المشاهد —٢—

الياس لحود

تحت عنوان « المشاهد » ستصدر المجموعة الخامسة الشاعر

صنوبرة

ما هم لو دفعني حبيبي
للماء ....
ما هم لو دفعني النهر الى حبيبي
وكان بيننا عشب وبعض الوقت والحصى
.. وكان بيننا ارتعاش هذه الصنوبرة

أحمد عاشقا

في الطريق من سلافة الى .... سلافة
في الطريق من مدينة القرى الى زراعة الجنوب
رأيت أحمد الطويل جائعا يخرج من افكاره
بعدما تصيبه المدرعات في حنينه الغزير
رأيت أحمدا
وقد تقلصت أبعاده وانتشرت
في الشجر الفحمي والبيرون
يحلم :
« مارد يغرس خنجرا .. وأنتجي »
« شيء جريح ان أحب غيرها »
« سلافة » .....
في الطريق من سلافة الى .. سلافة
يموت صوت أحمد ويقطف الابعاد والعليق ..
تنحني كفاه نحو الارض
ينحني ويرفع الصخرة ..
في المساء يختفي في الشجر الصاعد
في الصباح ..
ها هو الطالع من حطام جلده
ممزقا ... لا ينتهي
وتنتهي الطريق
من مدينة القرى .. الى .. زراعة الجنوب

القصة الكثيرة

لاحمد قصته
كما لكل أحمد قصته ..
وقصة السيد (...) ههنا
كثيرة ..
تبدأ من : يكون ..
يلحق الدواري
يعلق بالشريط
تفكه جدته
يحب
يغمر التراب ... ينتهي ..
يكون ...

بيروت