

بومبلكر

يا من يسهر في عيني مرارا قبل الفجر
ومرارا بعد الفجر
اهديتك باقة زهر من أزهار الصدر
اعطيتك حزمة شوك من اشواك العمر
قد غرست حول
بيوت الاهل .. وضاع انين النهر

في جوف الارض الصعبة تنهض نار
في افق الشمس جنوبا
تفتح نافذة خضراء
في القلب نوافذ تفتح .. علّمني الاشعار
علمني كيف اتمم لحنا في اذن الاشياء ...

في هذا اليوم الباكر ابصرنا الاطيار
تكنم في جوف الصخر
تهجر اعشاش الشجر الصاح

فوق غدير الماء

في هذا اليوم المبكر اصبحنا اطيّار
تكنم في جوف الصخر ...

قاسمني لقمة زادي .. اطعمني
من نبت الارض الصعبة
لكن اتركني احمل وحدي الصبر !
قد اشرق وجه خريفي
هذا اليوم المرعد
اتذكر شهرا كنا نحرق فيه احطابا في الموقد
اتذكر بيتا اصبح ذكرى
ترقد فوق الصدر
لا ابصر غير نوافذ تفتح .. تفتح فوق الجمر ...

الياس لحدود

رد حامل الاوراق ، وهو يتناول سجله ويدسه تحت ابطه :
- تفصيل ذلك ليس عندي . انه هناك ، هناك .
فغمغم ، وقد استولى عليه يأس عظيم : يا للمصادفة الشقية :
أنظفني لساني باسم مطارد مثلي ! أم أن الاسماء ، كل الاسماء ، مطلوبة
للسلطة .. ؟

قاطعته الرئيس :

- بماذا تغمغم ، جابر كندي .. (وأومضت عيناه) يا « اكتشافنا »
الليدئ ؟ .. بماذا تغمغم ؟

- أنا لست جابر كندي ، يا سيدي !

- حقا ، حقا ! وثقوا يديه جيدا ، أيها الرفاق .
أيقن انه قد وقع في الشرك :

- أنا امرؤ آخر .. غير جابر كندي !

- بماذا تهدي ؟

- اني أقول الحقيقة ، يا سيدي .

- أأقول ، أنا ، لك الحقيقة ؟ اني أنا ، أنا ، سليل عالم

البصريات .. أيها المخادع !

- لست مخادعا . اني مواطن نافع .

- نافع .. وتفتلت من قبضاتنا ، طوال سنوات ،

- لانني غير منذب .

- .. قبل أن يقدر لك أن تقع بطريق المصادفة !

- لقد انتحلت اسم جابر كندي من خيالي ، يا سيدي !

اعترف « حج » بذلك ، وهو يحس « أفتعته » المستعارة وقد تهافت

كلها مرة واحدة !

- لا أصدقك !

أحدهم يهتف :

- انه « يطول » بين أيدينا ، يا سيدي !

آخر يؤكد :

- وان جسمه « لينحل » !

مميز الالوان يصرخ عاجيا :

- رباه ! أين زرقة السماء في عينيه ؟ لقد تحول لونهما الى كستنائي

خالص ! يا للشيطان ! والشعر أسود فاحم ! آه ، والبشرة ، هي ذي ،

سمراء .. سمراء .. سمراء ! أي جثني بين أيدينا !!

حامل الاوراق صانحا في فرح غامر :

- سيدي : انها صفات « جلال الدين عرنوس » عينها !

هتف الرئيس :

- عندما كنت أفصح عن شكّي ، يلاحقني اللعين بكلمته التي أفقدتني

صوابي : « يخيل اليك ، يا سيدي » ! كم لهوت بنا وخدمتنا ! يتهمني

بأنّي « قليل خبرة بتمييز الالوان » ، ثم لا يفوته أن يهزأ بنا : « ان في

وسعكم ، مع البحث الدائب ، أن تشرخوا على جلال الدين عرنوس هذا ،

يا سيدي ! » ويبالغ في السخرية إذ يزعم : « أنا سليل الفيلسوف

العربي العظيم يعقوب الكندي ! » « علم البصريات » ، ها ! .. لكم

ضللنا وأمعنت في التضييل !

هم « حج » بأن يعلن ، وهو يحس ثقل الحديد في معصميه :

- سي ..

جار الرئيس بصوته الهادر :

- لن أعتقك ولو خرجت من جلدك .. « يا سيدي » !

- انت ..

- لذ بالصمت ، أقول لك .. والا دستك ببساطري !

وسقط « حج » على الارض ،

مكبلا بالحديد ،

مفشيا عليه .

فاضل السباعي