احمد	١	٦	درويش - محمود
١٣	٥	العالم - محمود أمين	٢٧	١٢	السيد - محمد مهران	١	١٢	
٢٨	٣	عباس - الدكتور احسان			ش	١٤٧	٣	دعبيس - سعد
١٢	٤		٦٥	١١	الشاروني - يوسف	٢٨	١١	
٤	٢	عباس - عبد الجبار	٦١	٨	شاكر - اديب	٢٣	٢	الدليمي - عبد الستار
٩٨	٣		٤٩	١	الشمايب - زهير احمد	٩٣	٣	
٥٥	٥		٢٤	١٠		٤٢	١٠	دنقل - امل
٨	١	عبد الصبور - صلاح	٢٤	١٢				ز
٨	٣		١٠	١	الشمايب - فؤاد			
١٥	٤		٥٠	١٢	شرارة - عبد اللطيف	١٥	٨	الربيعي - عبد الرحمن
١٤	٧		٤٤	٤	شرف الدين - نايف	٣	١٢	رسل - برتراند
٥	٨		٦٠	٦		٦٧	٥	رضوان - أمين
٢٨	٤	عبد انفتاح - احمد لطفي	٤٧	١٢				
٢٨	٩	عبد الله - عبد الرحمن	١٠	٦	شروبو - يوسف			ز
١٢٩	٣	عبد الله - نصار	٥٤	٤	الشريف - احمد هاشم			
٤٨	٦		٢٧	٧	شعار - نبيه	٤١	٤	زاهد - زهير غازي
٣٧	٨		٦٦	١١	شقيير - محمود	٤٤	٣	الزبيدي - الدكتور علي
٧٣	١	العبطة - محمود	٣٠	١١	شكري - محمد	١٦	٥	زكي - احمد كمال
٤٨	١٠	عبود - مصطفى			ص	١١	٧	
٤٧	١	العتيلي - حكمت				٦٨	١	الزهاوي - امال
٤٧	٤		٣٣	٥	الصانغ - يوسف	٤٩	١١	
٣٣	٧		٧	٢	الصالح - الدكتور صبحي	١٢	١٠	الزيات - الدكتورة لطيفة
٤٧	١١	عثمان - عبده	١١	٧	صالح - احمد عباس			س
٥٦	١٢	ع.ح	٢٧	٥	صبحي - محيي الدين			
٢٣	٥	العريض - ابراهيم	١٨	١٠		١	٨	س.ا
١٨	٦	عزام - سميرة	٢٣	٦	صدوق - راضي	٥	١	سارتر - جان بول
٥٩	٩	العزاوي - عبد الرحيم	٦٦	٨		٣	٨	
٣٤	٢	عطفة - سامي	٥١	٢	صعب - اديب	٦	٩	
٥٢	٢	عطية - احمد محمد	٧	٢	صعب - الدكتور حسن	٦٧	٩	الساريسي - عمر
٦٥	٨		٤٣	٤	صعب - حسين	٢٣	١	السبعواوي - عبد الكريم
٢٤	١٠		٤٦	١	صعب - هنري فريد	٢٢	١٠	
٥٤	٤	عطية - الدكتور نعيم	١١٤	٣		٣٦	١١	
٦١	٦	العكش - منير	١٨	٣	صفدي - مطاع	١٧	٢	السميتي - علي
٣٣	٢	علوش - ناجي	١٠٩	٣	الصكار - محمد سعيد	١	٥	سركيس - خليل
٨٨	٣		٣٦	٥		١٣	٦	السكري - الدكتور شوقي
٤٣	١١		٥٦	٢	الصكر - حاتم محمد	١١	١٢	سعد - الدكتور علي
٣٦	٤	علي - أسعد	١٠٤	٣	صمود - نور الدين	٢	٤	سعد الله الدكتور ابو القاسم
١٢	١٢	علي - عبد الرحمن			ط	٦	٧	
٥١	٦	عمران - محمد				٧٣	١١	
٢٣	٢	عيد - فواز	١٨	١	الطائي - مزاحم	٥٠	٢	سعيد - فتحي
٢٠	٨		٥٠	٨		٧٢	٥	سعيد - عبد السلام
١٨	٤	عيد - محمد	٦٠	٩		١٦١	٣	سليمان - الدكتور ميشال

العدد	الصفحة	الكاتب	العدد	الصفحة	الكاتب	العدد	الصفحة	الكاتب
٥٨	٥	الناعوري - عيسى			ل	٤٥	٢	عياد - الدكتور شكري
٦٣	٧	نجا - ابراهيم محمد				١١	٧	
١٢٦	٣	النجار - حسن	٤٤	١	لظفي - عبد المجيد	١٢	١٥	
١٧	١	النجمي - حسن	٦٦	٤				غ
١١٢	٣		٢٤	٧				
١١	٥		٤٥	٩				
١٧	٧		٦٦	٩		٨١	٢	غانم - جورج
٨	٩				م	٥٥	٩	غلاب - عبد الكريم
٨	٤	نحوي - اديب				٤٦	٢	غنيم - عبد الرحيم
١٥	٧	النقاش - وحيد				٤٦	٥	
١٤	١١		٤٤	٢	المانع - سميرة			
٤٩	٣	النقدي - محمد	٤٢	٦				ف
٢٨	١٥		٢٣	١٥	المانع - نجيب			
٢٢	٧	النقدي - موسى	٣٩	٢	مجاهد - مجاهد عبد المنعم			
١٧	١٥		٦٦	٣	مروة - حسين	٢٢	٨	فاضل - عبد الحق
١٥٢	٢	النقدي - يوسف	١	٥		٢٨	١١	
١٤	١	النويهبي - الدكتور محمد	٤٣	٩	مصطفى - خالد علي	٥٣	٤	فتح الباب - حسن
١٣	٣		٤٥	١٥	مصطفى - عبد العزيز	٤١	١	فتحي - ابراهيم
١٨	٥		٢١	١	مترجي ادريس - عابدة	٤٥	٦	فرج - نبيل
٦	٦		١	٥		٥١	٩	
١٨	٧		١٦	٧		٢٤	١١	
١٨	٨		٧	١٥		٦٩	٥	فريد - سمير
		ه	٢٩	١	مطر - محمد عفيفي	٩	٢	الفيثوري - محمد
			٥٦	٣		٢٥	٢	
			٢٦	٥				ق
١٥	٨	هاتشتر - أردن	١٧	٦				
٧٩	١	هلسا - غالب	٢٢	٩				
١٥	٦		٢٢	١١				
٥٩	٤	همنفواي	٢٢	١٢		٢٤	٤	قاسم - عبد الحكيم
		و	٩٧	٣	معلوف - رياض	١١	١١	قباي - نزار
			١٥	٧	المقالح - عبد العزيز	٤٩	٩	الكرشي - حسن عبد الله
			٦	١١	المقدسي - الدكتور انطون	٥٢	٥	القصاب - عبد القادر
			٧	٢	مكي - الدكتور أحمد	١١	٢	القصاص - الدكتور محمد
١٢٥	٣	وجدي - وفاء	٢٤	٢	مكاوي - الدكتور عبد القادر	١٥	٤	القط - الدكتور عبد القادر
٤٩	٧		٢٦	٦		١١	٧	
٤٢	٨	وحيد - علاء الدين	٣٥	٢	مكسيم - فرج صادق	٥	٨	
١٥	٨	وطفي - ابراهيم	٥	٤	الملائكة - نازك	١٢	١٥	
٦٥	٩	وليامز - تينسي	٦١	٧	الملحم - اسماعيل	١٥	١٢	
٣٥	١٢	ونوس - سعد الله	١٤١	٣	المناصرة - محمد عز الدين			
٣٧	٥	وينمان - جون	٤٥	٥				ك
٢٥	١	ويلسون - كولن	٥٦	٩				
		ي	٢٣	١٢				
			١٤٨	٣	مهدي - سامي	١٥	١٥	كتاب - سمير
			٤٤	١٢	الموصللي - سامي	٥٧	١٢	
					ن	٧٧	٣	كلفت - خليل
٣١	٤	ياسين - رشيد				٢٨	٧	
٣١	٦					٢٤	٩	
٦١	٧		٦٥	١	ناجي - هلال	٤٥	١١	
٢٤	١	يوسف - سعدي	١٤	١٥	النادي - محمد يحيي	٦٦	١	كمال الدين - جليل
٤٨	٣		١٤	١٢		٦	١٥	
١٧	٥		٤٢	٧	النادي - مختار	١١١	٣	كنعان - علي
١٧	٨		١٥	٤	ناصر - الدكتور مصطفى	١	٧	كفاني - غسان