## بسام هلسه

# مرثية جديدة لنيويورك

اليوم خمر يا حبيبي ...
وغدا نرى حال الامور
قتلوا أبي ...
وأنا الذي انشدتهم عذب القصيد
وأنا الذي غنيتهم ترنيمتي يوم الفدير
هل غرّهم اني طريد ؟..
ام يحسبون بأن قيسا لا يثور ؟..

#### \* \* \*

ضيعتني يا فارس البطحاء في صغري ... وسخرت من شعري ... وانا الفتى المفدور لا أرضى الهوان للمت أحزاني ، حملت السيف أثأر للدم المهدور والشرف المهان

#### \* \* \*

وبكى صديق يوم ودعنا الطريق وصاح: يا قيس النجاء قد ضاع ملكك والقطار الى الاحبة في أريحا لا يعود

لكنها يا صاحبي ... نمضي الى نيويورك نطلب ملكنا المفقود ( لا تبك نطلب ملكنا ) .

وعنيزة في القدس تسأل ما بنا ... من ذا يرد اليك يا حبي ... من ذا يرد اليك عنواني الجديد ..؟ ويجيء صوتك من بعيد: «يللي على بلاد الفرب رايح عرج على سقط اللوى واحمل هدية للحلو السايح قللو حبيبك في النوى » ناديت آه عنيزة لم تسمعي ندفنت وجهى واحترقت بادمعى

### \* \* \*

يا راحلين الى الاحبة بلفوا عني السلام اني انتظرت سحابة خضراء في نيويورك ما جاءت اني انتظرت سحابة ... خضراء وافتنى على باب الشآم خضراء وافتنى على باب الشآم

عماث

أتففر صخبي ؟ ليس بوسع الساحة أن تتثلج ، ليس بوسع الملحوق الخائف أن يهدأ وأنا أهمس أن بوسعي أن انتظر طويلا لكن عدني أن لا ترتد ، انا ألمح وسخا في الماء واما ألجسر فلا يعنيه الفرقى ألمح أيضا أن طيور النار امتشقت ريح الايام ولآ يعنيها الفرقى يا سهم المستقبل ان زلازل هذی الارض تتالت والرايات هنا تتمزق تلو الرايات فهل تففر صخبي ؟ هذا ريش قضيت العمر الملمه من أطراف قرانا وأزقتنا من كل ممر يفصل بين قبور القتلى من أبيات الشعر الممنوع ، لارشقه فيك أما آن أوان مطى الريح ؟ أجبني واغفر صُّخبي حدق في ملياً ، واعلم انى آتيك أغز الريش عليك يوازي راسي صف هراوات مسعوره حدق في المشهد ، واغفر صخيي

#### **\* \* \***

اختلطي ايتها الصور ، فلا املك لك ردا وامتزجي دمعا وترابا ودما بشريا ، زيدي قسوتك على الجسد المتعب لا املك لك ردا ها انذا اقف بقدم واحدة فوق شهوق الجبل وقدمي الاخرى تبحث عن لمس ركاب الربح الذاهبة الى المستقبل:

ترجفني الهوة ، تهتز صخور تحتي الكني أوشك أوشك أوشك ان اندفع الى أعلى الكني أوشك أوشك أن اندفع الى أعلى بلك هي الصورة ، حدق فيها ، وأغفر صخبي . توشك هذي الاضداد الكامنة جميعا أن تتفجر أمهلنا يا سهم المستقبل يوشك وهج أن يفلت من فحم يوشك شرر أن يتشذر من قدح الصوانعلى الصوان فأمهلنا حدق في كل تداخل ضدين

حدق في كل تداخل ضدين وفيما ينبثق من الآفل: يوشك طائرنا أن يعلو يعلو يعلو حدق!

القاهرة