الحلبه والمرآة الحيادي



الاسم: عصام بن ماجد .

العمر: فتلى .

العمل: مهيأ لمصارعة الثيران.

العلامات المميزة: أسمر ، محجل ، لــه غر"ة بيضاء متدلية بين عينيه .

سيرته الشخصية: غير عدواني ، ولكنه اذا اثير تبدُّل مخلوقا خطيرا . النصر او الموت . ودود لمعارفه، ٠ مخلص لبنى جلدته ، يحن الى اوطانه ، متواضع من غير ذل" ، قوي بغير اعتداد ، ضرب ارقاما قياسية فسى المباريات الدولية . يتميز بقلب طيب اطمع الطامعين وورطه في مواقف حرجة .

هواياته: الخلوة . الاستمتاع بالطبيعة . وباختصار (رومانسىي) .

يكره من الارقام: (١٩٤٨ – ١٩٦٧).

اعداؤه: الدم والمبارز المجهول .

أغنيته المفضلة: ولكن قبرى بطن نسر مقيله بجو السماء في نسور عواكف

> ممتلكاته: حفنة نجوم ، ونصف دورة شمس . وصيته: لا شيء .

*** * ***

_ ايها الجمهور الكريم. ايهاالمشاهدون والمستمعون، انتم على موعد مع اضخم مباريات الموسم واعظم ملاكمي العالم ، الملاكم الزنجي كاسيوس كلاي ، عفوا محمد على كلاي ٠٠٠ يتقدم ٠٠٠

* * *

صرح الفيلسوف جان بول سارتر بان مأساة عرب

فلسطين لا تحل بانزال مأساة باليهود 🕝

ـ تهانینا لانصار محمد علی کلای . فاز ببطولة العالم للمرة التاسعة . لم يعد هناك الان من ينافسه . يجبان ينتزع منه اللقب.

_ الان دور الثور الاسمر عصام . انظروه يتقدم بكل ثقة وجرأة . هتاف الجمهور يعلو بعلو . خطواتــه تزداد رسوخا . الفارس المشوق يبادره ، يتقدم يتقدم ، ينشر الراية الزاهية ، الثور يتحفز، يهجم ، انطوت الراية . يتراجم الثور . الفارس يدور يدور . الشور يتراجيع .

*** * ***

(منظمة فتح): وجه مشرق من وجوه المقاومة العربية . اسمها (فتح) وهو كما يقال مقلوب (حتف) الذي هو رمز مختصر لاوائل العبارة (حركة التحريس الفلسطيني) . الدور الذي تقوم به المنظمة . . . رائد . والاسم لا يقل جمالا وروعة ، لكنه لا يخلو من حذلقة

*** * ***

_ عحما اخطأ الفارس . وقع على الارض . الراية فوقه . واأسفاه سوف بمزقه الثور الوحش . أين أنت ما الهية السيماوات والارض ؟ وبلاه .. وبلاه .. حسنا . . حسنا ، تدخل الاسعاف الان . . الان . . في اللحظة الاخيـرة .

السينما: الشرق _ بين الاطلال دنيا _ ايدك عن مراتي الروكسي _ غرام في استانبول اوغاديت _ رجل وامرأة

المسرح: المسرح القومني ــ بابا عاوز يتجوز مسرح الجيب ـ بنت الجيران التلفزيون: مسلسل ــ الحب وسرقة البنك الملاهي: الحمراء ــ سامية جمال وفهد بلان الاكابولكو ــ سيقان من ايطاليا

العوامة _ لقطة من الحي اللاتيني .

* * *

ومما جاء في رسالة شهيد العاصفة : (مللت الانتظار . اولاديوزوجي سيعرفون كيف يعيشون من بعدى).

* * *

أفاد موظفو البريد في روما بان تعليمات جديدة جاءتهم تقضي باتلاف الرسائل التي تحمل مجلات (بلاي بوي) المعروفة بترويجها للعري والدعارة . وبالمناسبة صدرت تعليمات مشابهة لحماية الاخلاق العامة في الطاليا عام (١٩٣٦)

 $\star\star\star$

بجرة قلم الفيت الجائزة التقديرية للادآب هذا العام

ـ الفارس عاد الى الحلبة . والثور عاد .

* * *

الناس يتراشقون في باريس بالازهار الحمر .

امطرت السماء على هانوي حبات لوز (ملبس) . العرب يتراشقون باشياء غير مفهومة .

ازدحمت شوارع لنهدن بتظاهرات انصار الرفق بالحيوان ، احتجاجا على ارسال الكلبة (لايكا) في قمر اصطناعي حول الارض .

حكم على الملاكم الزنجي كاسيوس بالسجن لتخليه عن الخدمة العسكرية .

* * *

أغمد الفارس سهمه الاول . صفق الجمهوروعلت الهتافات . ازداد الثور هيحانا .

* * *

انتحرت الممثلة المأسوف على جمالها مارلين مونرو. وقد تركت رسالة ضمنتها اسباب انتحارها .

عقد بقصر الحمراء في (غرناطة) باسبانيا . . المهرجان الدولي السابع عشر للرقص والموسيقي .

من احدث قصائد الرثاء في الأدب العربي هاتان القصيدتان:

الشــور . . .

برغم النزيف الـذي يعتريه برغم السهام الدفينة فيه يظل القتيل على ما بـه اجل ما واكبر ..من قاتليه نزيف الانبياء كوريـدا كوريـدا

ويندفع الثور نحسو الرداء قويا عنيدا

ويسقط في ساحة الملقب كأي شهيد ..كاي نبي ويسقط في ساحة الملقب

محمد حسناوي

صدر حديثا:

تاليف الدكتور ابو القاسم سعد الله

اشمل دراسة عن تاريخ الحركة الوطنية في الجزائر ، تلك الحركة التني انتهت بثورة الجزائر العظيمة وبقيام الجمهورية الجزائريسة الديمو قراطية والشعبة .

٩ ليرات لبنانية

منشورات دار الاداب ــ بيروت