

دار الأناضول تقديم

محمود درويش
أحبك .. أو لا أحبك



في « أحبك أو لا أحبك »
هرب محمود درويش من
دائره الشعريه الأولى ، وهاجر
من صوته القديم ، ليضيف إلى
جرحه بعداً ثالثاً ، هو بعد
« الحرب » .

« أحبك أو لا أحبك » هو الولادة الثانية لمحمود درويش ، وهو الوجه الجميل الآخر لشاعر يرفض أن

يتعود على وجهه ..

صدر حديثاً ثمن النسخة ٣٥٠ قرشاً لبنانياً