

عبد الكريم الناعم

كم حلو هو الطوفان

ثم اشرب ، ثم اشرب ، ثم اشرب ، ثم اسكر ، -
ثم تحملني الدروب الى زواياها ، ولا أصحو
أقول لها رأيتك مرة في الحلم تفترشين اعراقي
فتفلق بابها الازرق
وتفتحه ،
واغمض ،
ثم افتح جفني العشبي ارقبها
فأعرف انها عبرت .
امد يدي .. فتخطفني ،
أقول لها : اعيديني ،
فتتركني على بوابة المطلق
أقول لها : شربت جميع مائي ،
صدت نسفك ،
تربة اصبحت ،
تفترشين ذراتي ،
وصرت الماء ،
كوني الليلة الرطبا
فتبكي ،
ثم تبكي ،
ثم انهض من قرار الماء امسح دمعها ،
أجلو تشنيها .. فتعبرني
وتفرقني
فأبكي ...
آه كم حلو هو الطوفان

حمص (ج . ع . س)

... وكنت عشقت فيهم نخلة ،
يدها كما صفصافة ،
تأوي اليها الطير ،
ترسمها عيون الماء في أحداقها السكري
أعود الى ظلال غصونها والقيظ يتبعني ،
ويفردني كتابا تقرأ الاغصان فيه سر رحلتها
أعود الى صفاء الماء أرسمها على امواج قلبي
قبل يمضي الجدول المنساب من رثتي الى نفسي
فأغرق في قرار الماء والاغصان لا تدري
أمد يدي الى الثمر الحلال تردني الاغصان
أقول لها : امنحيني ضحكة اخرى ..
فتضحك ، ثم تضحك ، ثم تضحك ؟ .
ثم أغرق ..

آه كم حلو هو الطوفان
أقول لها : ارسميني في خلايا صدرك العشبي -
خلي الخطو سرا مثل همس الماء ..
مثل تفتق الاكمام في الشجر
فترسمني على بوابة الحجر
أقول لها : احفظيني ،
دفئيني ، البرد يأكل اطرافي ،
فتضحك ،
ثم تسقط ورقة كتبت خطوط الريح فيها
بعض اسراري ،
واسألها اذا كنا اتحدنا كاتحاد العطر بالجوري ،
لحظة رفرر الجنج
فتضحك ،