

قطار الازمنة

« الى زميلاتي في الضفة الغربية »

جياذ الامس غافية
وشاحبة ظلال الجبل والشجر
لماذا ترعش الساحات ، ينكش جرحها المحروق قرصان !
وقفت أمام سور الليل فانهدت ..
رؤى ماضيك للنظر
وينمو السور في عينيك :
« كيف تحركت أعواده جهرا »
وكيف تفوص فيه مدينة الاقداس ..؟
طرقت الباب تلتمسين درب الامس
فانهدت بوجهك طفمة الحراس
عجبت اليوم هل هذي مدينتك؟!
ومن أين الدين اليوم عند السور كالابر
بكيت بقلبك المحروث ، حين وضعت (كالشطرنج)
للقدر

وحين فقدت الارض ،
كل الارض ثانية
وكانت زرقة الميناء في يافا
بقاع رؤاك منهنده ..
وحصد السور في أيديك آلاما ..
يشف كواقع البلور عن بيارة
كانت لكم يوما
وتنفض كل غصونها الورقاء في عينيك
دعوتها

.....
ترين بقلبك المحروث كل ملاعب الدنيا
وفي رجلك كل سلاسل التشريد
أحكاما

فقات جوانب الاغفاء صاحبة
غرقت ببورة الحرمان جندبة .. بلا مأوى ..
- لماذا قد قطعنا الليل لم نحفر خنادقنا؟!
ولم نحرس ثغورا للسموم سبية العتبه
بكيت .. وكنت تنتفضين من الم
وتشتملين صمت الكبر ، تحملين
كل حنين جذر التيه للتربه .

آمال الزهاوي

بغداد

تجول سفائن الابحار في يافا
ويقلع عبر عينيك
شراع ناتئ الائمة ..
سبتك شريعة القابات واختلجت
ببرد الليل أيديك
وراح قطار حزنك ، في مدى البلدان طوفا
ليعرض ظهره المثقوب بالبارود .. والغربة
صليب في رؤى الاجيال موشوم
تعرت فيه ريح الامس مكتئبه
اعادته الينا .. غزوة العشرين بعد الصلب آفا
كان عيونه السمحاء ما عبرت
حدود العرق .. أعرافا
ولا حملت جراح الحقد من زمن
فداء الارض ..
سهمت ، وأنت لا تدرين هل ناءت
تجدف منك في الكابوس أوهام
أم ان الليل دق حجارة الظلماء ثانية
تغيب الارض .. كل الارض
والاسوار في الطوفان سواحه
وكانت زرقة الميناء في يافا
بقاع الحلم منهنده
فكيف الآن قد صارت
قباب القدس بالمعراج والاسراء
أحلاما!؟

وطفت الامس ، تحتضنين في جنبيك
طعم الريح بالمطر
وجرحك ذلك الازلي كالقدر
فطرت طفولة الايام في جنباته
وكبرت ما الاثنان ..
لبست وشاح طارقة الدجي
وأنت عبر الليل تلتمسين ما أبقت
رحى الفارات من اثر
ترى ماذا عساها خلفت .. اكتاف عاصفة ..؟!
وأبحرت الرؤى صمتا .. بلا حذر