

## التعريب واصلاح الجامعة

١٣٨٨...	١٩٧٥
١٧٨٩...	١٩٨٠
١٨٥٤...	١٩٨٥

وهذه الطلائع التي تناهت لاستلام المشعل في حاجة الى ان تهل من مورد صاف يعزز انتماءها القومي ويحميها من الانقلابات التي تنهشها من كل جانب وتلح بشراسة على التسلسل الى عقولها وقلوبها لتفكك بها من حيث لا تشعر ، ولذلك ينبغي ان لا تطرح قضايا التعريب خارج اللغة ومضمونها باعتبارهما وحدة لا تنقسم .

ان اللغة موصل للفكر والشعور وبصمات ظاهرة يتركها العفل اثناء نشاطه وفي حوار المستمر مع ذاته ومع غيره ، ذلك الحوار الذي يجعله في اشتباك مع اطراف المجهول في كل شيء . واللغة بهذا المعنى تلتصق بالفكر وتلتحم بالشعور هي فيوضات تحمل خصائص الاصل حتى كأنها هذا الاصل ذاته . انها اشبه بالدورة الدموية التي تفر الجسم كله تحمل الحركة والحياة ولا يمكن فصلها عن ذات الفرد الا اذا اصبح جثة خاملة . فمن السهل ان ندرك ان اللغة في تدرجها من التعبير البسيط عن شؤوننا وشجوننا الى التعبير الفني الذي يكتسبه الخاصة من الناس بالدربة والمران انما هي الوعاء والمحتوى في آن واحد فهي تحمل في طياتها سمات الفرد وملامح شخصيته ومجموع انتماءاته الثقافية والحضارية ، ولهذا السبب ينبغي ان تعتبر اللغة تروية قومية تنفذ منها الاجيال وتحفظ وحدة الامة وتماسكها وتضمن لها الاستمرار في الزمن .

٢ - لقد ترك الاستعمار في بلداننا جروحا غائرة لا تزال اثارها بادية في النفوس والعقول تظهر احيانا في صورة عادات سلوكية وحيانا اخرى في صورة انماط من التفكير والقيم التي نزن بها انفسنا وننظر بها الى ماضينا وحاضرنا ولا بد لكي نضمن لتجربة التعريب النجاح ان نهز هذه المفاهيم السلبية من جذورها لان تجاهلها او تبرير وجودها سيضاعف من فتكها وتلفها في عقول ناشئتنا . لقد خلف فينا الاستعمار تركة ثقيلة تدعو الى التواكل والانهباء بلغته وتوحي الينا باقتفاء اثاره وتلقنا العجز عن الابداع والنقص في كل شيء .

وقد عرفت الجزائر في هذا الميدان ظروفها خاصة ، فقد تعرضت شعبنا طوال قرن وثلاث لاضطهاد ونفي منظم قلما شهد التاريخ له مثيلا،

لا اطمع في هذه الكلمة الى تقديم دراسة موثقة في هذه اللغة واسرار البيان العربي وامكانياته غير المحدودة في الاستيعاب والمطاوعة، فكل ما امله هو تقديم تصورات مبدئية عن قضايا العربية والتعريب من واقع تجربتنا الجريئة في تعريب واصلاح التعليم العالي بالجزائر وخاصة الدراسات المتعلقة بالتكوين العقائدي وذات الصلة بشخصيتنا القومية وانتمائنا الحضاري كما هو الشأن في كليات الاداب والحقوق والاقتصاد والعلوم السياسية الخ . .

وقبل ذلك يحسن ان نضع في اعتبارنا بضعة ملاحظات اساسية :

١ - ان تقدم لغتنا وازدهارها لا يمكن ان يتم بمعزل عن تطور الوطن العربي كله فلا يمكن ان نتهم لغة بالعجز والتقصير الا اذا اتهم اهلها قبل ذلك بالضعف والتاخر . ان اعظم خدمة تقدم الى لغة الضاد لهي القضاء على منافسة اللغات الاجنبية لها وخاصة تلك التي سادت ايام المستعمر - في ميدان التعليم وفي مختلف مراحلها من الحضارة الى الجامعة وفي شتى ميادينه ابتداء بالعلوم والثقافة وانتهاء بالبحث والابداع . قد تتمتع اللغة في بادئ الامر ولكنها لا تلبث ان يستقيم لها الامر وتنهض بمهامها على اكمل وجه كما برهنت على ذلك في عصورها الزاهرة . ان لغات اصغر منها عمرا وافقر زادا توفرت لقومها العزيمة ورباطة الجأش والعزة القومية قد اقتنحت ميادين لم تمهدها من قبل واعطت للدليل القاطع على ان القوة والضعف هي من خصائص البشر لا من خصائص الاداة اللغوية ذاتها .

ولا ينبغي ان يفهم من هذا الدعوى الى نبذ اللغات الاجنبية وطرحها تماما فلا ضير مطلقا من تقويتها والالام باكبر عدد منها وخاصة في مستوى التعليم الجامعي شريطة ان تكون سيادة اللغة الوطنية كاملة غير منقوصة .

٢ - ان الثروة الحقيقية والدائمة لاية امة هي شبابها ، ولا تقاس هذه الثروة بالمدد ومستوى الخبرة بقدر ما تقاس بدرجة الوعي واصالة الانتماء القومي ومستوى الالتزام الثوري . وتعتبر بلادنا العربية في مقعدة البلدان الفتية بشريا ففي الجزائر مثلا اكثر من نصف السكان يقعون في فئة العمر الاقل من ٢٠ سنة (٥٦ ٪ حسب احصاءات ١٩٦٦) وتكشف توقعات كتابة الدولة الجزائرية للتخطيط على ان فئة العمر ما بين ١٤ - ١٩ سنة ستزيد في العشر سنوات القادمة بالشكل التالي :-

الذين نفعهم الكفاءة وصدق النوايا تبعهم في الغالب فرنسا لتتمتع  
خدمتهم المدنية ولذلك كن همهم الاول والاخير هو اعداد بحوثهم وتعلم  
الحجامة من رؤس انيسامي كما يقول امثال عندنا .

وقد بلغ انطيس والنزق ببعض هؤلاء ان اصيحت محاضراتهم  
مناير للتيل من اختيارات ثورتنا ومقومات شخصيتنا حتى سولت لهم  
انفسهم استدعاء لجان كاملة من فرنسا لاجراء امتحان شفوي في السنة  
الاولى من الاجازة لطالب اجنبي وافد من وراء البحر . بينما كان  
الجزائري غريب الابد واللسان في عقر داره .

وقد اخذت القيادة الثورية على عاتقها تقيض دعائم هذا الهيكل  
الغريب وتشييده من جديد فاضحمت الثورة رحاب الجامعة وبدأت تهمل  
على ثلاث جهات وفي آن واحد .

أ - ترويض كيان الجامعة ووضعها في سياق الثورة فالجامعة اما  
ان تستسلم واقع الشعب وتعمل لتحقيق مطامحه واما ان تزول تماما .  
وهكذا فتحت الجامعة ابوابها لابناء العمال والفلاحين ينهلون العلم في  
مدرجاتها وتيححت الفرصة لمن اعاققتهم مشاركتهم في حرب التحرير من  
معطوبين وفنائيين ومناضلين وغيرهم من فئات الشعب المحرومة فاقبلوا  
على استكمال تعليمهم وتكوينهم وفضى نهائيا على جامعة النخبة المحظوظة  
التي تنسك لواقع الشعب وتتوقع في غشاوة العزلة والاستلاب .  
فالجامعة بهذا المعنى قطاع من قطاعات التمويل والاستثمار عليه ان يوفر  
لثورة ما تحتاجه من خطط وعقول وثقافة بطريقة اجرائية تصدق عليها  
قوانين الاقتصاد الاشتراكي : « على قدر الجهد يكون الجزاء » وكما  
افصحته عنه الآية الكريمة بأبلغ تعبير « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم  
ورسوله والمؤمنون » .

ب - / جزاره اطار التعليم العلمي وتكوينه ، فقد انى على جامعتنا  
في الجزائر حين طويل من الدهر كانت فيه تعيش على ما يأتيها من  
مدد من وراء البحر ، وكثيرا ما يبد منها مدرسون غير اكفاء مهنييها  
وغير مستعدين للتوافق مع واقعنا الثقافي والاجتماعي ، فكان التردد  
ضئيلا وانضمون هزيلا ولذلك اربنت الثورة ان تعتمد على امكانياتها  
الذاتية اولا فتجد في تكوين المدرسين في الميدان الا عند الضرورة  
القنصوى ، فوضعت خطة مدروسة للتكوين واعادة التكوين المستمر بحيث  
تتاح الفرصة للمدرس بعد كل سنتين او ثلاث سنوات فيتفرغ للبحث  
ويستكمل تكوينه عنى ما يجري تي سنى انهاء العالم وبذلك اصبح  
دخول الجامعة بداية لا نهائية ، ولم تعد الشهادات العليا رخصا للتقاعد  
بل اصيحت حافزا للبحث والتعمق في الحقائق الوطنية .

ولهذا الغرض نفسه شرع منذ سنتين في تحويل الكليات التقليدية  
الى معاهد وظيفية يعمل فيها الاساتذة والطلاب جنبا الى جنب في  
خدمة مخططات التنمية الجهوية والعامية ، ففي جامعة قسنطينة مثلا  
اخذت معاهد الهندسة والثقافة والفلاحة على عاتقها بناء عدد من السدود  
وتشجير الاف الهكتارات والمساهمة في مصانع الجمرارات والحديد  
والصلب كما شرع في جامعات ولاية تختص بمعاهد تلي حاجات التنمية  
الجهوية في نطاق المخطط الوطني الشامل للتنمية وقد بدأ بعضها في  
العمل مثل معهد الفلاحة في مستغانم ومعهد العلوم الصحيحة في  
تلمسان .

وبعد ان كان عدد الاساتذة الجزائريين في مختلف الاختصاصات  
يقف عن ثلث عدد الاساتذة الاجانب اصيحت اليوم اقسام باكملها تسير  
فنييا وتربويا من طرف اطار وطني وبعد ان كان عدد الطلاب لا يتجاوز  
بضعة مئات اصبحوا اليوم يتجاوزون ٢٨ الفا يتفاضون منعا من الدولة  
اذا كانوا لا يتعاطون عملا ويعرفون سلفا اين وكيف سيعملون لانهم

فقد عهد الاستعماريون في بداية الامر الى ابادنة الجزائريين تدفعهم  
الى ذلك احقاد صليبية وثارات دينية ، وعندما عجزوا عن ذلك التجاوا  
الى محاولات المسخ ومحو مقومات الشعب ، وفي هذا المعنى يقول  
للأميرال « فيدون » في خطاب توجه به الى الالباء البيض سنة ١٨٧١  
« انكم اذا سعيتم الى استمالة الاهالي بواسطة التعليم وبواسطة مسا  
اسديتم اليهم من احسان قدمتم بمعلمكم هذا خدمة جلييلة للبلاد الفرنسية ،  
فليس في وسع فرنسا ان تنجب من الابناء ما يكفي حتى تعمر بهم  
الجزائر ، وصار من اللازم ان يستعاض عنهم بفرنسه مليونيين من  
البرابرة الخاضعين لسلطاننا ، واصلوا عملكم بحكمة ودرية وحيطه ،  
لكم مني التأييد وفي امكانكم ان تعتمدوا على « مجلة العاملين - باريس  
١٩٢٥ ) اذن فقد ادرك الاستعمار ان الغزو المسلح لا يؤتي اكله الا اذا  
سدد ضربة فاضية لشخصية الامة فانكر وجودها وسحق تراثها وحرمها  
من اعز ما تميز به وهو لسانها ولتحقيق ذلك عمد المحتلون الى عملية  
مزوجة : احتواء لكل ما هو اصيل في شخصيتنا والغاء صادم لمقومات  
وجودنا . احتواء يخضع الفرد ويسلبه ذاته ثم يضع على وجهه مساحيق  
تركه في منتصف الطريق بين جزائريته واوروبية المستعمر فهو مزق  
بين ذاتية تسلب منه بالخداع والبطش وبهرج زائف يقدم اليه قصد  
التعرية والتشويه .

ولم يكن بد من ان تواجه هذه العملية بردود فعل فريضة فالنتجات  
جماهيرنا المضطهدة الى آلياتها الدفاعية فتسكت بكل ما هو مفسد  
لثقافة المستعمر ومفاهيمه وتحصنت في قلعة الماضي ، فكل ما هو قديم  
اي سابق للغزو الاستعماري فيه الخير والبركة وكل ما هو من فعل  
الاستعمار خبيث ومريب ، ان الريفي الفابع في كوخه المعلق على قمة  
الجبيل يفضل زيارة صريح او تقديم نذر او زيارة ضييب شعبي يفضل  
كل ذلك على زيادة عيادة طيبة حديثة يديرها اجنبي فيفحصه رومي هو  
عدو قبل ان يكون طبيبا ، وهو يفعل ذلك لا لانه ينكر فضل الطب  
الحديث واياديه البيضاء ولكنها آلية الدفاع الوحيد والممكنة التي  
يواجه بها المحتل الدخيل . وهذا الريفي نفسه يقود ابنه الى الكتائب  
والزوايا ويحيط ذلك بجمو من التقديس لا لانه ينكر فضل التعليم  
والتربية الحديثة ولكن لانه يتجاهل المستعمر ويرفض لفنه واساليب  
التربوية جملة وتفصيلا ، وقد كانت هذه الآليات الدفاعية هي الذخيرة  
التي حولتها ثورة فاتح نوفمبر الى آليات هجومية اطاحت بأشرس  
احتلال عرفته الشعوب وحقت معجزة العرب في هذا القرن فقد كانت  
لهم عزا وفخرا وهي اليوم لهم ذكر وسند .

اذا عدنا الان الى واقع التجربة الجزائرية في تعريب واصلاح  
الجامعة وجب ان نستحضر الملاحظات السابقة ، فان بلادنا لم تجد  
فداة الاستقلال سوى هيكل غريب وظيفي يعيش على هامش الثورة  
ويرفض التجاوب معها والانتماء الى اختياراتها البداية وفي مقدمتها  
التعريب ، وقد كان ذلك متوقفا فطوال العهد الاستعماري كان الحرم  
الجامعي محرما على الجزائريين توضع لمن يحلم بافتحامه حواجز وموانع  
تبدأ من المراحل السابقة للتعليم . وعندما اعلن اتحاد الطلاب المسلمين  
الجزائريين قرار الاضراب ومقاطعة الدروس لم يبق بالجامعة الا زبانية  
المنظمة الارهابية الفرنسية الذين اجهزوا قبل الاستقلال على مكتبة  
الجامعة وخلقوها وراهم طعاما للثيران ، ولكن ذلك لم يفت في عضد  
ثورتنا فشرعت قيادة الثورة منذ ١٩٦٥ في هز هذا الكيان الغريب فاعان  
الاخ / هواري بومدين رئيس مجلس قيادة الثورة انه ان الاوان ان تغلغ  
الجامعة هذا العجاب الذي يلها ليري الشعب باكملة ما خلف هذا  
العجاب وقد كانت هذه الصيحة بداية العمل الثوري الذي ما زال  
متواصلا الى اليوم .

ان هذه الجامعة التي يؤمها الالاف من فلدات اكبانا كانت تسير  
بقوانين عتيقة وشرف على عدد كبير من اقسامها متعاونون اجانب من

قضوا في الغالب فترات تدريب ضمن برامج الدراسة في نفس الميدان.

★ ★ ★

لقد واكب التعريب كل العمليات السابقة فقد كان الهدف الاول من اصلاح التعليم العالي هو الوصول الى خاق جامعة مندمجة في حياتنا الاجتماعية ومتوافقة مع مطامحننا في تنمية متزنة وسريعة وتربية خصبة تزدهر فيها شخصيتنا القومية وتتواصل لغتنا وتصفل قيمنا العربية الاسلامية .

فبعد ان كانت العربية محاصرة ومنزوية تدرس في قسم اللغات الاجنبية وتوضع احيانا في درجة اقل من اللغة الاسبانية او البرتغالية يدرس البعض عاميتها ( بصيغة اتجمع ) لتمزيق وحدة شعبنا ويدرس البعض الاخر ترجمات لها من الفرنسية على طريقة المستشرق بيرز الذي جعل من جامعة الجزائر مقر قيادته انعاما ومن قسم اللغة العربية غرفة عملياته ، اقول بعد ذلك اصبح هذا القسم دائرة من اكبر دوائر كلية الاداب يمتد نشاطه الى سائر الكليات والاقسام الاخرى ، فقد انيط بهذه الدائرة تنفيذ التعريب في الجامعة باكملها .

واني لاذكر ذلك اليوم الذي تقدمت فيه رئيسة قسم اللغة الفرنسية بعريضة احتجاج واستقالة وهي ترفي وتزبد وتسنفث ضد القرار الثوري الذي يقضي بوضع الدائرة التي كانت تشرف عليها في مكانها الصحيح اي تحويلها الى فرع من دائرة اللغات الاجنبية لا أكثر .

وقد تواصلت هذه الانطلاقة في اتجاهين متوازيين :

الاتجاه الاول : تعريب الاقسام والمعاهد التي تختص بالتكوين العقائدي والوطني فعربت اقسام الفلسفة والتاريخ والجغرافيا والصحافة وعلوم النفس والتربية والاجتماع والقانون والتجارة وغيرها وان بقيت بعض التخصصات فيها تدرس باللغة الاجنبية نظرا لقلّة الاطارات ومصاعب الانتعالي من لغة الى اخرى ، ولحل هذه المشكلة عمدت الجامعة الى ارسال اساتذتها الى جامعات البلدان الشقيقة ليقضوا فترات تدريبية تتراوح بين ثلاثة اشهر وستة اشهر قابلة للتجديد ، وقد عاد البعض منهم واستأنف التدريس باللغة العربية كما استقدمت من الجامعات العربية الشقيقة عدة بعثات من اساتذة الاداب والعلوم والثقافة للتكوين في عين المكان وقد ساهم هؤلاء الاساتذة بجهد كبير في تعريب بعض الاقسام مثل علوم الاحياء والعلوم الحقة والحقوق .

وهي كلية الاداب وحدها يوجد الان حوالي ( ٦٠٠ ) مسجل في مختلف الدراسات من الدبلوم الى دكتوراه التخصص ، بينهم اكثر من ٤٠٠ يجرون بحوثهم باللغة الوطنية .

وبقي علينا الان ان نتغلب على مشكلة الثنائية ، اي استخدام اللغة الاجنبية بجانب اللغة الوطنية في تدريس بعض التخصصات حتى نتقي مغبة الفصام النفسي والفكري بين طلاب ينتمون لثقافة واحدة ويستمدون للعمل في مجتمع واحد ، وسوف يتحقق ذلك تلقائيا قبل نهاية السبعينات عندما يتم تعريب التعليم الثانوي نهائيا اي عندما يستكمل تعريب اثالث الباقي في الشعب العلمية والرياضية في المدارس الثانوية . وعلى الرغم من ذلك فقد قام معهد العلوم الصحيحة والثقافية بتجربة رائدة فانشا قسما معربا لتدريس الرياضيات والطبيعة والكيمياء وقد احتفلنا في الموسم الماضي باول دفعة من خريجه وقد بدأت هذه التجربة بامكانيات ضئيلة جدا ولكنها شقت طريقها بقدوم راسخة وسوف تشجعنا هذه التجربة على تعريب الاقسام الاخرى المشابهة .

اما الاتجاه الثاني : فهو تعميم تعليم اللغة العربية في جميع الاقسام التي ما زالت تستخدم اللغة الاجنبية في التدريس مثل الاقسام الثانية التي اشرنا اليها سابقا ومعهد العلوم الطبية وغير ذلك من المعاهد فلا يمكن ان يحصل الطالب على اجازته مهما كان تفوقه الا اذا نجح في امتحان المستوى الثالث في اللغة العربية واصبح قادرا على استخدامها فرائة وكتابة وقد طبق هذا الاجراء بكل صرامة فبقي عدد من الطلاب يترددون على الجامعة بعد تخرجهم ونجاحهم في كل المواد في الطب والهندسة والعلوم القانونية والاقتصادية حتى نجحوا في الحصول على المستوى الثالث ، وعندئذ فقط تسلموا وشهادات النجاح والتخرج .

فاذا بقيت على الرغم من ذلك فترات في التحصيل تولت الخدمة الوطنية ما تبقى حيث يتلقى المتخرج اثناء خدمته العسكرية والمدنية دروسا في اللغة وفي الحقائق الوطنية من تاريخ ومجتمع وسياسة ويعبر ذلك جزءا من واجباته العادية .

ولم نكف بذلك بل شجعنا الطلبة على اختيار مواد او مقاييس يدرسونها مباشرة بالعربية بالاضافة الى دروس اللغة العربية المادية ونفسه نبهت هذه الطريقة فعلا في علوم الاجتماع والنفس والتربية ، وكلما اتجه الطلاب الى اختيار مادة لدراستها باللغة الوطنية التي حالا تدريسها باللغة الاجنبية ، وهذا ما حدث فعلا في قسمي علم النفس والتربية ، ونأمل ان تحل بهذه الطريقة مشكلة الثنائية التي اشرنا اليها .

ولم تشذ عن هذه القاعدة الاقسام التي تختص بتدريس اللغات الاجنبية ، فبالاضافة الى الدروس العادية التي يتلقاها طلاب هذه الاقسام في اللغة العربية بمعدل ثلاث ساعات اسبوعية يدرسون ( مطالب او مقاييس ) باللغة الوطنية مثل علم الاجتماع الحضاري وتاريخ الجزائر والوطن العربي كما اضيف الى قائمة اللغات الاجنبية المعروفة لغات اخرى لا تقل عنها اهمية بالنسبة لبلادنا مثل اللغة السواحلية والصينية والروسية التي اصبحت لها اقسام قائمة الذات مثل اقسام اللغة الانجليزية والفرنسية والابطالية .

★ ★ ★

هذه نظرة خاطفة عن وجه من اوجه المعركة المتعددة الجبهات التي تخوضها الجزائر ، فالجامعة في نظرا ينبغي ان تكون مؤسسة في خدمة الاهداف العليا للثورة لا كهفا للكهنة او ديرا للرهينة يتعاطى فيه الناس طفوسا وشعائر تسجهم في قمام من الاكاديميية المزعومة التي تجعلهم في عزلة عن واقع شعبهم يعيشون بين ظهرائيه متأففين ساخطين في انتظار الاجازات التي يقضونها في لندن وباريس .

ان الجامعة في الجزائر ليست يرجا عاجيا بل هي واحدة من المؤسسات الاشتراكية يسيروها العاملون فيها بما فيهم من طلبة وعامل وموظفين واساتذة ، ولذلك فهي مطالبة بان تخرج الى الميدان ونحتك بالواقع وتلمس منه الحقائق ، ولا ريب ان اولى هذه الحقائق واكثرها بدهاسة ذلك الثمن الباهظ الذي قدمه شعبنا للدفاع عن عروبتيه والدرد عن ارومته والبرهنة بحد السلاح على انتمائه الى ثقافة وحضارة حملت الى العالم اسمي واخذ ما عرفه من تعاليم ومبادئ تضمنها دللت عليها وقائع تاريخنا العربي الاسلامي المجيد .

ولملم من المفيد الان ان نخرج بعد هذه الصورة السريعة ببعض القضايا ولا اقول اقتراحات لان جمعنا الموقر ليس في حاجة الى الوعظ والتوصية بقدر ما هو في حاجة الى التآزر الثمر في جميع

يغصب بدورها وينضج ثمارها . ان الفكر الذي لا يفتح على ما حوله يكتب على نفسه الفناء ، فبالنظيم والمقارنة يشند عوده ويكتسب العمق والمناعة .

٣ - وفي ميدان البحث العلمي نحن في حاجة الى نمو ذاتي والى تصحيح نهجنا عن التفتح الثقافي الذي لا يكون بفتحنا حقا الا اذا اعطى بغير ما يأخذ ، لان الاكتفاء بالاخذ مما هو جاهز عند غيرنا يجعلنا اكثر تخلفا في هذا الميدان مما كنا عليه في بداية هذا القرن .

وقد آن الأوان لنسبها الى ان البحث العلمي لن يزدهر ويناضل الا اذا كانت مجتمعاتنا هي مخبره الحقيقي وثقافتنا الوطنية في امتدادها القومي هي مادته الاساسية واللغة العربية هي موصله الاول ودرعه الحصينة .

ان الباحثين الذين يشدون الرحال الى البلاد الاوروبية الامريكية لا يتلقون علما صرفا ومنهجا محايدا ابدا بل هم يتعرضون قبل ذلك الى تكييف ذهني واستلاب نفسي وتعميد ايدولوجي وقد يقع البعض منهم صرعى الانهار اذا لم يحصنوا في مجتمعهم الاصلي ولم يتشبعوا بخصائص ثقافتهم ولقنهم القومية .

انسا لا نستطيع الرد على التحدي الحضاري الذي يواجه امتنا العربية الا اذا قمنا بتثمية فكرية ذاتية على مستوى الوطن العربي كله.

محمد العربي ولد خليفة

رئيس قسم علم النفس - جامعة الجزائر

١ - لا يمكن ان نتحدث عن التعريب الا باعتبارها مظهرا من مظاهر الثورة الثقافية يتجاوز تعريب اليد واللسان الى تعريب العقل والقلب ، وهو امر لا يتحقق خارج الثورة السياسية بجميع ابعادها الاقتصادية والاجتماعية والفكرية وهذه الثورة لا تعني مجرد الانتقال من وضع الى آخر بل تعني تغييرا في مضمون العلاقات ومجالها ، في الفكر والسلوك ، في داخل الانسان نفسه .

٢ - ان اللغة وعاء التراث ولا يمكن فصلها عن مضمونه ، ولا شك ان اعظم خدمة نقدمها للفتننا العربية هي خدمة هذا التراث بالتشذيب والاضافة والتطوير وذلك ما فعله سلفنا الصالح فقد نقلوا كل ما صلت اليه ايديهم من كنوز الفير واطعموا على خفاياه بشوق وتلهف حتى ان الخليفة المأمون كان يقبل الكتب فدية لاسرى الروم ، لكن هذه المنقولات او المترجمات لم تكن سوى روافد تصب في بحيرة عظيمة لم تتمكن ابدا من تغيير لونها او طعمها فقد كانت تمر من مصفاة دقيقة هي الثقافة العربية الاسلامية وخصائص اللسان العربي ، وقد اعترف اعلام الفكر اذالك بقوة هذه الثقافة وسحر هذا اللسان .

ان لفتننا وثقافتنا لا تخشى الترجمة وعراف تراث الفير ، ان الذي نخشاه ويتبغي ان نتحاشاه هو الانبهار والانقياد العشوائي وراء البهرج والنعاليم الجاهزة وابتلاع تجارب الفير بالمحاكاة والتلقين . اقول ان لفتننا وثقافتنا لا تخشى الترجمة الواعية لانها في الواقع القناة التي تعبر خلالها الثقافات لتتفاعل وتتلقى عند حدودها لتتمازج تمازجا

# محمود درويش

## محاولة رقم ٧

في مجوعته الجديدة



وينتشر البحر  
بين السماء ومدخل جرحي  
واذهب في افق ينحني  
فوقنا  
ويصلي لنا  
او يكسرنا  
هذه الارض تشبهنا  
حين ناتي اليها  
وتشبهنا  
حين نذهب عنها .

آه !  
ما اصفر الارض  
ما اكبر الجرح !  
آه ،  
ما اكبر الارض  
ما اصفر الجرح !

صدر حديثا