



العدد ١ - ٣ كانون الثاني (يناير) -

شباط (فبراير) - آذار (مارس)

السنة ٣٣ .

- ٢ الكتابة الإبداعية والمقاومة أدونيس
دراسة مقارنة بين قصيدتين
- ٨ متشابهتين للزبيرى والجواهري .. الدكتور عبدالعزيز المقالح
- ١٤ صرخات في مملكة الصمت (قصيدة) إبراهيم ياسين
- ١٦ الطفل والعربة (قصة) حنون مجيد
الكتابة الديوانية في العصر الإسلامي
- ٢٢ ودور «ابن المقفع» الدكتور أحمد عُلبي
- ٣٤ الأسوار (قصيدة) محمد علي الرباوي
- ٣٥ الشخصية اليهودية في الرواية الفلسطينية .. الدكتور أحمد أبو مطر
- ٤٠ النبوءة (قصة) لؤي عبد الإله
- ٤٩ «زينب»: نموذجاً لفكر «الجريدة» الإصلاحية .. سماح إدريس
- ٥٨ اليمامة والشمس (قصيدة) د. محمد عبده غانم
- ٥٩ الذئاب (قصة) عبد الإله عبد الرزاق
- ٦٢ عن الانعكاسية الذاتية في الانثروبولوجيا رنا إدريس
- ٦٧ سفر التكوين (قصيدة) سعد الدين كليب
- ٦٨ اغتراب (قصة) زياد كمال حمامي
- ٧١ تاريخ الصمت: إطلالة على تاريخ إيرل ماير
- الأدب الياباني ترجمة كامل يوسف حسين
- ٧٧ انكسارات داخلية (قصة) جيدل بن الدين

توزيع الشركة العربية للتوزيع

بيروت هاتف: ٢٤٧٩٠٠

٢٤٦٩٠١

مسؤول التوزيع في سوريا

المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات

دمشق - برامكة