

ضبابك وبروق

الى علي الجندي ، ذكرى رفاق المحبة ووحدة الصراع

من غيب الصحاري
حيث صارعت
فروخ ألجن ، قطعان الضواري ،
وبلوت الحيرة الحرى
التي ينحلّ فيها الكون
وهما وصدي
فير حس بيقين الرب
في تيه المدى
كنت فيه الخالق المخلوق
يرغي ، يتلوى ، وبهيم ،
كلّ ما في الخالق المخلوق
من عار قديم
صهرته حسرة الليل
وحمى الشمس والريح السّموم
فتجلّت فيه نار صلبة
تعصى على نار الجحيم
والتماعات ترى ما لا يرى
من رحم الارض
لابراج النجوم

طلما اغمضت دون البرق
عيني ، وارخيت الستائر
وتركت الليل
ينهال على اشلاء مصباح يموت
وتلحّفت السكوت
فتلوت خلف جفني
من البرق التماعات الخناجر :
انت يا من غورت
في جوفه الرؤيا وغصت
فاستحالت جمرة ملتهمه
أكلت اعصابه ، مصّت دمه
تلك رؤيا اختنقت
في الكلمة
حين ثارت ، وتحدّت
لعنة ما برحت تشتدّ
من جيل لجيل
تتمشى في خلايا جيلك
المعجون من وحل الوحول
لعنة الارض البغي الهرمه .

ضجة المفهى ،
ضباب التبغ ،
مصباح واشباح يفشّيهما الضباب ،
ويفشّي رعشة في شفّتي السفلى ،
ويفشّي صمت وجهي ووجوه
أفرخ البوم
ومات النسر
في قلبي الذي اعتاد الهزيمة

طلما جمعت ، افترشت الجمر ،
أتلقت الليالي
أتقي ما أشتهيه واهاب
وأطيل الجوع حتى ينطوي الجوع
على موت الرغاب ،
باطل ما يخدع العزم
ويدمي العزم ،
يفريه فيجتاح الاعالي
وعلى ما غار في صمت التراب
من بطولات الضحايا
يرتمي ظل غراب

طلما ابحرت حيث المبحر الساكن
لا يطوي بحارا ويعاني
حيث لا يرتعد الموج
لايقاع الثواني
حيث لا يشتدّ هول البحر
حتى يمّحي نجم وصبح ومواني
حيث لا ينشقّ موج القيم
عن وهج البروق
غابة سودا وادغالا
يدمّيهما الحريق
شبح ببحر في البهران
يفويه السراب
تلتقيه في ضباب التبغ
اشباح يفشّيهما الضباب
طلما اجتاحت ضباب التبغ
ريج والحثّ وجلت
ما أضمرت عيناك

يوم كان الصبح ينهلّ على
أرض بتول
فجرت فيها سيولا وسيول
من خيول الفتح
رؤيا التمتع في كلمه
ارى هل كان ما عاينته يوما
سوى صبح غريب
شمسه تطلع من صوب المغيب
وسوى نهر عجيب
تمحي اللعنة فيه ،
والتجاعيد ، وينحلّ المشيب .

كان اجدى
لو بنت كفاك برجا متعالي
في حنايا صمته
يرفل وهج الطيب
في وهج الآلي
وغلالات من الوهم المغالي
وشحتها حنوة الليل الطري
وصفاء مخملي قمرى
يلتوي عنها جنون الشمس
ترتد ظنون الاعين المتهمه
كان اجدى
لو تبرجت
وبرجت البغي الهرمه

* * *
طالما الهبت الخمره
ما يرتد عنه الظن في عتمه كهفي
الهبت ما تملك العتمه
من نفسي وتخفي
اطلقته شررا ، موجا ، غيوم
وطباعا لا تدوم
وقطيعا من رغب العمر
يتلوه قطع
كيف كانت ترتوي القطعان
نشند وتنمو
كلما اشتد بها برد وجوع
خلتها ماتت على الفصات
في ليل الصقيع
خلف صمتي ، ووجومي الحجري
ليس يجديها عويل
او جموح بربري

طالما غربت في الخمره

عن طبعي وحالي
غبت في طبع صبي لا يبالي
غبت في طبع الدوالي
ارتوي من مرح الشمس
وما ينهلّ من صحو السحاب
ضجة المقهى ،
ضباب التبغ
مصباح واشباح يفشيها الضباب
لا ابالي
ان لي طبع الدوالي

ومضة تمضي بطبع
من طباعي مستعار
ينجلي عن هالك
يقطر من اجفانه جمر وعار
ان يكن يطمع بالففران
من يبكي ، يصلي ، ويتوب
فانا طبع غريب
يكتوى بالرعب من طبع غريب

في جبال من كوابيس التخلي والسهاد
حيث حطت بومة خرساء
تجتري السواد
الصدى ، والظل ، والدمع جماد
يتجلى فارس غض منيع
فارس يمسح غصات الحزاني والجياع
سيفه

يهزج في وهج الصراع
ويعري الفعل
من اسم وظرف وقناع ،
وتود البومة الخرساء
لو مات الجميع
لو توارى الفارس الغض المنيع
موجة بلهو بها ، يهدمها
موج الطبايع
وارى الفارس يهوي ويغيب
وارى البومة تهوي وتغيب
بين شطّين من الموج العباب
وارى عبر الفياب
شبحا يبحر في البحران
يفويه السراب
تلتقيه في ضباب التبغ
اشباح يفشيها الضباب

خليل حاوي