

ورق العتمه والضوء في كتاب الفاجعة

يسافر في زوبعه ..

●
أنت افتتح الطريق
لمملكة لا تجيء ..؟
ولكنها تقرا الآن وجهي ،
كتابا على سورها ..
هو الليل والحب والموت ،
في غربة ،
للعصافير لون الازاهير والعشب ،
للكريات اتساع السماء ،
لقلبي اصطفاق الرياح ،
جنون الاغاني التي عشقت قائلها
ومامت ..

هو الصمت في مهرجان الخصوبة
والرغبة اللامعه ..
(عمري حنين لعمرك ،
عشب على حد آه ربا ،
لهفة للمياه الصديقه ..؟)
وانت امتناع السنين ،
احتضار الوصول ،
بعيدا .. بعيدا ،
تفلفل بين الجذور مياه الاغاني ..
وتخضر في نشوة النار ،
وجهي انتماء لعينيك ،
يسقط في روضة النار ،
أفترعا ،
لزهرة البلاد ،
تخطيت عمري لديك ،
فعرشت دالية ..
تعالى نكمل أيامنا يا صديقه ..
بذاكرة الاغنيات التي نسيت قائلها ..
تكسرت عمرا
وشعرا
ودمعا

مرايا لضوء الفجيعة ،
هل أنت منفي ،
كتبت على سورة آية
يا جبين الحبيبه ..
وكررت موتي
وكررت موتي
وكنت الرموز التي افتديها ..

الكويت محمد الاسعد

والرغبة اللامعه ..
وطاردت ظلي النيبيل ،
تحدثت ،
صادقت ،

خيّمت في قاع ساقيه ،
أدوم ظلا ،
وظلا أدوب ..
صرخت من الوجد ،
هذا النعاس الغريب .. الغريب ..
يخدّد وجهي ،
بنهر الجنون ،
اقتسمت أنا والفراغ عشاءا خيرا ..
وصليت ،
كنت أنا والجنون ..
مساحة هذي المدينة ..

●
وكانت تمد خطاها الدقائق ،
لا شكل للموت يقرأ تاريخه
في كتاب الذبول ..
تذكرت نصفاً لآية حب ،
يرتلها حجر في الطريق ..
تذكرت نصفاً ،
يسير كنهر ،
مددت يدي لنهر يمر ،
وأحببت غيما ،
تشبهت وجه الحبيبة ،
هل أنت منفي ..
كتبت على سورة آية ،
يا جبين الحبيبه ..؟
وقدت خطاي اليه ،
فأخطاني السهم ،
والعمر طفل

يحاول فكّ الرموز ..
لعلك شارة ضوء تحن الى البحر ،
ختماً على الباب ،
يخفي المدينة عني ..
قرأت رؤاي لديك ،
احتमित من البرق جذرا ،
تعرتي بموج الغرابة والدهول ..
تقول المسافه ..
بان العصور اجتراح
تقول المسافه ..
بان العصور حنين شمس ،

ترسّمت خطو الزمان ،
اشتبهت تناسخ خطوي ،
ووجه المدينة زهر النحاس ..
وليل المدينة شباك حلم
وطفل يقود خطاه النعاس ..
هو الموت في لحظة
واشتباك الدقائق عبر المنافي ..
ترسّمت خطو الزمان القريب .. القريب
سقطت وراء الجدار ،
وكررت موتي ..
أتدري الرياح بما أودعتها العصور ،
احتमित من الرعب ،
كانت تمد خطاها الدقائق ،
والضوء يبر .. يخضر ،
تدوي المدينة ..
وتبّعت في لوحة الصمت ،
وحدي أدوم ظلا ،
يعانق كل الفراغ ،
وكل الخواء ،

انكسرت مرايا لنجم اطارده ..
أبن رحلتنا القادمة ؟ ..
أشدّ اليدين على الطير ،
كي لا يفتر الزمان ..
وتدوي مدينة كل الرغاب وكل المطر ..
وتكبر في المسافه ..
وهذا الطريق الذي ينحني ،
تحت قلبي تماما ..
وهذا المساء الذي يستريح على بابه ،
كل ما عابر ،
وهذا الزمان الذي لا يضيء ..

●
أهذا هو الموت تحت الجدار ،
يمر كنهر خفي ،
تلمسته وارتجفت من الهول ،
كان قريبا طريفا ،
يفمغم بين الهياكل ،
يقرا فاتحة الحزن ،
كان امتلاء يغطي
خرائب لا تنتهي ..
وفي الضوء والرعب يولد شكل ،
لاي فضاء ،
لاي طريق ..
وفي الضوء كان انكسار الكثافة ،