

- ١ -

« قريبة شواطئ الجنوب »
« بعيدة شواطئ الجنوب »
وأركب المساء زورقا
اخترق الجدار
ثم انشر القلب جناحين
لأدرك الدروب

- ٢ -

المطر المسائي يدق باب الدار
والرياح .. والوحشة
كان آخر الطيور عائدا
من زمن الاسفار
وكانت القرى
البيت .. والمزار

- ٣ -

النهر هادئ عند عشية الصيف
وانت تسرعين الخطو
اذ تبكر القرى في النوم
فلا ترى توهج النجوم

- ٤ -

« قريبة أنت »
« بعيدة أنت »
ورملة الطريق
تسخن في ذاكرتي
كالشجر العريان تحت الشمس
كوجهك الملقى على وسادتي
لحظة استفيق

- ٥ -

« قريبة انت »
وعبر صوتك المثلث بالاحزان ..
مرّ طائر جريح
نقر في الزجاج نقرتين
أيقظ بي مساءك الممطر ،
صوت امرأة .
ترافق الانهار ..
من نبعها الازرق
حتى الشاطئ الفسيح .

بغداد

عيسى ح . الياسري

الطَـكُوتُ