

في انتظار طولنا

« يجيء على جناح قمر ارضي ، يزحف فوق الرمال نحو اورشليم ذلك الذي انتظرته طويلا »

- ١ -

يمشون في سواحل المنى
ثلاثة رابعهم أنا
وعبدهم أنا
ومن بنى
أهرامهم تحت سياط الشمس في
الظهيرة .

أنا الذي انتظر الجيوش
أعيش في زمانهم ولا أعيش
أنا الذي أموت في الصحراء كل يوم
أنا الذي إذا تكسرت سيوفهم
يلقى عليّ اللوم
من أول الزمان حتى اللحظة المريرة .
حين تطل شمسنا للمرة الأولى
من فتحة الكهف العتيق
ثلاثة القتهم الطريق

رابعهم أنا
أولهم يعلل الرقاق بالمنى

آخرهم يحلم بالزواج من وصيفة
الأميرة .
ونحن من نموت في البحار والسماء
والجبل
ومن نجوع تحت كل كوكب على أمل
حتى فقدنا العزم صار نجمنا زحل
وبكت النساء مزقت حبيبتني
الضفيرة .

- ٢ -

بدر الزمان في عيونهم يطوف
في قلبه حمامة برية هتوف
تحوم حول وجهه وفي بلاد الشام
رايتها تنقر القطوف

وصفقت لكي تنام
الى جوار قصره المنيف

سمعتها تداع
رايتها تنام في مجلة أنيقة تباع
صورتها منشورة على الفلاف
عيونها غداثر الصفصاف
سحرية الخلقه
جناحها يميل للزرقة
رايتها

يا ليتني ما كنت قد رأيتها
فأهتي تقول أنني عشقتها

وظل طيفها يصيح في بلاد الشام
تلحقتني كأنها لم ترني من الف عام
وان رميت جبهتي على الوساده
تصحبني كأنها الزمن
هربت منها للصلاة والعبادة
لكنني وجدتها تنام

الى جوارى .. شعرها كموج بحر
لا ينام
من يومها عشقت قصره وجئت من
بلاد الشام
وجدتها مخنوقة بأمره .. وجدتها
تنام

في قمم الامام
حمامتي مذبوحة صامته الشفاه
وجدتها قد دفنت بلا صلاه .

- ٣ -

عشقت الليل أعرفه ويعرفني ويعرف
أنني أرى النجوم هنا

وأرعب نجمة الصبح
وأبحث عن أحباتي هنا في جوفه ...
يمشون حولي ... لا أرى منهم

سوى جرحي
هنا تفتت خيلي عشبه الصيفي ...
ينحرف فوق سطح الليل في الوادي
وفي السفح

واحلف يا « مقطم » أنك الخل
الوحيد ...

وأناك الموت الذي يرنو ...
الى عيني من سيفي ومن رمحي .

أمرت بأن تعلق في جبين الليل ...
أنوار المصابيح

مشيت ولا تديم يدلني غير النجوم .
وليس يوقفني

سوى الشرطي يسأل أين تصرّحي؟؟
عشقت الليل .. لا أهوى النساء به .
ولا أهوى الذين تموت أعينهم

وهم يتهددون تميل أرؤسهم
كرهت صلاتهم وقت التراويح .

كروم « الجيزة » الخضراء
خلعت جذورها فجرا بدون صلاة
صلاة الفجر لا كانت ونوم الصبح ما
أحلاه

مشيت على حماجكم بأمر الله
وأكره أن أقول بأنني والليل من
ثدي رضعنا ...

الحزن أكره أن أقول
إذا انفجر الزمان المر ... غطتنا
السيول

إذا اندثرت عيون أحبتي الزرقاء ..
وجهي ضاع في وجه الطلول
وانتظر الفصول (لعل في الشام التي
أهوى)

على شطآنك السوداء دهرا ...
سوف انتظر الفصول .

- ٤ -

افتش عنك في كل المدائن أنت ظلي
ان

فقدت الظل في العتمه
وأنت الشوق يا شوقي اليك ...
وأنت درس الحزن نيسان ...

أنت تساقط الفيمه
الوب مدائن الموتى وفي « حلوان » ..
قرب الدير أسأل عنك أقبية

الكنائس

أسأل الخمر المعتق أسأل الكرمه
أيا رمزا على صخر الرؤى الخضراء
يا نعمه

تطل على مدائننا السرايه
تفك رموز ليلتنا الضبابيه

سأبحث عنك في حلوان في
الوادي

وفي القمه
متى تأتي ؟ متى تأتي

« تخلص هذه الامه » .

القاهرة محمد عز الدين المناصرة