

رذاذ خفيف يفسل السفوح والصخور . تتحرك الاغصان الزرقاء العارية مع هبات الرياح المتقطعة . . تشف غيوم اخر الليل ، وترحل بسرعة الى امكنة نائية لتعصر نفسها بوجع اسود . تتناهي الى مسامع « عبد الجواد » سفسقات عصافير فرحة افادت لتوها من نوم عميق . ملابسه الصوفية العسكرية لا تقوى على منع جسده من الارتعاش . ثقل رصاصي يشد رأسه واجفانه . . يتحرك ، يفرك يديه لكن الاصابع لا تطاوعه تماما . يجاهد بوعيه المشتت كي يدحر مد النعاس الملحاح . غيش الصباح المعتم يتبدد قليلا قليلا . وتلتمع مساحات شاسعة بين الغيوم الراحلة .

لذيد ان يكون الانسان وحيدا في لحظة استمتاع تلوح كأنها سمردية ، نهبا الطبيعة والسلاح و . . اغنيات العصافير بلثفتها الحزنة . تحسس بيد مقرورة عروق الصخرة البرونزية التي يكمن خلفها فانسربت الى بدنه رغبة تلجية قارصة . فوق رأسه شجرة تساقطت اوراق اغصانها . . عريها موجع . . ادلهم في شرايينه شوق الى اماكن غير بعيدة ، ينسفع بينه وبينها شريان اخضر يتلوى راحلا الى البحر . البحر المالح الدافئ المياه ابدا . كانت عيناه تدمعان كلما انغمس في زرقته . ينطلق الى الشمال الغربي ، البحر في انصباح الذابل كانما عين خضراء وسنى . . فوق رأسه عصافير تحك اجسادها باجنحتها ، ترتفع مرفرفة ثم تحط على الاغصان من جديد . على المدى تستلقي بيارات البرتقال في « الاغوار » . ما زالت الاغصان تحمل بعض الحبات الصفراء المفسولة . آه يا حبات البرتقال كم انت لذيدة في « اريحا » و « هناك » . . في الاتجاه المقابل تصحو الحياة باسلوب اخر : تناهى الى مسامعه صوت انفجار ، ثم زخات رشاشات يعرفها جيدا . بلا وعي لثمت يده « مدفعه الرشاش » ووقف يجيل نظرات سريعة صوب القاعدة . خاطب نفسه بيقين : لا بد انهم قد نجحوا في الاقتحام . عبروا ايها الرجال . عبروا بالنار . بعد قليل تتمزق قماشة الليل ، وترش الشمس اهدابها العسلية لتشتعل الحياة بالنور فتلتهم اسطحة المنازل على سفح جبل التجربة . ويحن لايام الدراسة في « هشام » . آه كم تخرج منها رجال لهم فرادة خاصة . بعضهم انصلب على ارضه ، وسقاها من قلبه لترتوي . وبعضهم ، وارتستهم على شفثيه ابتساماة عريضة . . بدأت تصعد من وراء جبال « مؤاب » . تمزقت عباءة الليل وانهمر دماء ناعم . اتحدت انغام العصافير وتعاود غناؤها ، كجوقة منظملة الانشاد . والشمس لا زالت تصعد ، تصعد .

«العصافير»

قصته بقلم رشاد أبو شاور

صخب اصوات على المدى البعيد . هذا لحن الافتتاح . ردت عليه اصوات نشاز يعرفها جيدا . انها بنادقهم تعوي بلكنة مفيضة . . مر بجانب اذنه اليسرى « وشيش » . اخفض رأسه . رصاص طائش، ارتطم بكتفه شيء . تلفت جانبه ، التوت ذراعه لتجوس القماش فوق الكنف . دم . لا يعقل . . ارتجفت امامه بقايا طائر دوري ، وبسرعة فهم ما حدث . اخرج مندبلة من جيبيه لم يبقايا العصفور بحرص ، حملت اصابعه بعض حبات التراب المدماة . . حين انتهت نوبة الحراسة تسلق المسارب الصاعدة بين الصخور . توهجت الحياة بنور الشمس . حلفت العصافير مبتعدة في الفضاء الرحب، رؤوسها تتجه الى القرب . خاطب نفسه : غدا سادخل مع الجهوعة ، وسادفته هناك ، في الارض غربي النهر .

رشاد أبو شاور