

ميثاق رابطة الكتاب الإفريقيين الآسيويين

مقدمة :

منذ ان اتقى الكتاب الإفريقيون الآسيويون في اجتماعهم الاول في طشقند ، يدرك عدد مضطرد الازدياد من المثقفين ضرورة تركيز جهودهم في عمل رفيع هو تنمية ثقافات الشعوب في قارتينا واعادة تقييمها . وقد وضع بجلاء ان الابداع الادبي في هذه البقاع من العالم انما هو جزء لا ينفصل عن الكفاح الذي تخوضه شعوب أفريقيا وآسيا ضد القهر الاستعماري والسيطرة الأجنبية .

ان الثقافة الاصيلة لا يمكن ان تتحقق لها التنمية الكاملة ، وان تكتسب القيم الإفريقية والآسيوية الحققة ، الا اذا توفرت لها الحرية والاستقلال .

ان النضال ضد شتى أشكال التشويه والهجين ، وضد تصفية القيم الخاصة التي تعز بها شعوب أفريقيا وآسيا يتطلب من المثقفين ان يتخذوا موقفا مشتركا .

ان كفاح التحرر الوطني الذي تشنه اليوم شعوب آسيا وأفريقيا وامريكا اللاتينية هو الذي يتيح انطلاقا جديدا للحركة العريضة التي تهدف الى اعادة تقييم النور المخصب لثقافتنا ، مع الالتزام بالانسانية الشاملة .

ولذلك فقد انعقد اتفاقنا على تاسيس رابطة للكتاب الإفريقيين الآسيويين . ان رابطة الكتاب الإفريقيين الآسيويين هي مؤسسة تتكون عضويتها من الادباء ، بصفتهم الجماعية أو الفردية ، الادباء الذين تهدف مؤلفاتهم وأعمالهم الى الاسراع بتنمية الثقافات والاداب القومية، والى دعم التضامن بين الكتاب وجميع القوى التقدمية وتهدف ايضا الى المشاركة في جميع معارك التحرر في شتى ميادينها .

وتأخذ الرابطة على عاتقها تحقيق هدف أساسي هو تشجيع انتاج آثار أدبية تعكس الحقائق الموضوعية في عصرنا ، وتعبر عن موقف نضالي ضد كل نوع من انواع التمييز العنصري وعدم المساواة الاجتماعية ، وضد كل عدوان أو تسلل امبريالي ، كما تأخذ على عاتقها تشجيع انتاج آثار تعبر عن الاماني الشعبية لبلوغ حياة أفضل ، عن طريق القضاء على الاستغلال بجميع أشكاله .

كما تضع الرابطة لنفسها هدفا هو مناصرة نشاط كل حركة أو منظمة تهدف الى النهوض بالانسان ، والى تطوير المجتمعات ، والى رفع مستوى الناس السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي مستهدية بروح أهداف هذا الميثاق .

وتعمل الرابطة على تصفية الاستعمار الثقافي ، ولا سيما عن طريق النضال ضد المفاهيم الامبريالية الخاطئة التي تتبنى وجهة النظر الخاطئة القائلة بانكار تاريخ وثقافة العالم الثالث ، وذلك عن طريق بحث الحقائق التاريخية ، ورد اعتبار القيم القومية .

وتعمل الرابطة في سبيل تنمية الآثار الأدبية كمية وكيفية المستلزمة من روح أهدافها المبينة وذلك عن طريق تشجيع تبادل هذه الآثار وترجمتها ونشرها في اوسع نطاق ممكن ، وتؤيد الرابطة تأييدا تاما المنظمات الادبية والكتاب في البلدان الاعضاء ممن يهتدون بمبادئ رابطة الكتاب الإفريقيين الآسيويين .

وتتعاون الرابطة مع الكتاب ، الذين يعملون بروح وأهداف هذا الميثاق والموجودين في البلدان الاخرى .

العضوية :

هناك ثلاثة أنواع من الانتساب :

١ - المنظمات :

لجان الاتصال بين الكتاب الإفريقيين الآسيويين ، والمنظمات الادبية الاخرى التي ترتبط بأهداف واغراض المنظمة . يقدر المكتب الدائم قبول انضمام تلك المنظمة في الرابطة . ويقدم المكتب هذه الطلبات الى اللجنة التنفيذية للتصديق النهائي عليها .

٢ - الأفراد :

الكتاب من البلاد الإفريقية الآسيوية الذين يؤمنون بأهداف واغراض رابطة الكتاب الإفريقيين الآسيويين ، وانضمام هؤلاء الكتاب الافراد يقرره المكتب الدائم ويقدم قراره لتصديق اللجنة التنفيذية كذلك على عضوية الكتاب الافراد .

٣ - الضيوف :

الافراد والمنظمات الذين ينتمون الى بلاد غير افريقية وغير آسيوية . وانضمام هؤلاء الافراد والمنظمات يقدره المكتب الدائم ، وتصديق عليه للجنة التنفيذية . وهؤلاء الضيوف يتمتعون بجميع حقوق الاعضاء فيما عدا حق التصويت .

ويتمتع أعضاء الرابطة بالحقوق التالية :

١ - الاشتراك في اجتماعات الرابطة والاطلاع على وثائقها دون اية قيود .

ب - الحصول على وثائق الرابطة .

ج - التمتع بالتسهيلات التي تقدمها المنظمات الاعضاء للكتاب الزائرين .

د - الحق في أن يكون لاعمالهم الادبية أولوية النشر في مطبوعات الرابطة .

تكوين الرابطة :

أ - مؤتمر الكتاب الإفريقيين الآسيويين :

أعلى سلطة في الرابطة هي مؤتمر الكتاب الإفريقيين الآسيويين ، الذي يعقد مرة واحدة كل ثلاثة اعوام . ويضع المؤتمر باكثرية المطلقة السياسة العامة للرابطة وبرنامج عملها ، ويختار المكان الذي يتخذ فيه المكتب مقرا له .

ويمكن عقد مؤتمر غير عادي للكتاب الإفريقيين الآسيويين بأغلبية اعضاء اللجنة التنفيذية .

ويمكن للمكتب الدائم لرابطة الكتاب الإفريقيين الآسيويين عقد اجتماع طارئ للجنة التنفيذية بأغلبية ثلثي أعضائه .

مَدَشُورَاتِ نَزَارِ قَبَانِي

ص.ب. ٦٢٥٠

بيروت

تقدم

سَارَتْرِبْقَامِه

دراسة من الداخل للفيلسوف الوجودي الكبير

رَجُلٌ تَحْتِ الصِّفْرِ

اول رواية تتخذ النجوم مسرحا لها

للدكتور مصطفى محمود

الرَّسْمُ بِالْكَاتِمَاتِ

الديوان الجديد للشاعر نزار قباني

حَبِيبِي

طبعة جديدة للديوان الذي

وزع منه ٣٠.٠٠٠ نسخة

ويجدد المؤتمر انتخاب اللجنة التنفيذية والمكتب الدائم مرة كل ثلاث سنوات خلال انعقاد مؤتمر الرابطة .

ب - اللجنة التنفيذية :

ينتخب المؤتمر اللجنة التنفيذية للرابطة ، التي يهدها بالاشراف على تنفيذ قرارات المؤتمر ، كما تقوم هذه اللجنة بالاعداد للمؤتمرات العادية والطارئة وترفع تقارير الى المؤتمر بواسطة السكرتير العام . وتجتمع اللجنة التنفيذية مرة واحدة في العام الا اذا دعت الظروف الى عقد دورات طارئة . ويمكن عقد دورات طارئة للجنة التنفيذية بناء على قرار يتخذه المكتب الدائم ، او على رغبة الاكثرية المطلقة لاعضاء اللجنة التنفيذية .
وتتكون اللجنة التنفيذية من ٢٧ بلداً ويكتمل النصاب القانوني بوجود ١٤ بلداً .

ج - المكتب :

١ - انتخاب وتشكيل المكتب :

تنتخب اللجنة التنفيذية أعضاء المكتب وهم السكرتير العام ونائب السكرتير العام وعشرة أعضاء يمثلون مختلف البلاد . ويستحسن ان يلازم السكرتاريون باستمرار مقر المكتب او يشتركوا على اقل تقدير في الدورات العامة للمكتب .
ويتكون المكتب الدائم من ١٠ بلاد ويكتمل النصاب القانوني بوجود ستة بلاد .
يتجدد انتخاب المكتب واللجنة التنفيذية مرة كل ثلاث سنوات خلال انعقاد مؤتمر الرابطة .

٢ - وظائف المكتب :

يتمتع المكتب الدائم بسلطة تنفيذية كاملة فيما بين فترات انعقاد دورات اللجنة التنفيذية . كذلك يعد مسؤولاً عن كل الاعمال الخاصة بتنفيذ برنامج الرابطة ، الى جانب اعمال التحضير لدورات المؤتمر واللجنة التنفيذية .

٣ - طريقة سير العمل في المكتب :

يجتمع المكتب مرة واحدة كل ستة اشهر ، ويقوم بانتخاب اللجان الثلاث التالية :
١ - لجنة العضوية : وتنظر في اوراق اعتماد المندوبين في المؤتمر .
ب - اللجنة المالية : تتقدم بالاقتراحات الخاصة بالميزانية وتشرف على المصروفات .
ج - لجنة المطبوعات : وتشرف على طبع النشرات الدورية والمكتب ، وتنسق اعمال الترجمة ونشر الاعمال الادبية للكتّاب الافريقيين الاسيويين .

٤ - مطبوعات المكتب :

١ - اصدار نشرة اخبارية مرة كل شهرين باللغات الانجليزية والفرنسية والعربية وغيرها من اللغات اذا اقتضى الامر ذلك .
ب - اصدار مجلة ادبية ربع سنوية بلغات متعددة .
ج - نشر كتب الادباء الافريقيين الاسيويين .

٥ - التمويل :

تتكون ميزانية الرابطة من :
١ - مساهمات المنظمات الادبية القومية في البلدان الاعضاء .
بالاضافة الى المنظمات الاخرى التي ترغب في تقديم التأييد لحركة الكتاب الافريقيين الاسيويين .
ب - الدخل العائد من بيع النشرات الدورية والمكتب التي تنشرها الرابطة .