

من افول حبسيتي في برابيت الفصول

- في الربيع -

ونحن ننفض الفبار عن معاطف السفر :
« اخاف منك في توهج العناق
وحين تملك ارتخاءك الجنوني على اسرة
السهر »

تقول لي قبل انبثاق الدم من أوردة الهزيمة:
« ينخر سوس الزهر في حسام سلطان الزمان
وقبل ان يهوى به على الرفاق والشكيمة
يسقط في الوحل مفتت السنان واللسان
والطعان »

تقول لي عند ارتجاف الشمس في كفّ الفسق:
« موصومة رسائلي بخاتم الرجوع
من مدن السببي المدّامة في الافق
وانت فوق سورها الرميّ مأسور الخطى
خلف الدروع »

- في الشتاء -

تقول لي حين اختبارنا في جلود الميتين
في لحظة المحاصرة ؛
« عيناك مهربي وجرحي الدفين
أخلص منهما سويعة ، وأرتمي على شطبيهما
حزمة عشب ..
... نشرب الصّديد من فم المكابرة .. »

تهمس لي في دفء ليلنا الملول :
وهواك جنّتي وناري
اضيع في عينيك لحظة الذّهول
ثم أعود وصمة منبوثة في صدر عاري »

محمد فهيم سند

القاهرة

تقول لي كل لقاء
ونحن فوق مقعد انتظارنا :
« أخاف منك حين يقبل المساء
وحين يرجع الصدى مدثرا بصمتنا »

تقول في الرسائل المعطرة :
« حلمت بابتسامتك
وانت تحصد الفول في الصحاري المقفرة
ثم سبيتني وخبّأت الدموع في عباءتك »

- في الصيف -

تقول لي ونحن نعبر الميادين الوسيعة :
« اطارت خفافيش الخرائب التي نام على
أبوابها الحراس

ثم ارتمت في شرك الفجيعة
تشكو انكسارها الفجائي ، وغفلة الجنود ،
واتكأة السلاطين ..
... على عكازة الافلاس .. »

تقول لي عيونها في لحظة المفاجأة :
« قلبك يروي دقه جوع » وخوف وانكسار
ترقد في بيت الجدود رافعا بيارق المناواة
ترجف في الصيف ، وتمضغ البوار »

- في الخريف -

تقول لي كل فراق