

الدوحة القديمة

ولم تزل غابتنا العذراء في عذاب الانتظار
تشتاق فارس النهار
ولم تزل سقيفة الكروم
وربوة الليمون
تضم مكنم الذئاب . . ملعب الصغار
في « قلبها المضطرم الحزين
والدوحة القديمة السماء
تجالد الأعصار
فليسكن الطراد
ويلتق المصلوب والغريق
في ظلها . . على الطريق

أيتها الأشباح
يا جرحنا وعارنا
يا خنجرا مسمما في يدنا
مستخفيا تحت العباءة
خلف الثريات المضيئة
يرتد في نحورنا
يفوص في النقاء والبراءة
أيتها الذئاب
أيتها القاتلة العارية الشوهاء
نحملها على ظهورنا
حقيبة تثقلها الأشلاء
قد عاد يونيو العاصف الكئيب
واستبق الطاعن والطعين
الى ظلال دوحة على الطريق
قديمة شماء
والتقت العيون . .

حسن فتح الباب

القاهرة

الغيم يحجب القمر
والغابة العذراء في عذاب الانتظار
تشتاق فارس النهار . . تخطف البصر
أواجها الخضراء تحت نوره الدفء كالمطر
لكنما في قلبها المضطرم الحزين
تفجرت . . . توهجت عيون
وطاردت أطفالها الذئاب
خلف سقيفة الكروم
على ربي الليمون
وتعول الإصداة حين يسكن الطراد
خطى على الممر . . قطرتا دماء

لا وقت للهموم
قد هبت العاصفة الهوجاء
تدفن أشلاء القتيل . . تخمد النواح
تعوى فيفزع الذئاب . . يهرع الأطفال
يلتقيان فجأة
في ظل دوحة على الطريق
قديمة شماء
تجالد الرياح
تحنو على أنسانها المصلوب . . وحشها الغريق

أيتها الأشباح . . يا لعنة ماضيها الخضيب
يا جرحنا المسموم
يا طوقنا المشدود في الاعتناق
يا حقدنا القليل في صدورنا
يا صوتنا المزيف المشؤم
قد عاد يونيو العاصف الكئيب