

العذارى مدن
والنساء مدن

مدائن الليل :
حرارة الشمس انتظارها
تعري لها ، تعج في ضرابها
حتى اذا شاركت النفس مصير لفحها العاصف
ارتعشت خفاقة بالنغم النازف
كانها اوتار عود ضاجعتها ريشة العازف

حبيبتي مدينة ليليه
اكتب من جذورها الفائرة المشتده
ومن طفولتي التي تواصلت بحلمها في الصبح والعشيه
الغنيته ودهشتي المرتده :
لقيت ما خشيت حتى لم اعد اخشى
ظمئت حتى صار طعم الدم ماء
رايت حتى اصبح الخيال طوع اليد
رفضت حتى اصبح المنفى وعاء

بدر توفيق

ايتها المدينة التي عشقت ساكنيها غهبا
يا من هواها صار امرا نهيا
افترنى في حبك الايمان والسمو
اهواك حتى ان ذاكرتي
توقفت عن النمو :
غت الطعام والكلام
فاغتهب الجنان
واعتكرت مشارب الاعوام

قطرة ماء

على حجر ساخن

كل ما اذكر اني طائر انشاه لم ترجع الى العش ،
فصار الحزن مجرى الدم ، صار القهر قوت الصخر ،
صار الحب دمع العين ، صار الليل موصولا
كل ما اذكر اني كنت طفلا
فجأة اصبحت كهلا
اكون حيا ميتا آنا ، وآنا ميتا حيا .

القاهرة