

الولد الفلسطيني يعان الكلمة العربية المظورة

كلمهم ولفوا في دمائي
من معاوية رضي الله والسفراء المهمون عنه، الى باعة
الشهداء
هكذا كان ابول عرسا ،
وكنت الذبيحة بين العروسين :
تأكل من كتفي خفية ،
وهو يعصرني في المشارب ،
كانت ثياب مرقطة في الوليمة حين تنادي على شرفي
الشاربون ،
فصادفت كأسا على شفتي صاحبي ،
قلت : مولاي ثنّ فهذا أنا في الحساء
وخرجت من الكأس ،
(ماذا يجد اذا خرج المرء من كأسه ؟)
فرايت البيانات ممهورة بدمائي ومنثورة بين باص
المخيّم .. والمزبله !
وتلفت

كان شهيد قديم يمويه صورته ويهرّب
أحزانه من رجال القضاء (٢)
وضحكنا معا ،
فبكينا معا ،
فجأة ، سطعت في دمي .. قال لي : انها الجلجلة
قلت : فليبدأ الماء ،
يا فقراء العرب
انني خالغ صاحبي فاخلعوهم معا ،
مرة قتلونا بسم ،
فحين ولدنا استداروا علينا بسيف ،
فحين ولدنا اتوا بالدناير تلدغ صف المشاهير منّا،
ولكن موعدا الثورة المقبله
من رأنا على الماء نعدو سيعدو ،
عصافير مذبوحة تطلب الآن قاتلها وهي تشدو ،
هنا كل قدر تفور ،
فتخرج منّا العقاقير، والخمر، والتعب الثعلبي المسام،
والشاي ، والفضب العرضي الصغير ويبقى لنا ان
ننظم لب الفضب

هكذا اكتملت دورة الارض ،
فاكتملت نبرة الحزن ،
فاكتملت حشوة القنبله
ثم ينقسم الخلق به ،
فجموع تجيء ،
واخرى تؤكد لي ان رأسي يطوف ويستعجل المقصله
دمشق
أحمد دحبور

(٢) قال لي : انها المقصله
مخطيء ان تحركت ،
او ان توقفت ،
او مت ،

بل ان شائمة تردّد عن جارة خاصمت جارة، وحماة اساءت لكننتها
وبلاد اصيبت بمحل ، فجاء المحقق .. ثم تبين ان المسيء الغدائي!

لم تحن ساعتني بعد ، لكنني احرق المرحلة
جرعة من جنون وحلم ،
فأعبر من فسحة بين رأس ومقصلة ،
لاوسوس في الناس ،
أدعو الى الماء والنار ،
والماء والنار ثانية ،
ثم ينقسم الخلق بي ،
فجموع تجيء ،
واخرى تؤكد لي ان رأسي يطوف ويستعجل المقصله
ويكون الرهان على الماء -
هل يولد الآن أم اجلته مخاوف عمان ؟
ان السنابل شاخصه ،
والرياح مواتية ،
واستوى الحزن فينا فتى ،
هكذا تخرج الارض من قحطها ،
هكذا

حين يكتمل الحزن تكتمل القنبله
والدم المتربص يفتح ذاكرة في الحجارة ،
ان فلسطين ، ممتدة من دم عالق بقماطي ،
الى حقل رزّ يقاوم في عمق فتنام ،
لكنها - حين ينقصني خبزها - تتجمع في سنبله
ثم ان فلسطين قاتلة -
قاتل بعدها ،
قاتل قربها ،
قاتل ، كلما فيها ، الحليب
وأنا طفلها وسواي الرضيع ، المحبّ أنا -
والبعيد القريب (١)

وأنا وعلها العربيّ العجيب
علمتني مسافاتنا انه لن يسير على الماء من لم يعذب
على الجلجله
وتعذبت ألفا ،
تحركت ملء المخيّم فاستقبلتني عصافير مذبوحة ،
تطمع الجمر ابناءها وتطير اليّ -
انتفضت فكان السبايا على رمية من ندائي
واشتملنا ،
رمينا الشرارة في السهل ،
(ولاعترف : لم نصوّب الى جوهر السهل)
يا وطني العربيّ اشتعلت بنا ،
وارتقى علماء الوجاهة سدة بيت البقاء
وأنا مائل بين امي وذاكرة تلعب العفو، محتقن قاعها، مقفله
هل اعود الى بطنها ام أشي بالبقية ؟ -
هذا خيارتي ،

وفي الزمن الميّت اخترت روعي ،
فلا تقبريني اذن واسمعي :

(١) هكذا افترض المصرف المركزي ،
وبايمه المركزيون ، فليقموا امانا انها لم تلد ، فغسبي انه نزوة،
ودمي انه كلما فتحت زهرة لا يجيب