



- ٤٩ توب لمحمود ( قصة ) ..... علي بدور  
٥٠ من خماسيات الشيخ ( قصيدة ) ..... عبد النعم عواد يوسف

## النتاج الجديد

- ٥١ « العطر في السفينة » ..... حسب الشيخ جعفر  
٥٢ « زورق من دم » ..... محمد محمود عبدالرازق  
٥٤ « قبل ما تسقط الأمطار » ..... سعد دمبيس  
٥٦ « شيء من الخوف » ..... علاء الدين وحيد  
٥٨ الحمام الحجري ( قصة ) ..... ترجمة نقولا طويل

## النشاط الثقافي في العالم

- ٦١ فرنسا ..... فيلم « القهر » -  
اشجار بلوط - مهرجان  
مسرح الامم  
٦٣ ايطاليا ..... النورة الرابعة للمسارح  
الثابتة  
٦٤ الاتحاد السوفياتي ..... « شعراء من لبنان »

## مناقشات

- ٦٨ آراء في قصص وتقد ..... بقلم م. رياض عصمت  
٦٨ ليكن المثقف العربي شجاعا ..... اسماعيل ملح

## النشاط الثقافي في الوطن العربي

- ٧٢ الجزائر ..... وضع الثقافة العربية  
٧٤ ج. ع. م ..... سامي خشبة

- ١ « فتح » ( قصيدة ) ..... نزار قباني

## قضايا الأدب والأدباء

- ٤ جمال عبد الناصر والمثقفون ..... ادونيس  
٦ الفدائي ( قصيدة ) ..... رشيد ياسين  
٨ الحزن في الاغنية الفلسطينية ..... تمر سرحان  
١٠ اغنيات للمقاومة الفلسطينية ( قصيدة ) ..... سلافة حجاوي  
١٢ شخصيات من ادب المقادمة : ..... سامي خشبة

فهمني عبد الجواد

## قرات العدد الماضي من الآداب

- ١٤ القصائد ..... شوقي خميس  
١٦ القصص ..... فاروق عبد القادر  
١٧ فاطمة برتاوي ( قصيدة ) ..... حميد سعيد  
١٨ وجها توجه ( قصة ) ..... محمود الريماوي  
١٩ الثقافة بين الفكر والغاية ..... عبد اللطيف شراره  
٢٣ صلوات في قطار يحترق ( قصيدة ) ..... محمد ابراهيم ابو سنة  
٢٤ .. وانهم ثقافتنا الماصرة ! ..... محيي الدين اسماعيل  
٢٨ خطوات في الفراغ ( قصة ) ..... سهيل الخالدي  
٢٩ الزمن المهاجر ( قصيدة ) ..... ترمي الحميري  
٣٠ الرجال والمقاومة ( قصة ) ..... يحيى يخلف  
٣٣ الشيء الآخر ( قصيدة ) ..... نصار محمد عبد الله  
٣٤ فكر الريحاني السياسي ..... احمد ماضي  
٣٧ ابي والمنفى ( قصيدة ) ..... كاظم السماوي  
٣٨ الموت وما بعده ( قصة ) ..... محمد زفزاف  
٤٢ الاشياء والاسماء ( قصيدة ) ..... محمد السرفيني  
٤٣ القصة والانسان في ليبيا ..... احمد محمد عطية

# دفاعاً عن الثورة!

كان كتاب « ثورة في الثورة » اعادة صياغة نظرية للماركسية اللينينية على ضوء ظروف حركة التحرر في اميركا اللاتينية . اما هذا الكتاب الجديد ، فهو التطبيق العملي لصراع الصيفة الجديدة التي أتى بها ريجي دوبريه ضد قوى الرجعية والامبريالية . بمنظار هذا الصراع ، كانت محاكمة ريجي دوبريه احدى اكثر القضايا تمثيلا لطبيعة ثورة العالم الثالث ضد قوى الخلف ، ولذلك كان لا بد ، اظهارا لحقيقة معنى هذه المحاكمة ، من تقديم كامل نصوصها بما في ذلك تفاصيل قرار المحكمة العسكرية واسبابه الموجبة التي تفضح اساليب الرجعية في الدفاع عن بقائها بالاحتماء وراء تشكيلات القوانين التي وضعتها ضمانا لسيطرتها . وفي القسم الثاني من هذا الكتاب ، يطرح المؤلف قضايا اساسية تتعلق بالسمات النوعية الخاصة بحركات التحرر ، مما يحتاج العرب اليه كل الحاجة في مرحلة نضالهم الراهنة ، فيؤكد على حتمية البعد القومي للثورة ضمانا لنجاحها ، وعلى ضرورة اتساع جبهة المعركة لكل الراغبين في النضال من أجل الحرية ، ايا كان موقفهم السياسي والطبقي ، كما يبرز الظروف الموضوعية التي تجعل الانتقال السلمي الى الاشتراكية ممكنا في اوروبا ، بينما تفرض على البلدان النامية حتمية الكفاح المسلح . واخيرا يشرح ضرورة استقلال الحركات التحررية عن اية قيادة خارجية وضرورة رفضها التحيز الى أي طرف من أطراف النزاع في المعسكر الاشتراكي . صدر حديثا